GRAVE CRISIS EN EL TURF: NO HABRIA CARRERAS EL 25

Se agravó el conflicto que mantienen los profesionales del turf de Palermo y San Isidro con Lotería y Casinos. Esta tarde, como estaba previsto, debieron realizarse las inscripciones para los progrmaas del sábado y domingo próximos y el miércoles 29. Pero los criadores, respondiendo a una resolución de la gremial, no entregaron las anotaciones a la institución hípica, haciéndolo en la entdiad que agrupa a los trabajadores. En Lotería y Casinos se recibieron anotaciones para 40 caballos, número por demás insuficiente, que no alcanza para la integración de un programa hípico.

Ante tal situación, las autoridades de la institución hípica, darán a conocer en las últimas horas de esta noche un comunicado fijando su posición y adoptando las medidas del caso, en resguardo de los intereses que están en juego.

La Gremial mantuvo en las últimas horas de la tarde una importante reunión con el secretario del Ministerio de Trabajo, sin haber trascendido hasta el momento lo tratado. En la asamblea que se realizará esta noche se dará a conocer lo considerado en la repartición oficial y se decidirá en consecuencia.

Todo hace suponer que no podrán realizarse las reuniones del sábado y domingo próximos, porque no se hicieron las anotaciones en forma normal.

CATASTROFE EN MEXICO

CHOCAN 2 SUBTES: 50 MUERTOS Y DECENAS DE HERIDOS

• Información Página 3



Profundo dolor en la despedida de los restos de Cátulo Castillo. Junto al ataúd, la esposa del extinto, el cantor Roberto Rufino y otras conocidas figuras. (8-9).

Ultima Hora 6ª EDICION

Año I - Buenos Aires, Lunes 20 de Octubre de 1975 - Nº 233 - m$n. 800 ó $ 8,—

ISABEL FUE ESTA TARDE A LA CASA ROSADA

• Información Págs. 8-9

CLAUSURO FIAT UNA FABRICA

• Información Página 2

SE CUMPLE EL PARO DE LOS PANADEROS

• Información Página 2.

SALARIOS: CREAN UNA COMISION

Una prolongada reunión a la que se asignó trascendental importancia por la naturaleza del tema tuvo lugar hoy en el Palacio de Hacienda. La conferencia fue presidida por el ministro de Economía, doctor Antonio Cafiero, y participaron el titular de la cartera de Trabajo, doctor Carlos Ruckauf, y el secretario de Programación y Coordinación Económica del Ministerio de Economía, doctor Guido Di Tella.

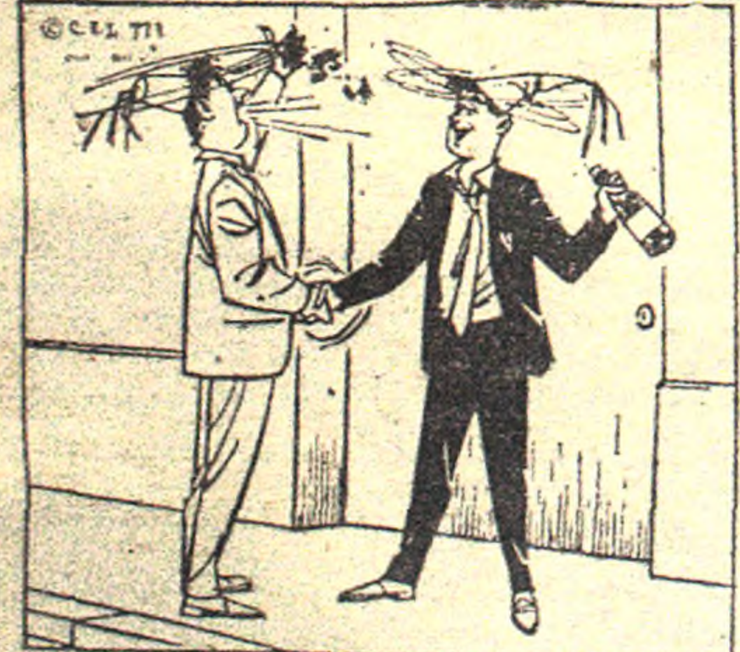
La reunión comenzó a las 10 de la mañana y se extendió por espacio de cuatro horas. En la oportunidad fue analizada extensamente la puesta en práctica de una comisión mixta destinada a considerar y resolver todos los problemas referentes a salarios que pudieran presentarse hasta tanto sea promulgada la ley que dispone la creación del Instituto Nacional de las Remuneraciones, la Productividad y la Participación.

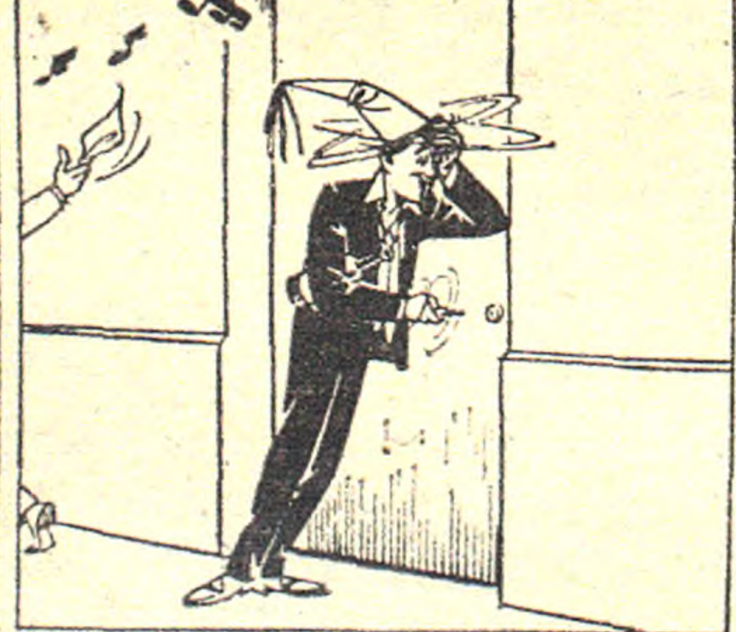
En razón de que no se sabe exactamente la fecha en que será promulgada la ley de creación del mencionado Instituto de las Remuneraciones, la comisión mixta considerará, mientras tanto, todas las cuestiones que surjan hasta entonces en lo referente a salarios, cubriendo así con sus funcionarios esa necesidad.

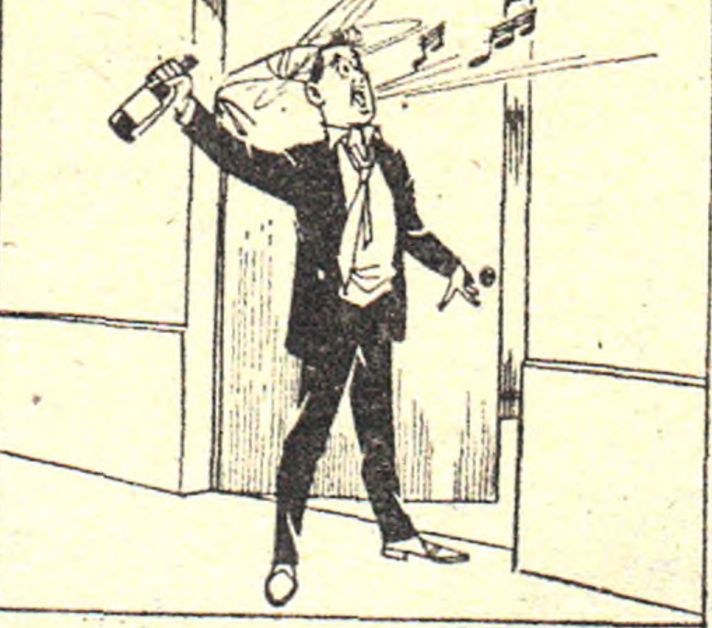
TRES NIÑOS CARBONIZADOS

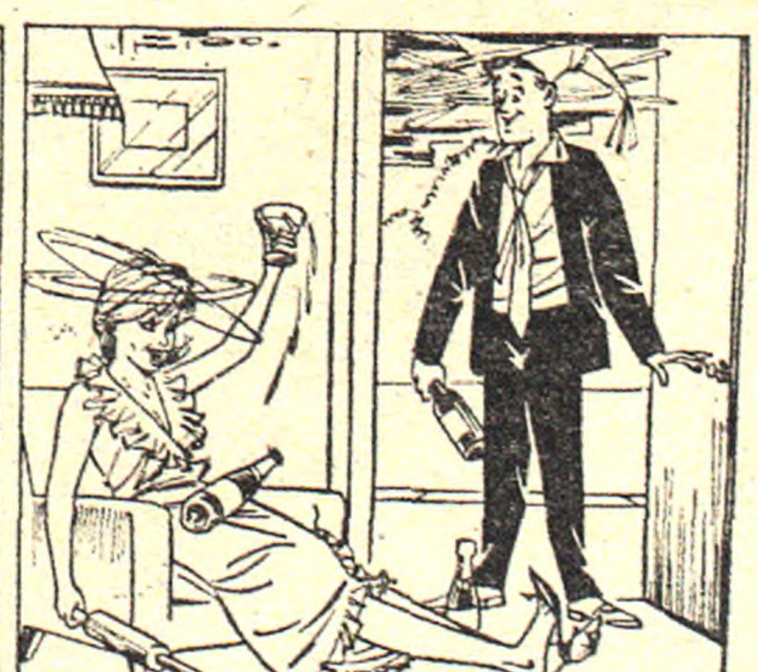
• Información Págs. 8-9

LOLITA

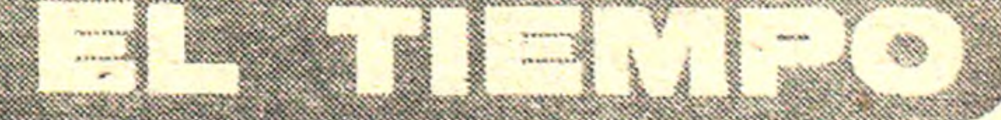








EL TIEMPO



MINIMA, a las 6.45 horas:

9°1

MAXIMA: 21°8 a las 14.50. **Humedad:** 67 %. **Pronóstico para hoy:** Nublado y fresco. Temperatura en paulatino ascenso. **Para mañana:** bueno. Nubosidad variable. Poco cambio de la temperatura. Mínima pronosticada: 8°. **Para el miércoles:** bueno y algo nublado. Leve ascenso de la temperatura con una máxima de alrededor de 22° y una mínima estimada en los 10° centígrados con vientos del sector Norte.

SIN PAN POR TRES DIAS

Desde este mediodía se cumple el paro de actividades de los obreros panaderos de esta capital y el Gran Buenos Aires. La medida de fuerza se extenderá por 72 horas y en consecuencia las tareas serán reanudadas el jueves próximo, a las 12 horas.

Esta vez, el carácter de la medida de fuerza determinará que falte el pan, ya que los operarios han hecho abandono del trabajo dejando sin preparar el "amasijo".

Al anunciar el paro, los directivos de la Unión del Personal de Panaderías y Afines (UPPA) expresaron que el 85 por ciento de los afiliados reciben un sueldo que oscila entre los 3.000 y los 4.000 pesos ley. Los obreros reclaman un ajuste salarial de 2.500 pesos para las categorías menores y de 3.000 para las categorías altas.

La UPPA ya cumplió otros paros por las mismas razones; uno de 24 horas el 9 de este mes y otro de 43, realizado los días 15 y 16 del corriente. Según la dirigencia sindical, en ambas oportunidades los trabajadores cumplieron disciplinadamente con las medidas de fuerza. En cuanto a las autoridades del Ministerio de Trabajo, se sabe que intimaron a la UPPA a deponer la huelga, pero esa exhortación no ha sido acatada.

Los empresarios panaderos dicen reconocer la justeza del reclamo obrero pero aseguran que no están en condiciones de absorber nuevos reajustes salariales, salvo —dicen— que se les autorice a establecer un nuevo aumento.

Es decir, los reclamos del sector obrero han dado un nuevo impulso a la pretensión empresarial de aumentar el precio del producto, propósito que no figura en los planes sindicales. Así lo han expresado los directivos de la UPPA que sugieren al gobierno investigar los costos, el sistema de comercialización del pan y el precio de la materia prima a partir de los grandes molinos harineros.

CORDOBA: 2.300 OBREROS SIN TRABAJO

FIAT CIERRA POR FALTA DE GARANTIAS

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — La empresa Fiat-Concord Material Ferroviario S.A., que decidió cerrar las puertas de la fábrica Materfer, de Ferreyra; fue conminada por la delegación local del Ministerio de Trabajo a "abrir el establecimiento fabril, permitiendo el ingreso de sus trabajadores para el desempeño de sus tareas en forma normal". Los trabajadores, por su parte, "deberán abstenerse de tomar medida alguna que signifique una alteración en los contratos de trabajo".

La Unión Obrera Metalúrgica —filial Córdoba— en la emergencia convocó a todos sus delegados a una reunión prevista para esta mañana a las 10, e indicó a los afiliados, que cumplen tareas en el citado establecimiento, que se presenten en el horario habitual y esperando allí las directivas que emanen de los cuerpos orgánicos del gremio.

En la planta trabajan 2.300 obreros, más aquellos otros que lo hacen en fábricas particulares y que proveen a Fiat. La medida adoptada por la empresa se mantendrá "hasta tanto se logren las condiciones indispensables para la convivencia civilizada y para el cumplimiento de las tareas que son su razón de ser", según manifiesta el comunicado en el cual se da a conocer el cierre de la fábrica y los motivos que originan la medida.

Se afirma en el comunicado de referencia, que "desde hace un mes y medio resulta imposible restablecer el orden, la autoridad, la seguridad y el ritmo normal de producción, ante la conducta irracional de un grupo que impide la convivencia armónica en el lugar de trabajo, conspirando contra la tranquilidad", por lo cual continúa, "La empresa ha agotado todas las instancias. Ha soportado perjuicios materiales, agravios, amenazas y presiones que resultan inadmisibles. Existe, además, la amenaza cierta de que estas exigencias serán renovadas con los mismos procedimientos violentos, el día lunes 20, a las 7 de la mañana. Todos los requerimientos que se han venido efectuando insistentemente a las autoridades nacionales, provinciales y gremiales competentes para que tomen intervención en estos gravísimos hechos han resultado inexplicablemente infructuosos". Finaliza informando que "el personal de supervisión, empleados y jornalizado de Materfer, que puede cobrar la quincena el lunes 20 de octubre en el Centro Cultural y Deportivo FIAT, de Ferreyra". Recuerda asimismo, que "en la presente coyuntura económica Materfer, ofrece trabajo a pleno, a causa de compromisos de venta celebrados con Ferrocarriles Argentinos y con países de la América latina; los contratos de exportación en firme, deberán aportar al país un ingreso superior a los 80 millones de dólares".

Por su parte, la delegación local del Ministerio de Trabajo considera la actitud de la empresa "por demás inconsulta y arbitraria", pues ante la delegación local "se vienen realizando audiencias tendientes a arribar a una solución frente al reclamo, que sobre diversos puntos, presentara la seccional Córdoba de la Unión Obrera Metalúrgica, en las que la empresa ha participado". En consecuencia, se declara procedente la aplicación de los artículos 10 y 11 de la ley 14.786, "debiendo las partes en conflicto retrotraer la situación al estado anterior". Sostiene la resolución ministerial, que "la resolución adoptada de cerrar el establecimiento fabril configura una actitud generadora de conflicto a la que la autoridad administrativa de aplicación debe abocarse de inmediato para buscar un acuerdo en los temas de discusión".

REPERCUSION POLITICA DEL PROBLEMA

La decisión de Fiat (Materfer) de suspender la actividad industrial en la planta de Córdoba, constituyendo el despido masivo de más de 2.000 obreros y la ofensiva obrera dirigida por elementos clasistas vuelve a situar en un plano crítico la relación entre los sindicatos y la patronal en el distrito cordobés.

◆ **REPERCUCION**

Como es notorio, cada vez que esa relación se torna tensa no tarda en repercutir en el plano político, dadas la movilización y la agresividad de los gremios cordobeses. En medios militares se observa con atención la actitud de los mecánicos y los metalúrgicos cordobeses y por cierto, el florecimiento de la tendencia que orienta el dirigente de Luz y Fuerza-Córdoba, Agustín Tosco, quien como se sabe continúa militando en el marxismo de "acción".

◆ **TEMORES**

Hay temores en el sector empresario de que el conflicto en Materfer se extienda a otras plantas de la industria automotriz y del ramo metalúrgico, en tanto existen razones objetivas para que eso suceda, como por ejemplo la cesantía decretada por Fiat de gran parte de los obreros de Materfer, que viene a crear un serio problema a esos 2.000 obreros despedidos por la empresa subsidiaria de Fiat, en este momento sumamente difícil.

ROSARIO: SE LEVANTO PARO PERIODISTICO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Fueron levantadas las medidas de fuerza que cumplían los periodistas de esta ciudad en los diarios locales y servicios informativos de canales de televisión. El personal de las radios y agencias de publicidad habían aceptado el laudo del Ministerio de Trabajo. El Sindicato de Prensa Rosario exige la aplicación del laudo arbitral.

Según se informó hoy aquí, el titular del organismo delegación Rosario, Leonardo Albornoz, instó a ambas partes (patronal y sindical) a deponer actitudes mientras prosiguen las gestiones correspondientes. No obstante, en razón de que las tareas se reanudaron recién hoy a partir de la cién hoy, no pudo salir el matutino "La Capital".

CONTINUAN LOS PAROS EN CUATRO BANCOS

Continuará hoy el paro de actividades decidido por los personales de cuatro bancos. Avellaneda, Shaw, Crédito Rural y Galicia y Buenos Aires, adheridos a la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA). Es esta la prolongación de un estado conflictivo que se mantiene desde hace varios días, en que los empleados reclaman mejoras salariales equivalentes a su equiparación con quienes se desempeñan en otras instituciones similares privadas, que ya las han concedido.

Estos movimientos de fuerza cuentan con el apoyo del Sindicato Buenos Aires de la Asociación Bancaria, entidad gremial que hasta este momento consiguió tramitar con éxito la solución de varios conflictos similares a éstos que subsisten actualmente, también en bancos representados por la Asociación de Bancos Argentinos.

◆ **MEDIACION DE RUCKAUF**

GENERAL ROCA, Río Negro, 20 (De nuestro corresponsal). — Se ha requerido la intervención personal del ministro de Trabajo de la Nación, Carlos Federico Ruckauf, para solucionar el pleito sindical que se desarrolla desde hace dos semanas en los yacimientos ferríferos de Sierra Grande. La Confederación General del Trabajo, Delegación Regional Río Negro, se ha dirigido por telegrama al funcionario requiriéndole su urgente intervención para remediar el conflicto. La mediación de la central obrera local fue solicitada por integrantes del comité de huelga de los trabajadores de Sierra Grande, quenes se trasladaron a esta ciudad con el propósito de realizar gestiones a nivel oficial en favor de su posición. La mesa directiva de la CGT Regional escuchó el informe del comité de huelga y posteriormente resolvió pedir la intervención del ministro de Trabajo.

La huelga del personal de los yacimientos de Sierra Grande se desarrolla desde hace más de dos semanas con ocupación de las instalaciones de la explotación, pertenecientes a la empresa Hierro Patagónico S.A., que depende de la Dirección de Fabricaciones Militares. Durante el prolongado conflicto los huelguistas han recibido el apoyo del comercio de la localidad de Sierra Grande, que en varias oportunidades cerró sus puertas en prueba de adhesión.

ALTAR DE LA PATRIA: LAS OBRAS ESTAN PARALIZADAS

El proyecto del Altar de la Patria, que como tantas obras públicas ha quedado paralizado, agrega a los muchos millones de pesos gastados el afeamiento y la conversión en zona peligrosa de los paseos que rodean a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, donde hay zanjones llenos de basura y montones de escombros y tierra donde antes había hermosos jardines.

Para construir el edificio —que ahora es objetado hasta por algunos legisladores— se destruyeron el hermoso puente que cruzaba a la avenida Figueroa Alcorta, y una enorme pileta en la que durante años jugaron niños, ya sea tomando un baño o haciendo navegar a pequeños barcos. Lo peor de todo no es esto, sino que el edificio que se iba a levantar, y que fue inaugurado con un culto de una iglesia desconocida, está prácticamente paralizado. A la pérdida de tiempo y de dinero, se suma la molestia que ha producido a los conductores de vehículos el nuevo trayecto que se le ha dado a Figueroa Alcorta, y los accidentes que genera esa curva que bordea a la enorme zona dedicada al altar.

Dos plazas y casi un parque han sido anulados por las obras ahora detenidas, y en la vereda contigua a la empalizada se amontona basura en zanjones que fueron abiertos durante las obras.

Otro basural aparece en los fondos de la Facultad de Derecho, donde se destacan piedras, cascotes y botellas rotas. En otro sector, ajeno a la obra del altar, se acumula la tierra que fue excavada, por lo que no queda muy en claro la función de la empalizada.

TUBERCULOSIS EN EL BRASIL

BRASILIA, 20 (EFE). — "La tuberculosis es una enfermedad aún extremadamente grave en el Brasil, donde anualmente se registran cien mil casos, de los que veintiún mil son fatales".

La precedente declaración fue formulada por el director de la división de tuberculosis, Jaime Santos Neves, durante una intervención que hizo en el Congreso Nacional de Tuberculosis y enfermedades respiratorias, que se realiza aquí con asistencia de varias delegaciones.

MILITARES DE 15 PAISES, REUNIDOS

Setenta y cuatro altos jefes militares de 15 países, entre ellos los comandantes en jefe de la Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Venezuela y Uruguay, deliberarán en la ciudad de Montevideo desde hoy y hasta el sábado que viene, en la XI Conferencia de Ejércitos Americanos.

La comitiva del Ejército argentino está encabezada por el general Jorge Rafael Videla, quien arribó el sábado último a la capital uruguaya.

En una reunión que mantuvo con los periodistas, el titular del ejército uruguayo, teniente general Valora, señaló que la subversión y sus manifestaciones en el continente será uno de los temas fundamentales a considerarse en la conferencia, cuyas deliberaciones tendrán carácter secreto. El militar uruguayo expresó que esta reunión "tiene por finalidad alcanzar una estrecha comprensión entre los ejércitos para el estudio conjunto de los problemas militares de interés común, a fin de garantizar su seguridad y defensa, particularmente contra la acción agresiva del comunismo internacional".

CHOCAN SUBTES EN MEXICO: 50 MUERTOS

MEXICO, 20 (Associated Press). — Por lo menos 50 personas murieron al chocar hoy dos trenes del sistema metropolitano (subterráneos) de esta capital, informó un vocero de la agencia conjunta de rescate de la Cruz Roja y la policía.

Los heridos pasan de 100, según la Cruz Roja.

Según las primeras informaciones había ocurrido una explosión dentro de uno de los vagones, pero la versión fue desmentida posteriormente.

El accidente se produjo a una hora en que gran número de personas utilizan el "metro" para llegar a sus lugares de trabajo.

Las causas de la colisión solo serán conocidas con precisión cuando los técnicos examinen la "cinta télox", aparato igual a la "caja negra" de los aviones que registra las trayectorias y tiempos de los trenes.

Una de las víctimas fue el conductor del tren que embistió contra el convoy estacionado.

Se trata del primer accidente de grandes proporciones registrado en el "metro" de la ciudad de México, inaugurado hace siete años y totalmente controlado por computadoras.

Las primeras informaciones eran contradictorias y no se sabía por el momento si hubo un choque de dos trenes o si dos vagones de un solo convoy habían descarrilado. El accidente ocurrió a las 9.40, cerca de la estación viaducto de la línea subterránea Norte-Sur. La estación está en el distrito comercial de la capital, a unas veinte cuadras al sur de la plaza central El Zócalo.

El vocero dijo que el accidente ocurrió en un sector de superficie, y no en los túneles, lo cual podría hacer menos difíciles las labores de socorro.

El accidente ocurrió a las 9.40. Uno de los trenes embistió al otro por detrás. Ambos estaban repletos de pasajeros.

El primer tren, al parecer fuera de control, se estrelló contra el que estaba parado en una estación recogiendo pasajeros.

El accidente ocurrió en la Estación Viaducto, a unas 20 cuadras al sur de El Zócalo, la principal playa de la capital,

No hubo explicación oficial inmediata sobre las causas del accidente. Cada tren tiene un conductor que opera con un sistema de control de computadora.

La Cruz Roja dijo que varias horas después del accidente, sus cuadrillas seguían trabajando en el lugar para recoger heridos y cadáveres

◆ RECOGEN CADAVERES

Tres horas después del accidente habían sido recogidos 32 cadáveres, pero las autoridades *temen que los muertos pasen de* 50. La Cruz Roja dijo que hay más de 100 heridos.

Los periodistas vieron a las brigadas de socorro de la Cruz Roja, con sus uniformes blancos manchados de sangre, sacar tres cadáveres de entre los restos retorcidos de los vagones.

Poco antes, el alcalde Octavio Senties, había dicho que oficialmente se habían contado 32 muertos. Pero un oficial de la policía en el lugar dijo que estaba seguro que los muertos pasan de 50.

Mientras las brigadas trabajaban afanosamente, un cadáver colgaba de una de las ventanillas.

El primer vagón del tren en marcha se incrustó casi hasta la mitad en el último del otro, con un gran estruendo, y dejó una masa informe de cuerpos, hierros y maderas.

"Oí un estruendo como el de un choque de autos, y me asomé a ver", dijo una mujer que trabaja cerca. **"Cuando salí, todo estaba normal en la calle, y me di cuenta que no había choque de automóviles... y ahí escuché los gritos de la gente. Era en la estación del tren".**

CONTINUAN LA HUELGA DE HAMBRE

Prosigue la huelga de hambre que realizan nueve alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Salvador como protesta por el plan de estudios impuesto por el decano de ese instituto, ingeniero Jorge Oclander, cuya remoción solicitan. La protesta se efectúa en la sede del Partido Revolucionario Cristiano, Pozos 1053, y ha entrado en su sexto día. Anoche los huelguistas asistieron a un oficio religioso celebrado en la iglesia del Salvador.

◆ INTENCION

Un grupo de estudiantes compañeros de los huelguistas declararon a la prensa que el decano cuestionado "intenta subvertir nuestro estilo de vida por medio de la infiltración ideológica que trata de introducir en los programas de estudio". Agregaron que con ese propósito "ya elaboró un nuevo plan de estudios en el que niega la lucha contra la dependencia económica para suplantarla por una apología del desarrollo según lo entienden Estados Unidos y las empresas multinacionales".

Los huelguistas, pese al estado de debilidad en que se encuentran, gozan de buena salud.

COTIZACIONES EXTRANJERAS

Las cotizaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

		Compra		Venta
1 Libra esterlina	$	98,70	$	99,20
1 Dólar estadounidense	„	48,30	„	48,45
100 Francos franceses	„	1.039,65	„	1.097,88
100 Liras italianas	„	7,09	„	7,16
100 Pesetas "A"	„	81,43	„	84,11
100 Marcos alemanes	„	1.861,—	„	1.871,14
100 Marcos finlandeses	„	1.243,72	„	1.255,82
100 Florines holandeses	„	1.806,42	„	1.816,87
100 Francos belgas	„	120,03	„	121,12
100 Francos suizos	„	1.798,69	„	1.809,12
100 Yens	„	15,93	„	16,04
1 Dólar canadiense	„	47,03	„	47,22
100 Escudos portugueses	„	178,71	„	184,11
100 Coronas danesas	„	801,78	„	809,11
100 Coronas noruegas	„	872,78	„	880,34
100 Coronas suecas	„	1.098,34	„	1.106,11
100 Chelines austríacos	„	264,20	„	269,87

SALTA Y CHACO: ENVIAN AYUDA

Las autoridades de las provincias de Salta y el Chaco, han adoptado medidas para socorrer a las víctimas de los fenómenos meteorológicos que se abatieron sobre sus respectivas provincias, provocando grandes daños materiales.

En Salta, el violento huracán que se abatió sobre la localidad de Apolinario Saravia, destruyó más de 20 viviendas, cuyos habitantes fueron alojados y atendidos en edificios del Estado. Cabe señalar que el meteoro se produjo debido a una masa de aire caliente que se hallaba estacionada sobre el departamento de Anta y que provocó destrozos en una extensión que no alcanza a cubrir los tres kilómetros cuadrados.

En el sudoeste de el Chaco, se atiende a más de un centenar de personas, cuyas viviendas resultaron afectadas por una violenta granizada. La subsecretaría de Asuntos Agrarios dispuso el envío de 40 toneladas de semillas de algodón a la localidad de Clotilde, que resultó con más de mil hectáreas devastadas.

En la provincia de Santa Fe, el violento temporal de agua y viento, si bien no ha provocado desgracias personales, dejó totalmente intransitables las carreteras y caminos de tierra de los departamentos Capital, Castellanos, Las Colonias, San Justo y parte de San Cristóbal.

Por otra parte, en esa misma provincia de Santa Fe, reina ahora cierta inquietud en la zona ribereña debido a la creciente que se advierte en las aguas del río Paraná. Se han adoptado medidas preventivas, que juntamente con las previsiones meteorológicas, son consideradas suficientes para conjurar el peligro.

La Comisión Nacional de Emergencia Agropecuaria aconsejó incluir en emergencia agropecuaria por inundaciones a las partes afectadas del partido de Navarro, hasta *el 30 de junio del año próximo y prorrogar el de las partes* afectadas en los partidos de Bragado, Bolívar, Carlos Casares, Carlos Tejedor, General Alvear, General Pinto, General Viamonte, General Villegas, Junín, Las Flores, Leandro N. Alem, Lincoln, Lobos, Monte, Nueve de Julio, Pehuajó, Rauch, Roque Pérez, Saladillo Tapalqué, Trenque Lauquen y Veinticinco de Mayo.

Se ignoran hasta el momento las pérdidas materiales ocasionadas por los temporales. De todos modos, las autoridades de las mencionadas provincias han tomado ya los recaudos necesarios para el socorro de las poblaciones afectadas.

CONGRESO: LISTO PARA REANUDAR SESIONES

Intensa actividad desarrollan los legisladores que integran las cámaras del Congreso Nacional, listos para iniciar a partir del miércoles el análisis de los proyectos que el Poder Ejecutivo irá girando para que se consideren en sesiones extraordinarias. Como se sabe, veinte son los temas anunciados para ser llevados al debate, entre ellos los relacionados con la Ley de Defensa Nacional, de Enriquecimiento Ilícito de Funcionarios, de Locaciones Urbanas, como así también el Presupuesto de Gastos y Recursos para la Administración Pública correspondiente al ejercicio fiscal 1976. Tanto los senadores, nuevamente con la presidencia del doctor **Italo Argentino Luder**, como los diputados, mantienen permanente contacto con las comisiones especializadas de estudio, dispuestos a producir rápido despacho a las iniciativas gubernamentales. Hasta el momento no se conocen muchos de los proyectos anunciados, ni los que serán considerados en el recinto de las deliberaciones en la presente semana, pero sí que la Comisión de Labor Parlamentaria de la Cámara de Diputados —que preside el doctor **Nicasio Sánchez Toranzo** e integran todos los jefes de las bancadas políticas— se reunirá mañana por la noche para fijar el plan de trabajo.

Si bien todos los asuntos a considerar pueden ser calificados de "urticantes", uno de ellos, el que se refiere al enriquecimiento ilícito de los funcionarios públicos, servirá de "tensiómetro" para medir la realidad político - económico-social. Como ya informáramos, los legisladores de las bancadas opositoras seguirán reclamando informes sobre el cuestionado cheque firmado por la presidente de la Nación, señora **María Estela Martínez de Perón**, perteneciente a la Cruzada de Solidaridad Justicialista y depositado en la cuenta de la sucesión del teniente general **Juan Domingo Perón**.

Este asunto también obligará a los radicales que comanda el doctor **Antonio Tróccoli** a fijar con claridad su posición, informándose que insistirán en la creación de una comisión encargada de investigar todo lo actuado durante la gestión del señor José López Rega al frente del ministerio de Bienestar Social, en especial el manejo de las cuentas que tienen como ingresos las ganancias de los juegos

Combustible: Falta, Pero Hay Entrega

Yacimientos Petrolíferos Fiscales volvió a reiterar que sus plantas destiladoras entregan normalmente los combustibles. La reiteración cabe debido a que prosiguen las quejas por insuficiente abastecimiento. Entidades agropecuarias, como la Sociedad Rural Argentina, han declarado que los productores no reciben gas oil en la proporción debida y que ello afecta las tareas que desarrollan con las maquinarias.

◆ NUEVOS VALORES

Al propio tiempo, se insiste en que próximamente el equipo económico dará a conocer los nuevos valores para el gas oil, que pasaría de los 250 pesos viejos a 750.

Precisamente, ese combustible es el que escasea, principalmente en zonas del Gran Buenos Aires y el interior del país.

NO HABRIA AUMENTOS DE PRECIOS

En el Ministerio de Economía no pudo confirmarse oficialmente la versión circulante en el sentido que el doctor Antonio Cafiero pronuncie un discurso anunciando una serie de medidas coyunturales. En cambio, ha trascendido que el ministro podría convocar a los sectores empresarios y a la CGT con el propósito de plantear un programa de corto plazo (podría ser de 180 días) en cuyo lapso no debieran producirse incrementos en los precios, especialmente en los artículos de consumo popular. Se trataría de una tregua. Sin embargo, hay factores que *inciden en los costos que escapan al control* o la voluntad de las empresas y del propio ministro, como por ejemplo los insumos importados que se utilizan en la elaboración de productos nacionales. Al respecto, se analizaría caso por caso en función de la política de importación.

Pero el "quid" de la cuestión radica en los productos de consumo masivo, que son los de mayor incidencia en el presupuesto popular y que por lo mismo tienen un efecto político.

La CGT ha insistido —y también la señora Presidente el viernes último— que el incremento de los precios debe contenerse, única forma de evitar planteamientos de aumentos salariales.

Desde la óptica empresaria la posición *cegetista es correcta, pero al mismo tiempo se* pregunta qué pasa con los planteos sobre aumentos de sueldos y salarios que se generan en las empresas al margen de la conducción institucionalizada.

Como se sabe, el ministro de Trabajo proyecta evitar huelgas por aquella causa impulsadas por los sindicatos reconocidos. El derecho de huelga quedaría así temporariamente suspendido. Pero como lo sostienen algunos juristas, la huelga, además de un derecho, es un "hecho", se "produce".

Aquella iniciativa del ministro de Trabajo encontraría su correlato en la tregua de los precios.

Quizá en el curso de esta semana se conozca una decisión al respecto.

SOLICITADA

EL GREMIO BANCARIO

POR DECISION UNANIME DE LOS CUERPOS ORGANICOS QUE COMPONEN LA ASOCIACION BANCARIA

Se dirige a las autoridades bancarias, para solicitar, por intermedio de su representante estatutario, el secretario general del gremio Compañero Juan Francisco Esquerra, lo que considera su legítimo derecho.

Sres. Presidentes -

de los Bancos CENTRAL; NACION ARGENTINA; PROVINCIA DE BUENOS AIRES; NACIONAL DE DESARROLLO; HIPOTECARIO NACIONAL; CAJA NACIONAL DE AHORRO Y SEGURO; CIUDAD DE BUENOS AIRES; ITALIA Y RIO DE LA PLATA y de las Cámaras Empresariales ASOCIACION DE BANCOS DE LA REPUBLICA ARGENTINA; ASOCIACION DE BANCOS DE PROVINCIA DE LA REPUBLICA ARGENTINA y ASOCIACION DE BANCOS DEL INTERIOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA.

De nuestra consideración:

Cuando la ASOCIACION BANCARIA suscribió en el pasado mes de Junio su primera Convención Colectiva de Trabajo con alcance para todos los empleados de Bancos, ya sean Nacionales, Provinciales, Municipales, Mixtos y Privados de todo el país, no solo lo hizo persuadida de lo que significaba la obtención de una conquista tantas veces negada por Gobiernos Nacionales, Provinciales o Municipales, como era la unificación total de toda la comunidad bancaria en un solo texto convencional, sino que también valoró el alto nivel que las remuneraciones que contenía, significaba para nuestros representados.

Ambos logros fueron debidamente exteriorizados con el énfasis que los mismos merecían y fueron ellos suficientes elementos de consolidación de nuestra defendida y pregonada unidad en favor del fortalecimiento definitivo de una Asociación Profesional de Trabajadores realmente representativa, lo cual significa para el Estado y para la Banca Privada la garantía de un diálogo responsable con los verdaderos y legítimos interlocutores que genuinamente representan a todos los bancarios del país.

Circunstancias y hechos por todos conocidos, dieron muchos motivos para que se produjeran diferencias notables entre remuneraciones de distintas Convenciones colectivas de actividades que siempre guardaron cierta relación, no ya solo por las tareas que los trabajadores en ellas incluidos desarrollaban, sino también por las posibilidades que las respectivas Empresas disponían.

Así mismo hay que tener en cuenta que la finalización de las negociaciones que se desarrollaban en las respectivas Comisiones Paritarias por el Ministerio de Trabajo NO SE FORMALIZO EN FORMA UNIFORME NI EN LA FECHA PREVISTA, YA QUE AUN HOY TODAVIA HAY DIVERSAS DE ELLAS FUNCIONANDO U OTRAS, QUE SI BIEN TIENEN SU RESPECTIVA REMUNERACION YA ESTIPULADA, LAS MISMAS FUERON FIJADAS NO POR EL LOGICO ACUERDO DE LAS PARTES INTERVINIENTES, SINO POR EL DICTADO DE **LAUDOS MINISTERIALES,** LOS QUE DISPUSIERON AUMENTOS PORCENTUALES MUY SUPERIORES A LOS QUE SE NEGOCIARON EN LAS COMISIONES PARITARIAS QUE FINALIZARON SUS TRATATIVAS EN EL CITADO MES DE JUNIO DE 1975.

Muchos pueden ser los ejemplos que se podrían utilizar para avalar nuestra afirmación y justificar de esa manera nuestra actitud, pero no es ésta la oportunidad para hacerlo, sin perjuicio de los cual podemos destacar QUE EN UN LAUDO MINISTERIAL DEL 25 DE SEPTIEMBRE PASADO, EL ARBITRO SEÑALO "...QUE ASIMISMO LOS INDICES DE VARIACION CONSTANTE DE NIVEL DE VIDA ETC., Y EL DESFASAJE SALARIAL PROVOCADO POR ESTE Y OTROS FACTORES, CON TODAS SUS IMPLICANCIAS CONCURRENTES, SON ELEMENTOS QUE DEBEN SERVIR DE BASE PARA LA DETERMINACION DE LOS INCREMENTOS REMUNERATORIOS ADECUANDOLOS A LAS CIRCUNSTANCIAS PROCURANDO EL MAYOR EQUILIBRIO POSIBLE EN LA RELACION SALARIAL DE LOS TRABAJADORES Y EL MANTENIMIENTO DE SUS NIVELES COMPARATIVAMENTE DIFERENCIADO" lo cual demuestra la legalidad de nuestra afirmación y la realidad de los desniveles y diferenciaciones producidos desde junio a la fecha, que son justamente las causales de esta presentación.

Lo expresado ha sido el único fundamento que no ha llevado a la necesidad de proceder a solicitar una actualización de las remuneraciones establecidas en la CONVENCION COLECTIVA DE TRABAJO Nº 18/75, y poder superar de esa manera los justos reclamos que con lógica necesidad nuestros representados, en cumplimiento del mandato dispuesto por los órganos estatutarios que rigen nuestra tarea sindical, han ido solicitando a las autoridades de sus respectivas Instituciones Bancarias, con el fin de recuperar el desnivel producido con otras remuneraciones de actividades afines como así también mantener el mismo poder adquisitivo que obtuvimos en el pasado mes de Junio de 1975.

RESPETUOSOS DE LAS ENTIDADES EMPRESARIAS SIGNATARIAS DE LA CITADA CONVENCION COLECTIVA DE TRABAJO, LA ASOCIACION BANCARIA CON EL FIN TAMBIEN DE PRESERVAR AQUELLA FUNDAMENTA CONQUISTA —EL CONVENIO UNICO— HA SUSCRIPTO UN ACTA-ACUERDO CON LA ASOCIACION DE BANCOS ARGENTINOS —ADEBA— LA CUAL HA SIDO APROBADA POR LOS CUERPOS ORGANICOS DE NUESTRA ENTIDAD.

Con este motivo tengo el agrado de dirigirme al Sr. Presidente en mi calidad de Secretario General de la Asociación Bancaria con el fin de solicitar la aprobación y su posterior ratificación de la citada Acta-Acuerdo, cuya copia fiel adjunto, por parte de vuestra Institución y de esa manera satisfacer nuestro justo requerimiento y mantener en forma uniforme las remuneraciones de todos los empleados de los Bancos ya sea Nacionales, Provinciales, Municipales, Mixtos o Privados de todo el país.

DE ESTA FORMA UNA VEZ MAS NUESTRA ENTIDAD SINDICAL DESEA CONSOLIDAR LA SIEMPRE MANTENIDA Y DEFENDIDA UNIDAD DE TODOS LOS BANCARIOS DEL PAIS, SIN DIFERENCIACION ALGUNA MANTENIENDO ASIMISMO EL NIVEL DE LAS REMUNERACIONES EN EL LUGAR QUE LA ACTIVIDAD QUE DESARROLLAN ASI LO REQUIERE, PRESERVANDO DE ESA FORMA LA PAZ SOCIAL, CON JUSTICIA Y DIGNIDAD.

Sin otro particular y quedando a la espera de una rápida y favorable solución, hacemos propicia la oportunidad para saludar al Sr Presidente con toda nuestra consideración.

JUAN FRANCISCO ESQUERRA
SECRETARIO GRAL. ASOCIACION BANCARIA



ASOCIACION BANCARIA



LA RUEDA DE RIVER

Los "Millonarios" tienen una nueva meta en este 1975 y es la de hacer "doblete" en el Nacional. Si todo se cumple como en la primera rueda que finalizó ayer, no resultará extraño que el equipo de Labruna vuelva a coronarse campeón. De todos parece ser el conjunto más compacto y productivo; de allí que está dentro de lo justo y lógica el margen de puntos que lo separa de Huracán, Estudiantes y el resto. En la "B" las cosas se están acercando a la normalidad. San Lorenzo es el puntero y allí nomás está Boca que le igualó la posición a Argentinos. La zona "C" establece una clara superioridad de Rosario Central que está firme al frente y con el honor de ser el único invicto del torneo. Más atrás la sorpresa grata de los "chacareros": Gimnasia y Esgrima de Jujuy. En seguida Unión y Belgrano, luego los "Rojos" que aún marchan lejos de la clasificación. Lo más peleado está en el grupo "D". Talleres ahora es el líder y segundos marchan Colón y Temperley, seguidos a un punto por Racing, Atlanta y Newell's Old Boys. El domingo se inician las revanchas con los interzonales. Lo que significa una jornada clave para la mayoría.

ARTICO: "ADIOS A LOS REPROCHES"



Felicitaciones para "J.J.". El reconocimiento es de Insaurralde.

Los triunfos. Los benditos triunfos. Por obra de ello en River abundan las rosas y las sonrisas. Y parece que el 75 sigue empeñado en ponerle definitivo final a las interminables frustraciones. Primero fue el campeonato logrado después de 18 años, y aunque con la euforia llegaron los roces y los enfrentamiento, se llegó a la calma. La calma que da el éxito. Ahora, el tranquilo Nacional. El cómodo primer puesto en la zona. Las victorias holgadas, como la de ayer... Y, entonces, reina la paz. Una paz absoluta. Los protagonistas la explicaron así:

Juan José López: "Cada vez va a ser más difícil ganarnos. Ya nos sacamos el complejo campeonato y ahora jugamos con mucha calma. Hasta improvisamos sobre la marcha. El equipo está armado y no tiene nervios. El caso de Alonso es un ejemplo. Ayer salió Medina a seguirlo por todos lados. El Beto se fue a la punta derecha y se quedó con él y con Lavorato. De esa forma quedaba un hueco en el medio que podían aprovechar Luque y Pedro González. Y goleamos porque ya no nos desesperamos. All Boys jugó al fútbol sin demasiadas especulaciones y por eso el partido fue más interesante. Yo mismo me siento más suelto que nunca. Creo que ya no volverá a pasarnos lo de antes. ¿Qué pasará contra Boca? En ese partido los pronósticos están de más".

Pedro González: "Estoy pasando por un buen momento. Ahora tengo más libertad para entrar por el medio. El equipo cambió su funcionamiento y eso me benefició. Antes dependíamos mucho de Morete para marcar. Y no es que quiera desmerecerlo. Pero con la entrada de Luque, sabemos que ya no hay un goleador, que cualquiera la puede meter. Y el equipo se siente más seguro".

Héctor Artico: "Me tocó vivir una etapa bastante triste. Cuando River me compró y el equipo no funcionaba bien, todos me echaron la culpa a mí. Yo siempre jugué de la misma manera, y en River sabían muy bien cuál era mi característica. Por ella me compraron. Me tuve que "bancar" todas la críticas y perdí el puesto en el equipo. Ahora me tocó volver por una lesión de Perfumo. No sé qué pasará cuando él esté en condiciones. Eso lo decidirá el técnico. Futbolísticamente, pienso que estoy en mi nivel. Pero sucede que ahora todo el equipo funciona y ¡adiós a los reproches!..".

Solo la inquietud por el "eterno" problema de Alonso y su rodilla. **"Esto se soluciona solo con el bisturí, pero vamos a ver si aguantamos hasta fin de año"** (Melito). Todo lo otro que se vive en River se parece mucho a la felicidad.

LO DE COLON ES HISTORICO

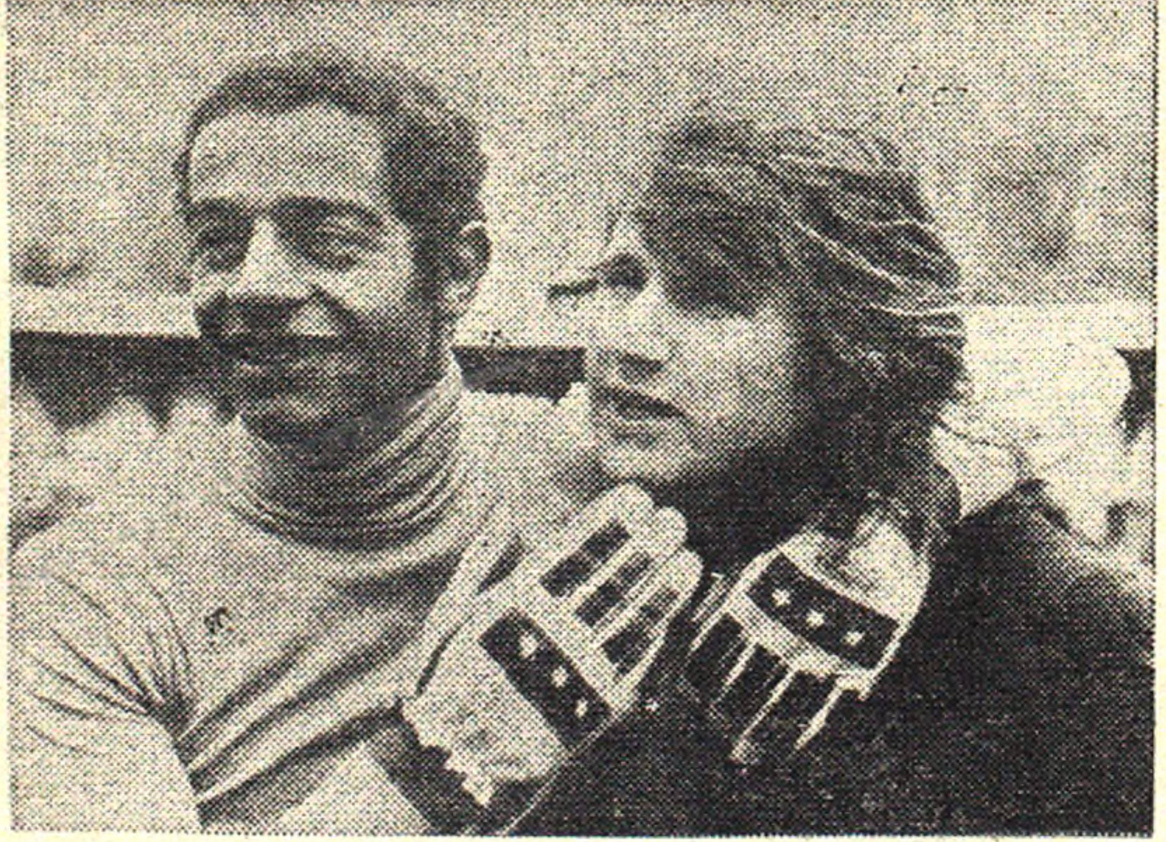
El atardecer frío, hostil y ventoso de Avellaneda. En la tribuna superior una bandera roja y negra, un bombo, dos redoblantes y toda la euforia de cuarenta hinchas "sabaleros". Histórico: primer triunfo en Avellaneda.

Abajo, la decepción de los plateístas y la barra brava de Racing... Tres a dos para Colón, triunfo por diferencia mínima y cargado de angustias sobre el final, que pudo ser más categórico si Coscia y Olivares —los fantasmas del contragolpe, que azotaron, que mortificaron a la endeble retaguardia local— hubieran tenido más fuerza y más pique para seguir hasta el último pitazo de Pestarino con su devastadora tarea. Y, sin embargo, el Racing vertiginoso, casi caótico de Osvaldo Zubeldía estuvo pellizcando la igualdad... Porque ocurre que el paraguayo Heriberto Correa achicó las ventajas mediante la ejecución de la pena máxima **(en el comienzo del período complementario y con empate a uno, Alberto Jorge había malogrado similar opción con violento impacto que se estrelló en la base del vertical derecho de "Chocolate" Baley)**, y a partir de entonces todo se convirtió en una sucesión de entreveros, empujones y dramáticas escenas en las cercanías del arco visitante. Unos que querían reventar las redes. Otros que se defendían sin reparar en la ortodoxia ni en la pulcritud de su métodos. Y en medio de ese clima ardiente y espeso un zurdazo del "Tola" Scotta que lame el travesaño y se desvía a un costado y un cabezazo de Noguera que pega en ese mismo parante derecho, ayer nefasto para las aspiraciones albicelestes. Después, el festejo moderado, las sonrisas y la sincera confesión del entrenador **Rubén Cheves** en el camarín santafesino...

"En rigor a la verdad, nosotros vinimos a Avellaneda a buscar un punto. Pensábamos que las cosas se nos iban a plantear difíciles, mucho más luego de la expulsión de Salinas (cabezazo a Squeo delante de las propias narices de Pestarino; 30' de la fracción inicial). **Los imponderables del fútbol obraron a nuestro favor. Ese penal que desperdicia Jorge, ese soberbio tanto de Mazo** (tiro libre, rebote, zurda de Mazo arriba, a un ángulo, inalcanzable para Leone y cualquier arquero del mundo), **y la perfecta explotación del contragolpe que pudimos hacer terminaron por enloquecer a Racing. Hace cuatro años que trabajo en las inferiores de Colón. Las circunstancias determinaron que interinamente ocupe el lugar del "Gitano" Juárez, pero en la medida de lo posible procuro que el plantel no se aparte de la filosofía de fútbol que él inculcó... Hay juventud, calidad individual y ganas de hacer las cosas bien. Estamos segundos en la serie y ahora tenemos dos partidos al hilo en nuestra cancha, contra Unión y Temperley.**

Y a no olvidarse que por lesiones no podemos alinear a Saldaño, Villarroel y Villaverde. Y que en vísperas del Nacional, el club transfirió a jugadores claves como Trossero, Britez y Carlos López".

Colón aspira a ganarse un puesto en las finales, tras arranque que inundó de pánico a su parcialidad del Barrio Centenario... Agónico empate con Unión, y dos derrotas inapelables (Temperley, Talleres de Córdoba). En veinte días, el panorama ha cambiado... Y Colón avizora un estupendo futuro, apoyado en la zurda maestra de Ernesto "Cococho" Alvarez y en la firme producción de sus tres internacionales: **Héctor Rodolfo Baley** (suplente de Lavolpe en el cuadrangular de México, suplente de Gatti en el Sudamericano), **Edgar Fernández** (un zaguero lateral izquierdo de refinada técnica) y **Hugo Oscar Coscia** (potencia, habilidad y raciocinio en la punta derecha).



Colón suma y sigue. Baley y Coscia fueron dos grandes figuras en el éxito ante la Academia.

ENTRE VIVAS E INSULTOS

Otro de Alves. El goleador en el centro del festejo para un Boca que está segundo. Pero...

Uno jugó un buen partido, acaso el mejor desde que está en la primera de Boca y además hizo los dos goles que representaron el triunfo. El otro, anduvo muy mal, nervioso, inseguro, y dio muchas ventajas. Uno se llevó un montón de aplausos. El otro, todos los silbidos. Uno forma parte del grupo (Tarantini, Pernía, Mouzo, Sánchez, Trobbiani) que le da algunas ilusiones al número 12. El otro es parte principal del otro grupo (Biasutto, Miguel González, Felman) que hace pensar con escepticismo en el partido del domingo próximo "con éstos, River nos hace media docena, jugando a media máquina...".

Abel Aníbal Alvez, el de los dos goles, el de los aplausos es una cara de la moneda. **Luis "Lucho" La Fuente,** el de los nervios, el de la inseguridad y los silbidos es la otra faz. Cara y cruz en la cancha. Cara y cruz, alegría y desazón, felicidad e impotencia en las declaraciones.

Para el joven volante, **"es natural que esté contento porque las cosas me salieron bastante bien".** Para el defensor peruano: **"a mí no me perdonan una, tal vez otro comete diez errores más que yo y nadie dice nada". "Lo que pasa** —explicó Alves— **es que hoy jugué por la derecha y allí me siento más libre, más cómodo. Cuando juego por el andarivel izquierdo me asfixia la marca y por ahí no la veo ni cuadrada. ¿Domínguez? Sería injusto que yo no tuviera palabras que no fueran exclusivamente de agradecimiento por todo el apoyo que siempre me brindó".**

"Yo creo —argumentó La Fuente— **que esto viene del partido contra River cuando en esa jugada en la que yo me caí, ellos hicieron el primer gol. A partir de entonces no me puedo equivocar ni de casualidad. Si la toco corta me silban, si la quiero asegurar dándole fuerte, me silban, si la reviento, me silban. Y a los otros, no les dicen nada. No sé por qué ahora se la tomaron conmigo".**

—¿Te preocupa mucho todo esto?

—Y claro que me preocupa, porque yo respeto la opinión del público. Yo tengo el respaldo del técnico y eso por un lado me hace sentir tranquilo, pero a uno lo pone nervioso que lo anden silbando.

Cara y crúz. Silbidos y aplausos. Felicitaciones y abucheos. Palmadas y miradas de indiferencia.

—Yo reconozco —remarcó Alves— **que las cosas últimamente no me estaban saliendo bien, pero creo que no es un problema de nombres o de compañeros, sino más bien de ubicación en la cancha. Y cuando a uno le salen tres o cuatro buenas, después siempre es más fácil.**

—¿Cómo fueron los goles?

—En el primero no tuve más que tocarla, después de un rebote. Estaba solo al lado del arco, en el otro entré apareado con uno de ellos (Jiménez) y le di el cabezazo abajo, luego de un centro de Felman.

UNA BRONCA "FUNEBRE"

Nuevamente las manifestaciones antifútbol se muestran en las tribunas. Esta vuelta los inadaptados sociales tomaron las instalaciones del estadio de San Martín donde se jugó el partido Chacarita - Belgrano y generaron una petit-batalla. La "vieja estructura funebrera" fue el marco para que estos "endemoniados fanáticos", dieran "rienda suelta" a trompadas, salivazos, empujones y avalanchas.

La crónica policial se nutrió dentro y fuera del campo de deportes; la pareja Gizzi-Pereyra tuvo desde "el vamos", serias desavenencias de juego. También algunas fallas del árbitro Pedro Feola, provocaron más de un desacierto por parte de las tribunas. La cuestión siguió en camino a los vestuarios... nuevas escaramuzas entre hinchas y jugadores y la policía interviniendo para que "la cosa no pasara a mayores...".

A la salida, nuevamente se sucedieron las corridas, las piedras, las provocaciones y los insultos... nadie estaba contento y mucho menos los que fueron detenidos, por provocar escándalos en la vía pública.

♦ **PRODE**

Hasta el cierre de esta edición, no se conocían los resultados del PRODE, a raíz de haber llegado tarde la tarjetas al centro de computación, por el paro del pasado viernes 17.

DOS YANQUIS BASTANTE AVIVADITOS

MEXICO, 20 (Latín). — Dos deportistas estadounidenses fueron sorprendidos en la oscuridad de la noche, cuando vestidos de mujeres trataron de deslizarse al sector ocupado por las delegaciones femeninas, dijo a Latín una policía que custodia la zona.

Los casos se produjeron en noches diferentes, dijo la mujer policía a quien casualmente le tocó hacer guardia cuando los dos "robustos" hombres fracasaron en sus intentos de atravesar la malla metálica que divide los sectores femenino y masculino de la villa panamericana. Obviamente no se trataba de saltos de altura con garrocha.

La policía, que pidió no ser identificada, manifestó que el miércoles por la noche, vio a una mujer deslizarse furtivamente desde el sector masculino al femenino, tratando de treparse a la alambrada para pasar al lado opuesto. Se trataba de un hombre con ropas femeninas, agregó.

Sin embargo, se dio rápidamente a la fuga y desapareció entre los edificios del sector masculino cuando la policía acudió al lugar para indagar qué es lo que hacía el presunto "don Juan".

A la noche siguiente sucedió exactamente lo mismo. Pero con otro fornido deportista, también de Estados Unidos, que fue sorprendido en las mismas "andanzas" y que huyó al igual que su compañero.

"Nosotras sabemos", dijo cuando se le preguntó cómo se enteraron de que los supuestos enamoradizos deportistas eran norteamericanos.

♦ JABALINAZO A UN FOTOGRAFO

MEXICO D.F., 20 (Latín). — Un atleta resbaló esta tarde e hirió con su jabalina a un fotógrafo que se encontraba en la pista donde se desarrollan las pruebas de atletismo de los Juegos Panamericanos.

El atleta estadounidense Bruce Jenner resbaló en momentos de arrojar el implemento. Alcanzó en el abdomen al fotógrafo del diario "Novedades", de México, Tilón Martínez, quien se hallaba junto a la pista.

El fotógrafo fue llevado en camilla hasta el centro médico del estadio olímpico

MAS ORO PARA ARGENTINA POR VIA DEL SABLAZO

MEXICO, 20 (Télam). — Omar Alejandro Vergara, un abogado rosarino de 32 años de edad, desde muy joven dedicado a esa gran pasión suya que es la esgrima, le dio a la Argentina su segunda medalla dorada en los VII Juegos Panamericanos al triunfar en la prueba individual de sable.

Veterano de estas competencias, como que participó en los juegos de San Pablo, Winnipeg y Cali, Vergara debió afrontar un serio escollo para acceder a esta importante victoria, como lo fue el campeón de los Estados Unidos Scott Bozek.

Pero al fin, privó su capacidad y en emotivo desempate se impuso por 5 a 3, no sin antes haber pasado algún susto, ya que estaba en desventaja ante Bozek por 3 a 1. Pero luego, en brillante reacción, impuso su vigor y logró un merecido triunfo, ampliamente festejado por sus compañeros y por la "barra" que fue a presenciar los encuentros, especialmente para ver a Vergara al saber que había llegado a la final.

Pero la victoria no se logró fácilmente, pues hubo muchos problemas.

El asalto decisivo fue interrumpido cuando estaba en ventaja Bozek por 2 a 1. Entonces Vergara reclamó, pues tenía problemas con su espada y pidió el cambio consiguiente. Esa fue la oportunidad que aprovechó el norteamericano para tocar y ponerse 2 a 1.

El equipo de la Unión presentó una protesta por escrito y mientras ésta se consideraba pasaron varios minutos hasta que, por fin, se le dio la razón al argentino. Entonces se reanudó la lucha y Bozek se colocó 3 a 1, hasta la ya comentada y muy elogiada reacción de Vergara.

Este previamente había vencido al colombiano Rubén Puerto, al guatemalteco Manuel Flores y al salvadoreño David Mungia, a la vez que fue derrotado por el norteamericano Paul Pesthy, ex campeón mundial, en la primera rueda. Por los cuartos de final, Vergara había superado al brasileño Arthur Cramer, al canadiense Pat Lassaro y al salvadoreño Raúl Aguirre, y fue aventajado por el cubano Víctor Suárez. Por último, en las semifinales, el argentino derrotó a Pesthy tomándose así el consabido desquite; al chileno Jiménez, al brasileño Jaury Cramer y al portorriqueño Gilberto Pena, a la vez que perdió con el canadiense George Varajai.

♦ "NUESTRAS" MEDALLAS

MEXICO, 20 (Télam). — Las medallas de oro conseguidas ayer por Ricardo Ibarra en remo y Omar Vergara en Esgrima llenaron de alegría a los demás deportistas argentinos que participan aquí en los VII Juegos Panamericanos.

La victoria de Ibarra fue realmente espectacular, puesto que se impuso ampliamente, de punta a punta, con algo más de cuatro segundos de diferencia sobre el segundo, el estadounidense Jim Dietz.

Otros colegas de Ibarra, los integrantes del bote de "dos largos sin timonel", Jorge Molina y Juan José Tuna, obtuvieron la medalla de plata en esa especialidad. Ganó el bote brasileño, los candidatos eran los uruguayos, que llegaron terceros, en una violenta arremetida final que los habría de separar de los botes uruguayo y norteamericano.

Pero no concluyó allí la excepcional actuación de los remeros nacionales, que conquistaron otra medalla de plata en "cuatro sin timonel", prueba en la que vencieron los estadounidenses.

El otro galardonado con la medalla de oro, Omar Vergara, obtuvo su victoria en espada individual. El esgrimista argentino derrotó a Scott Bozek, de los EE. UU.

Ya al filo de la madrugada se registró una notable actuación del boxeador de la categoría medio pesado Juan Domingo Suárez, el que a los 39 segundos de la vuelta inicial aplicó un soberbio gancho de derecha a su oponente, el jaimaqueño Amazaley Thomson, que lanzó a éste a la lona. Tras el conteo reglamentario, el árbitro detuvo el por entonces desigual combate levantando la diestra de nuestro compatriota

STEVENSON: "ALI NO ES PERFECTO"

MEXICO, 20 (Associated Press). — Teófilo Stevenson, el "fenómeno" cubano del boxeo aficionado en la categoría máxima, declaró hoy que si las reglas del Comité Olímpico Internacional se lo permitieran pelearía con Muhammad Alí.

Pero arremetió contra el boxeo profesional llamándolo **"un espectáculo para que el público vea a dos hombres matarse".**

Stevenson debutó anoche en los Juegos Panamericanos, noqueando en el primer asalto al costarricense Carlos Acuña.

El joven de 23 años quien ha ganado 99 peleas y perdido 11, dijo que **"no puedo pelear con Alí porque él boxea por dinero y yo soy aficionado".**

Se le preguntó si acaso pelearía si los organismos aficionados permitieran una exhibición frente a Alí, y dijo: **"Si lo permitieran, combatiría con él, y subiría al cuadrilátero, como en todas mis peleas, a ganar".**

Pero agregó que el combate tendría que ser a tres asaltos y bajo las reglas del boxeo aficionado. **"Alí es un buen boxeador, pero como todos nosotros, tiene defectos, porque no hay peleador perfecto".**

Anoche, un violento izquierdazo que derribó al costarricense Alberto Acuña, y un posterior derechazo a la cabeza que lo dejó "groggy", hicieron que el árbitro suspendiera la pelea para evitar un mayor e inútil castigo, cuando se cumplían solo dos minutos y 18 segundos del primer round.

De las 11 peleas cumplidas anoche, solo tres se definieron por puntos, el resto terminó por la vía rápida: descalificación, nocaut o suspensión, porque el perdedor estaba físicamente imposibilitado de poder continuar.

Todos los ganadores se aseguraron por lo menos la medalla de bronce y pasaron a las semifinales.

Los cuatro combates de medio pesado acabaron antes de cumplirse los tres asaltos reglamentarios.

Joao Batista, de Brasil, propinó un duro castigo a Ernest Barr, de Bahamas, quien después de acudir a golpes antirreglamentarios con el revés del guante fue descalificado en el segundo round.

Leon Spinks, de Estados Unidos, solo necesitó dos vueltas para poner fuera de combate al guyanés Terence Bristol, con un potente directo de derecha a la cabeza de su rival.

Lo mismo sucedió cuando el cubano Orestes Pedrozo, tras una serie de derechas e izquierdas a la cara y el cuerpo del mexicano Bernardo Barrón, lo dejó tendido en la lona en el segundo asalto.

En tanto que el argentino Juan Domingo Suárez utilizó solo dos minutos del primer asalto para castigar duramente al jamaiquino Auzaley Thompson y obligar al árbitro a suspender la pelea.

En peso liviano, el venezolano Odalis Pérez tendió en dos ocasiones al dominicano Jesús Sánchez, en el primer round, mediante dos fulminantes derechazos que lo pusieron fuera de combate.

El fuerte castigo que dio el canadiense Chris Clark al ecuatoriano John Garay, obligó al árbitro a suspender la pelea, apenas iniciado el segundo asalto.

Solo el cubano Luis Echaide ganó por decisión unánime, en esta categoría, en una pelea intensa librada con el portorriqueño José Luis Vellón, quien también le hizo sentir en muchos pasajes la violencia de sus puños.

Aaron Pryor, de Estados Unidos, sometió fácilmente a su rival jamaiquino Clive Ellis y el árbitro tuvo que suspender la pelea en el segundo asalto.

DAZZAN NO CORRE EL KILOMETRO

MEXICO, 20 (France Presse). — José A. Ruschansky y no Octavio Dazzan, será quien represente al ciclismo argentino en la final del kilómetro contra reloj de los Juegos Panamericanos.

Dazzan, campeón mundial juvenil de velocidad y monarca contrarelojista del continente, era dado como favorito para ganar el kilómetro al inaugurarse las pruebas de pistas de los juegos.

Sin embargo, el joven corredor fue retirado en beneficio de Ruschansky porque éste lo derrotó en una prueba de verificación de tiempos.

La ausencia de Dazzan en el kilómetro, señalada oficiosamente en días pasados, quedó plenamente confirmada al cerrarse las inscripciones.

Junto con Ruschansky participarán también el guyanés Neville Hunte, el venezolano Víctor Suárez, el jamaiquino David Weller, el barbadeño Héctor *Eduards*, el portorriqueño Miguel Rodríguez, el boliviano Marco Soria, el mexicano Agustín Colín, el estadounidense Steven Woznick, el trinitario Anthony Sellier, el brasileño Ricardo Venturelli y el colombiano Mauricio Mosquera.

♦ LAS MEDALLAS

Al concluir el sexto día de competencias en los VII Juegos Panamericanos, Estados Unidos seguía manteniendo ventajas claras en el logro de medallas. En total sumó 110 así distribuidas: oro 47, plata 42 y bronce 21. Los que le siguen son: Cuba (32 de oro, 25 de plata y 15 de bronce); Canadá (10, 15 y 16); Brasil (6, 7 y 12); México (4, 5 y 16); mientras que Argentina ocupa la sexta colocación al obtener un total de ocho medallas (2 de oro, 3 de plata y 3 de bronce)

LA HAZAÑA QUE NO PUDO SER

LYON, 20 (France Presse). — La atmósfera era serena ayer en el vestuario del seleccionado argentino de rugby pese a su derrota ante el equipo de Francia. Los "pumas" aceptaron el resultado con espíritu deportivo.

"Es normal —declaró el presidente de la Unión Argentina de ese deporte, Alberto Traini—. Los franceses fueron netamente superiores y el resultado reflejó bien su dominio". "Por otra parte —prosiguió—, todos mis jugadores sabían que una victoria sobre Francia constituía una especie de hazaña. Tenían esperanzas, por supuesto, pero no la esperaban". "Si no estamos tristes —añadió— es porque el rugby es un juego y no hacemos ningún drama por una derrota. El quince de Francia logró, estamos todos de acuerdo en ello, hacer una espléndida demostración, que nos será útil en la medida que la recordemos y sepamos sacar las conclusiones".

Por su parte el entrenador, Eduardo Schaerenberg, pensaba ya en el segundo partido test, el sábado próximo. "Disponemos de solo una semana para encontrar las soluciones que nos permitan hacer mejor papel en París. Pero los franceses nos han parecido tan superiores que no hay que hacerse muchas ilusiones", dijo. Su principal problema consiste en la dificultad de su equipo para los scrums y en que hasta con los balones ganados los argentinos retrocedían.

Los tres cuartos argentinos, principalmente el atlético Travaglini, lamentaban sobre todo no haber podido marcar ningún try. Entre los jugadores franceses, la satisfacción era evidente. Fouroux declaró que tuvieron que jugar muy seriamente. "Personalmente encontré a los argentinos muy superiores a los que enfrenté el año pasado, dos veces".

El jugador Bastiat declaró temer que el segundo test será más difícil, "porque los argentinos saldrán a tomarse un desquite".

EL CIRCULO DE PERIODISTAS DEPORTIVOS Y LA CULTURA

Hoy, a las 19.30, el Círculo de Periodistas Deportivos y Centoira, Galería de Arte, ofrecerán en el Plaza Hotel una reunión de prensa, en la que será anunciada la muestra pictórica "Fútbol 78", que será interpretada por los principales artistas plásticos de nuestro país.

La muestra, quedará inaugurada el día 3 del próximo mes de noviembre. Por otra parte, el Círculo de Periodistas Deportivos auspicia el lanzamiento del libro "Siento ruido de pelota", obra del conocido periodista deportivo Luis Sciutto, "Diego Lucero", quien ha plasmado en su obra todos los recuerdos de medio siglo en la profesión.

Para ello, habrá una reunión el próximo miércoles, en "Caño 14".

GRAND PRIX: VILAS CON MAS VENTAJA

BARCELONA, España, 20 (Reuter-Latin). — La pareja integrada por el argentino **Guillermo Vilas** y el sueco **Bjorn Borg**, se adjudicó ayer la final de dobles del torneo de tenis "Conde de Godo". Este binomio de verdaderos campeones, tuvo que enfrentar a la pareja conformada por el polaco **Wojcec Fibak** y el germano **Marl Mailer**. El resultado del cotejo, por momentos muy reñido, fue de 3-6, 6-4 y 6-3. El disputado partido tuvo alternativas emocionantes durante los servicios del primer set, cuando la dupla Vilas-Borg, no lograba un entendimiento integral y perdía pelotas cerca de la red y en mitad de la cancha.

Igualmente se notaba una disminución en los saques, que fue aprovechado por el polaco y el germano.

En cuanto al torneo individual, éste fue ganado rotundamente por Bjorn Borg, quien se impuso en el último partido al italiano Adriano Panatta por 1-6, 7-6 y 6-3. Concluido este torneo, nuestro compatriota Vilas ha incrementado su puntaje en las colocaciones del Grand Prix, que organiza la Commercial Union Assiy Xce. El argentino ha acumulado 745 puntos, es decir 126 más que Manuel Orantes; tercero está ubicado el sueco Borg, con 520 unidades; en cuarto lugar se ubica el norteamericano Artur Ashe, con 475, y quinto el rumano Ilie Nastase.

Cabe anotar que los ocho tenistas clasificados en primer término intervendrán en el "master" (finalísima), que tendrá por escenario la ciudad de Estocolmo

LOCCHE DICE DE UNA NUEVA PELEA

MENDOZA, 20 (Télam).— Casi en silencio, sin la acostumbrada muchedumbre que a toda hora sigue sus pasos, llegó ayer aquí Nicolino Locche. El ex campeón del mundo arribó al aeropuerto internacional de El Plumerillo, acompañado por su manager Francisco Bermúdez y por el liviano mendocino Juan Acosta. Locche cordial, atento, con una sonrisa ancha y su eterna guiñada, se prestó gustoso a la requisitoria periodística.

"Fue mi regalo para todas las madres mi triunfo de anoche —dijo el ex campeón— ahora corro a darle un beso a mi vieja y después, a festejarlo con mi familia. Heair no era ningún paquete y lo demostró. Cada vez me siento mejor. ¿No vieron mi peso? Mejor que cuando combatí con Fuji. Hay Locche para rato, aunque los "contras" sigan diciendo lo contrario. Antes de pelear por el título, también dijeron que yo no le ganaba a nadie, pese a que todos los rivales eran ex campeones o campeones del mundo. El 6 de diciembre me presentaré nuevamente en el Luna Park, por eso queda postergada la presentación de noviembre en Río Cuarto. No quiero correr ningún riesgo. Sé que en los primeros meses del año próximo Cervantes tendrá que darme la oportunidad. Ahora descansaré una semana y volveré al gimnasio. Finalmente reiteró: hay Locche para rato".

Por su parte, el manager de Nicolino, Francisco Bermúdez, dijo: "Cada vez estoy más asombrado. Yo no soy hombre de adelantarme a los hechos, pero ahora sí creo firmemente que Locche puede estar para cualquier cosa".

PENNA: DICEN QUE SE HALLA BIEN

Continúa envuelto en el misterio el secuestro del cuidador Julio Penna, producido hace una semana, mientras se encontraba en su stud, acompañado de varios jockeys, cuidadores y capataces. Según ciertos trascendidos, los secuestradores se habrían comunicado con los familiares del turfman para informarles que éste **"se encuentra bien; muy bien cuidado"**. En torno al monto del rescate solicitado, aunque tampoco existe información oficial, un trascendido originado en medios turfísticos asegura que sería varias veces multimillonario. El trascendido afirma que los raptores piden por la libertad de Penna **cinco mil millones de pesos viejos**

Siempre según los trascendidos serían delincuentes comunes y no extremistas los autores del secuestro, pertenecientes a una banda parcialmente desbaratada hace algún tiempo, al ser muertos varios de sus integrantes en un enfrentamiento con la policía.

Julio Penna ya fue secuestrado en una oportunidad, hace aproximadamente un año, recuperando su libertad después de pagar un fuerte rescate: Empero, el famoso cuidador jamás quiso hacer referencia a ese episodio

CATULO, MAS ALLA DE LA MUERTE

Alguna vez dijo: "Crecí en la calle y hacia ella vuelvo siempre para la búsqueda de la verdad popular de mi ciudad". Fue, por sangre y sentimiento, un poeta de pueblo! Empecinado en la cultura masiva desde el momento mismo en que su padre lo convenció de que lo suyo también podía tener la contundencia de una trompada sin secseidad de que lo hiciera sobre un ring. Todavía no era un hombre y ya se había trenzado con valores de la talla de Alcides Gandolfi Herrero, Luis Rayo y Fernando Werlet. Entonces dejó el boxeo y entró en la música. Todavía no sabía que "la música es como los relojes: cuanto menos complicada más tiempo dura". Después, sería ésa su definición.

Y escribió música. Y dirigió orquestas. De tango, por supuesto. A los 17 años ya tenía compuesta la melodía de Organito de la Tarde. Su padre, José González Castillo, la adornó con su letra. Era, González Castillo un hombre de letras que había aprendido a ganarse la vida de las más diversas maneras. Fue pintor, vigilante, marinero, inspector de justicia, secretario del gremio de los carreros. Un anarquista que convivió con todos aquellos que iniciaron los movimientos sociales en la Argentina. Cuando nació su hijo pretendió imponerle el nombre de una flamante conquista gremial: Descanso Dominical. Costó trabajo disuadirlo. Cuando accedió, optó por Ovidio Cátulo. Después fue Cátulo Castillo. Ultimamente, solo Cátulo.

Frecuentador de la noche por obligación y profesión se hizo de amigos que se llamaron Nicolás Olivari, Enrique González Tuñón, Antonio Porchia, Juan Francisco Giacobbe y Homero Manzi. Después llegarían Barquina, Enrique Santos Discépolo y Aníbal Troilo.

Cuando falleció su padre recién se animó a escribir las letras de sus obras. Por ahí andaban, además de "Organito de la tarde", otras composiciones musicales suyas: "Corazón de papel", "Silbando", "Aquella cantina de la ribera", "Viejo ciego"... Ya era, además, secretario del Conservatorio Municipal Manuel de Falla.

Hasta entonces había hecho tangos para que los silbe el pueblo. De pronto comenzó a rimarlos, para que lo cante. Y nacieron María, Luna Llena, Café de los Angelitos, La Calesita, Patio Mío, Una vez, Anoche, Una canción El Patio de la Morocha, A Homero, La Ultima Curda, Y a mi qué, Desencuentro, El último café, El Ultimo Farol, y últimamente La Pared y El Ultimo Bohemio, éste dedicado a Julián Centeya.

Hizo además cine, teatro y periodismo. La docencia la ejercio en el Conservatorio Municipal hasta el momento de su jubilación. Fue presidente de la Comisión de Cultura durante la segunda presidencia de Perón y directivo de SADAIC durante largos períodos. Nació, creció y vivió como poeta pero siempre en la vereda del pueblo. Cuando Perón le ofreció la presidencia de la Comisión Nacional de Cultura le dijo: "Yo entiendo que dentro del nivel popular en que debemos manejar las cosas tenemos que refirmar que la cultura es popular o no es cultura".

Su vida, su música, sus letras quedan ahora encerradas en esta definición propia que perdurará junto a ellas: **"Estuve y estoy junto a lo popular. Reviento de orgullo taura por saberme en Buenos Aires, por querer a mis amigos y por no haber traicionado nunca mis convicciones".**

Por esas conviccione sera todavía, a los 69 años, secretaraio general de SADAIC y supervisor de las emisoras de readiotelefonía.

Con Cátulo Castillo se cierra el tríptico fundamental de los letristas de tango que completan Enrique Santos Discépolo y Homero Manzi. También el de un Buenos Aires que no es éste. Tal vez, hasta pudo sentirse incómodo en medio de las barreras de cemento. El era del otro, aquél de los "años de cercos y glicinas, de la vida en orsai, del tiempo loco". Debió sentirlo cuando resolvió refugiarse a orillas del Matanza, camino a Ezeiza.

Queda su filosofía encerrada en esa síntesis magistral de la Ultima Curda: "ya sé, no me digás, tenés razón/ la vida es una herida absurda". Tan absurda como la pretensión de muerte. Los poetas de la estatura de Cátulo Ovidio Castillo no mueren porque los resuscita el pueblo en cada silbo de sus melodías, en cada rima de sus letras.

Varios oradores despidieron los restos del artista en la Chacarita. Iba a hacerlo en primer término el maestro Julio De Caro, pero al intentar improvisar un discurso frente al ataúd de su amigo solo atinó a decir: "Me vence la angustia. No puedo decir una sola palabra".

En nombre de SADAIC, habló Juan Carlos Zaraik Goulu, quien dijo que "despedía a un gigante de lo creativo". En nombre de Argentores, lo hizo Roberto Talice, quien calificó a Castillo de "luchador incansable de la causa del derecho de autor".

El señor Caldas Villar habló en nombre de la Sociedad Argentina de Escritores y en representación de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia lo hizo el señor Enrique Ruiz Díaz. Finalmente hablaron el señor Miguel Unamuno, en nombre de la Sala de Representantes; el señor Osvaldo Guguielmino, por el ministerio de Cultura y Educación y el compositor Ariel Ramírez.



Emotivas muestras de dolor e... de los últimos poetas del ...

CADAVER DE... JOVEN TORT...

Al espantoso rosario de la diaria... como consecuencia de la escalada te... sumar el hallazgo de un cadáver en la... a la altura de José C. Paz, en acce... bro de los investigadores, el cadáver... representa entre 20 y 25 años de eda... de bala pero sí grandes quemaduras e... otras partes del cuerpo. La víctima, ... hallada totalmente desnuda y poli... del deceso, procurando en primera ... al occiso.

EL DIPUTADO NACIONAL FARIAS DEFIENDE A CALABRO

Un hombre de reconocida trayectoria peronista, el diputado nacional Eduardo Farías, a quien se le reconoce un fluido contacto con la presidente de la República, acaba de formular declaraciones a la prensa cuestionando con argumentaciones sólidas la presunta alusión al gobernador Calabró atribuida a uno de los párrafos del discurso de Isabel de Perón en la Plaza de Mayo el 17 de octubre último.

Como se recordará, el párrafo en cuestión expresa: "Esta lucha debe ser sin distingos de ninguna clase, en todas sus expresiones, y con un solo fin, que es erradicar la reacción terrorista definitivamente y de todos aquellos que se quieren encaramar en el poder usando la camiseta peronista".

Para el legislador Farías, la presidente no pudo aludir al titular del Ejecutivo bonaerense "porque Calabró es un hombre de probada fe peronista y de clara extracción gremial, que mostró ambos antecedentes en momentos difíciles para el movimiento".

Farías agregó que le extrañan, en cambio, las declaraciones de Lorenzo Miguel en el sentido de que esas palabras de Isabel estaban dirigidas al gobernador de la provincia de Buenos Aires, por cuanto —dijo— si Calabró ha sido vicegobernador antes de ser gobernador, se debe al mandato que le otorgaron las 62 Organizaciones peronistas.

"Yo no puedo creer —remarcó Farías— que las 62 se hayan equivocado entonces en favor de un hombre que no fuera manifiestamente peronista".

RECHAZAN JUICIO CONTRA DIRECTOR DE "ASI"

Una demanda promovida por el autor del libro **"Los fusilamientos de la Patagonia"** Oscar Antonio Troncoso contra la editorial Sarmiento y el director de la revista "ASI", Marcos de la Fuente fue rechazada por improcedente por el juez Dr. Luis A. Herrera y ahora confirmada esa decisión por la Sala C de la Cámara Civil.

Oscar Antonio Troncoso demandó a la revista ASI por daños y perjuicios estimados en 1972 en tres millones de pesos viejos, por un artículo en el cual el escritor Osvaldo Bayer, autor del libro **"Los vengadores de la Patagonia Trágica"** formuló acusaciones contra el demandante.

La cuestión se planteó en principio porque según Troncoso le había plagiado su libro, situación que fue debatida en la SADE, donde tras analizarse los hechos se determinó que **"Troncoso había incurrido en notoria violación de los deberes de ética profesional en detrimento de los intereses intelectuales y morales de Bayer".**

Lo cierto es que en el reportaje realizado por ASI Bayer, virtió términos muy fuertes que Troncoso consideró agraviantes, injuriosos y calumniosos. Es por ello que demandó al director de ASI, cuyo letrado el doctor Marcos Santiago Fleixer probó la inexistencia de dolo o de intención de injuriar en la publicación, no obstante el titulaje de la nota y la forma como estaba redactada.

También el letrado destacó que en la revista se dio cabida a expresiones vertidas por una persona que asumió la responsabilidad. En primera instancia, el juez doctor Luis Herrera, rechazó la demanda y reguló los honorarios del doctor Fleixer en m$n. 460.000, pero Troncoso apeló y esta vez también la Cámara volvió a rechazar la demanda, considerando:

—Los términos o palabras usados por el entrevistado (en este caso Bayer) **son de su incumbencia y responsabilidad y aún cuando puedan ser aisladamente ofensivas, integraron la tonalidad del reportaje que debe evaluarse en su totalidad y no parcialmente como fue declarado en jurisdicción penal-absolutoria para el señor Bayer. Los órganos de difusión no incurren en responsabilidad cuando los artículos publicados tan solo hacen referencia a situaciones objetivas que alcanzan notoriedad por la índole o personalidad de los actores y el agente productor del daño, si lo hubiere no es el vehículo de difusión sino quien esgrime el agravio y se hace responsable de él. La circunstancia de que el codemandado De la Fuente o el representante de la codemandada desconozcan la obra "Los fusilamientos de la Patagonia", de Troncoso, es irrelevante, ya que no se trata de declarar si hubo o no plagio, frente a las decisiones del tribunal de honor de SADE** (que cuestionó a Troncoso).

ATENTA... UNA ES...

Dos poderosas *bombas* estallaron esta madrugada en esta Capital, causando importantes daños materiales. Una de ellas fue colocada en el Círculo Sirio Libanés, ubicado en Junín 1462, destrozando buena parte de la fachada del edificio.

El segundo atentado tuvo lugar en Tucumán 1475, donde funciona la Editorial La Ley, cuyo personal mantiene un conflicto con la empresa. La deflagración produjo serios daños

♦ ATAQUE

ROSARIO, 20 (De nuestro ...

JUJUY: 3 NIÑOS CARBONIZADOS

SAN SALVADOR DE JUJUY, 20 (De nuestro corresponsal). — Tres pequeños hermanitos murieron carbonizados al incendiarse las viviendas de cuatro obreros de la Mina Aguilar a cuatro mil metros de altura, en el norte de la provincia, muy cerca del límite con Bolivia. El incendio devoró las construcciones donde se alojaban los trabajadores Narciso Burgos, Vicente Alvarez, Narciso Chambi y Carlos Guari con sus respectivas afmilias.

En la vivienda de Burgos quedaron atrapados sus hijos Silvia Isabel, de 2 años; Yolanda Beatriz, de uno, y Narcisa, de un mes, quienes perecieron carbonizadas. Las casas de Burgos y Alvarez fueron totalmente destruidas por las llamas y las otras viviendas sufrieron daños considerables. Fueron vanos todos los esfuerzos realizados por los miembros de la sufrida colonia de obreros mineros por dominar las llamas y evitar sus trágicas consecuencias. Cuando fue sofocado el fuego, entre los restos de la vivienda de Burgos fueron encontrados los tres cuerpecitos carbonizados.

Producida la tragedia, se despertó espontáneamente la solidaridad de los trabajadores mineros, quienes organizaron de inmediato una colecta para ayudar a las cuatro familias damnificadas, en especial a la de Burgos. Toda la colonia obrera participó en el velatorio de los "angelitos" reviviendo un rito tradicional de esas zonas de la Quebrada. Posteriormente, todos los obreros de los yacimientos de Mina Aguilar cumplieron un paro de una hora por turno en señal de duelo

La policía dio cuenta del desastre pero no informó sobre las causas que determinaron el incendio. En las cercanías de las bocas de entrada a las galerías de la mina se levantan construcciones precarias que constituyen el barrio donde se alojan los obreros.

Lo ocurrido a las cuatro familias, y muy especialmente el drama desencadenado en el hogar de los Burgos, ha tocado en su fibra más íntima a todos los trabajadores quienes, además de colaborar con donaciones y efectuar los paros en señal de duelo, ya se han movilizado para peticionar ante las autoridades "la construcción de casas dignas", según dijeron.

MEDIDAS DE FUERZA

Durante dos días —mañana y pasado— habrá paros en establecimientos aceiteros de esta Capital y de los partidos bonaerenses aledaños. El martes serán de una hora y de dos por turno el miércoles. La medida fue decidida en forma simultánea por la Federación de Obreros y Empleados de la Industria Aceitera y por el sindicato local, por expreso requerimiento de una asamblea de delegados Obedece a la situacion planteada en la fábrica MECO, ubicada en San Justo

JORNADAS DE DERECHO PENAL

El Instituto de Derecho Penal y Criminología de la Facultad de Derecho de la UNBA cuya dirección ejerce el doctor Ricardo Levene, actual ministro de la Corte Suprema, durante los días 23, 24 y 25 de este mes desarrollará las III Jornadas Nacionales del Derecho Penal.

INSOLITA S... PRESOS QU...

Un recurso de hábeas corpus en ... vor de seis policías catamarqueños e... situación legal aparentemente es c... a cualquier configuración jurídica po... insólita, se presentó en el juzgado ... cional de 1ª instancia en lo crimina... correccional número 24, secretaría ... cargo del doctor Eduardo Raúl Gerc...

El recurso está referido a un decr... del P.E. que en virtud de la ley de ... tado de Sitio dispuso el arresto h... casi seis meses de seis oficiales de ... policía de Catamarca, los que no es... detenidos, ni prófugos, sino en liber... porque nadie quiere efectivizar la or... de arresto **"por lo arbitraria"** —se... opina el abogado defensor Domingo ... ralta—. En efecto, por decreto 1745 ... el P.E. dispuso el arresto del inspe... general Jorge Rafael Vizose, del ... pector mayor Adolfo Antonio Fue... del comisario inspector Luis Aldo ... gado, del comisario principal Franc... Javier Cisnero, del comisario Juan ... los Martínez, y del oficial Luis Al... Miranda. En el decreto no hay ni... fundamento respecto a la medida ... obstante la jerarquía de los policías ... integran la plana mayor de la po... catamarqueña. Por el contrario ap... cen en el decreto como simples ci... danos junto con otros que —dic... abogado Domingo Peralta— "son aj... **al medio catamarqueño".**

IMPORTANTES REUNIONES CONTRA LA GUERRILLA



...lor en el velatorio de uno ... del tango, Julio De Caro

Dos importantes reuniones, con una vinculación directa respecto a la acción contra la guerrilla se llevarán a cabo en el curso de la semana que se inicia. La primera de ellas a realizarse el jueves, tendrá como protagonistas a los jefes de las policías provinciales, que deliberarán con el ministro de Defensa, doctor Tomás Vottero, y la segunda lo será de los gobernadores provinciales. En el primer caso, se considerará la implementación práctica de las normas incluidas en el acta suscripta la semana anterior por los gobernadores. Como hemos informado, los mandatarios provinciales aceptaron la subordinación de las policías de sus respectivos estados al Consejo de Seguridad Interna. Consecuentemente, el doctor Vottero se referirá en detalle a dicho tema.

Cabe destacar que uno de los problemas planteados por los gobernadores a las máximas autoridades de la Nación es el referido a la inferioridad de equipamiento en que se encuentran las policías provinciales con respecto a los miembros de la guerrilla. Ese es un handicap sumamente importante que se otorga a los elementos subversivos, pues esa inferioridad se traduce tanto en armamentos como en movilidad.

El doctor Vottero, que recibirá a los policías acompañado por jefes de las Fuerzas Armadas conectados a la lucha antisubversiva, es posible que se refiera en la oportunidad a las previsiones que se han tomado y las que se tomarán en fecha próxima para solucionar el grave problema a que hacemos mención.

♦ LOS GOBERNADORES

El viernes se llevará a cabo la segunda de las reuniones de que damos cuenta y en la oportunidad serán sus participantes los gobernadores de provincias. El propósito principal de las deliberaciones estará centrado en la evaluación de lo tratado por los jefes de policía con el ministro de Defensa, como también considerar otros aspectos vinculados con la acción que se concretará en el interior del país para hacer más eficaz la acción antiguerrillera, con una colaboración más estrecha hacia las fuerzas armadas que actúen en ese ámbito.

Por otra parte, se anticipa la posibilidad de que los gobernadores vuelvan a poner sobre el tapete la necesida de que se arbitren los medios, dentro de las limitaciones que la situación económico-financiera impone, para concretar y en otros casos proseguir obras. que al reactivar el trabajo, creando nuevas fuentes, signifiquen un dique para la acción de los elementos subversivos que especulan, en muchos casos, con la necesidad de algunos sectores manteniéndolos indiferentes frente a su accionar.

ISABEL: TRES HORAS CON MIGUEL EN OLIVOS Y LUEGO FUE A LA ROSADA

Una intensa actividad desplegó durante el día de hoy, en su primera jornada oficial de trabajo desde que reasumió su cargo, la presidente de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón.

Según consigna el informe dado a conocer por la Secretaría de Prensa y Difusión, la señora de Perón desarrolló toda su actividad matutina en la residencia de Olivos, donde a partir de las 9 conferenció con **"el secretario técnico y privado de la Presidencia, doctor Julio César González, con quien trató importantes temas de Estado vinculados al reinicio de su gestión"**. Entre otros aspectos —agrega el comunicado—, se atendió la metodología de los futuros actos de gobierno y agenda de reuniones del gabinete nacional.

Posteriormente, la señora de Perón recibió en su despacho de Olivos al titular de las 62 Organizaciones, Lorenzo Miguel, manteniendo con éste dirigente una de las entrevistas más prolongadas que se recuerde: **exactamente, la reunión se extendió por espacio de tres horas.** Si bien no se informó acerca del temario tratado, se estima que la charla giró en torno a los actuales problemas gremiales existentes en el país.

Concluida la entrevista con Lorenzo Miguel, Isabel continuó su labor con "el análisis de los temas precitados —dice el comunicado—, poniendo fin a su trabajo a las 15.5."

♦ EN GOBIERNO

Tras almorzar en la quinta presidencial, la señora de Perón se dirigió a la Casa de Gobierno, a las 16.20. De inmediato, se trasladó a su despacho, donde, tras firmar el despacho diario, pasó a considerar los temas que se debatirán en el Congreso Nacional durante el desarrollo de las sesiones extraordinarias.

Al cierre de esta edición, la señora de Perón continuaba en la Casa Rosada, atendiendo diversos asuntos de Estado.

...DE UN ...TURADO

...diaria inmolación de vidas ...da terrorista, se acaba de ... en la Ruta Panamericana, ... acceso a Pilar. Para asom... dáver —de un hombre que ... edad— no tiene impactos ...uras en ambas manos y en ...ltima, de cutis blanco, fue ... policía indaga las causas ...mera instancia, identificar

...ADOS Y ATAQUE EN ...ESCUELA POLICIAL

...corresponsal). — A las tres de hoy varios sujetos que se desplazaban en un Peugeot 504 por la calle Ituzaingó al oeste, con el apoyo de varios comandos extremistas que habían descendido de otros rodados y se encontraban estratégicamente ubicados sobre la calle 1º de Mayo, abrieron fuego graneado contra un sector de la Escuela de Policía de la Provincia. El instituto policial ocupa media manzana y tiene su acceso principal sobre la calle Leandro N. Alem 2050.

El ataque fue respondido por el personal de guardia, estableciéndose un nutrido tiroteo que se extendió por espacio de 35 minutos. Los agresores se dieron a la fuga, no produciéndose víctimas entre el personal policial.

♦ EN RIO NEGRO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — A las 4.25 de esta madrugada se registró la explosión de un poderoso artefacto en la sede del Ministerio de Economía de la Provincia de Río Negro, en la ciudad de Viedma, capital de aquella provincia.

Los destrozos en el edificio, levantado frente a la costanera del Río Negro, fueron de consideración. El atentado produjo un incendio que obligó a la intervención de varias dotaciones de bomberos. En dicho lugar funciona también el Banco de la Provincia de Río Negro y otras reparticiones pertenecientes al área económica provincial. A poco de registrarse el atentado extremista se hizo presente en el lugar el gobernador de la provincia, señor José Mario Franco, acompañado de altos funcionarios de su gobierno.

...SITUACION DE POLICIAS ...QUE ESTAN EN LIBERTAD

Esa detención nunca se cumplió, porque nadie quería arrestar en la policía a los jefes. Incluso se llegó a algo insólito. Los policías acompañados del abogado Peralta, hicieron gestiones personalmente ante el ministro Rocamora y luego ante el coronel Damasco y el ex jefe de seguridad Carlos García Rey, pero nunca consiguieron que el decreto fuera modificado. Es por ello que según el abogado Peralta, **"el P.E. parece carecer de interés en privar de su libertad a los policías, no obstante lo cual deja a estos desprotegidos legalmente, al suspenderles las garantías constitucionales".**

El abogado Domingo Peralta en un extenso escrito presentado en el juzgado, explica el trasfondo, a su juicio, de la medida responsabilizando al Dr. Alberto del Valle Toro de tratar de perjudicar a los policías.

"La usura, la trata de blancas, el peculado, el tráfico de drogas, el juego de azar, la vinculación de funcionarios con elementos subversivos y la intromisión de éstos en los cuadros policiales, configuran el drama catamarqueño" —dice el abogado Peralta en el escrito—.

También para que den referencias sobre la moralidad y el desempeño en Catamarca de los policías cuestionados, el letrado ofrece las referencias del obispo diocesano Alfonso Torres Farías, quien ya se dirigió al arzobispo de Paraná monseñor Adolfo Tórtolo pidiendo interceda ante el Ministerio del Interior para poner fin al vía crucis de los policías.

En la presentación ante el juez. el Dr. Peralta trata de demostrar que el decreto de arresto de los policías tiene su origen en el resentimiento que contra ellos mantiene el Dr. Alberto del Valle Toro. designado en 1973 ministro de Gobierno de la provincia, no obstante sus antecedentes y referencias. En tal sentido menciona que el Dr. Toro estuvo preso dos años por sus vinculaciones con una banda de ladrones de automotores. Señala el abogado que el Dr. Toro como ministro de Gobierno efectuó toda clase de traslados y cesantías, entre el personal policial. Destaca también la influencia del Dr. Toro en muchos ámbitos de la vida de Catamarca, cuya actuación censura duramente.

En algunos párrafos del escrito las acusaciones que vierte el letrado contra el Dr. Toro son gravísimas.

Por todo ello pide al juez que luego de recabar los antecedentes del caso libre oficio al P. E. para que **"cese en las actuales circunstancias toda restricción o amenaza contra la plena libertad de los seis policías".**

BALBIN: "LA LUCHA ANTISUBVERSIVA ES UNA DESGRACIA NECESARIA"

SANTA ROSA, 20 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la mesa directiva del comité nacional de la UCR, Ricardo Balbín, objetó algunos aspectos de la aplicación de la política antisubversiva, pero terminó reflexionando que "es una desgracia necesaria". En conversación con los periodistas locales, manifestó que una eventual entrevista con la presidente de la Nación quedará supeditada a la decisión de su partido. Volvió a censurar el supuesto apoyo oficial al acto del 17 de octubre e insistió en su conocida tesis de que "la guerrilla está en las fábricas".

El arribo de Balbín a esta capital en la tarde de ayer estuvo precedido por momentos de inquietud en razón de informaciones que circularon sobre el paradero del avión particular en que se trasladaba durante la gira que realizaba desde el sábado por localidades pampeanas. En horas de la mañana había aterrizado en una ruta cerca de la localidad de Luan Toro como estaba previsto en el plan de vuelo. Este hecho coincidió con una comunicación radial de la policía provincial dirigida al piloto del aparato en que se le informaba de la proximidad de un frente de tormenta. Se creó así alguna incertidumbre que fue despejada cuando se confirmó que Balbín estaba almorzando en Luan Toro. Por la tarde en la misma máquina llegó a esta capital donde se entrevistó con dirigentes de empresas rurales de La Pampa y posteriormente conversó con los periodistas en un programa del canal de televisión local. Los principales temas tocados y los juicios de Balbín fueron los siguientes:

Subversión: La aplicación del Estado de Sitio se hace en forma parcializada. Hay algunas policías que exceden la aplicación del Estado de Sitio o simulan o se amparan en el Estado de Sitio para cometer algunas arbitrariedades. El Consejo de Seguridad es la centralización de los organismos de seguridad del Estado para la lucha antisubversiva. Hay invasión de jurisdicción, sí, pero para eso se reunieron los gobernadores... Creo que es una desgracia necesaria. El problema de la subversión es un problema que está vinculado al problema de la liberación. Creo que la subversión va contra la política de la liberación. Con respecto a la violencia desatada por núcleos de derecha, la represión del terrorismo, en ese sentido, no es pareja. Con relación a grupos económicos y financieros, no soy defensor de ningún tipo de subversión.

Gestión de Luder: Fue breve e incierta por las constantes versiones sobre el regreso de la señora de Perón.

17 de octubre: Es una fecha partidaria; nosotros tenemos nuestra fecha partidaria; ellos tienen legítimo derecho a su festejo, como tenemos cada una de las expresiones políticas. Lo que ocurre es que en este caso muy especial se confunde al movimiento con el gobierno. Se utilizaron los medios del Estado, los fondos del Estado, los sistemas de información del Estado al servicio de la realización de un acto que

Reasunción de Isabel: Este breve descanso de la presidente le ha permitido recobrar su salud y meditar en profundidad, y le ha servido para rectificar conceptos en la marcha que espera realizar. Veremos en qué medida ha meditado y en qué medida ha comprendido que hay que rectificar. Eso lo dirán los hechos. Hasta ahora no podemos abrir juicio. ni negativo ni positivo. porque no ha habido ningún acto que determine un propósito de rectificación tan reclamado por la opinión pública.

Diálogo con Isabel: Lo considerará el partido. El diálogo está impuesto en el país.

♦ DE REGRESO

Luego de las angustiantes alternativas de su viaje a La Pampa, se encuentra de regreso en esta capital el doctor Ricardo Balbín. En el Aeroparque "Jorge Newbery", el líder radical dijo que creía que existe una prensa dirigida a crear climas de confusión y abogó porque la información sea cierta y veraz. Más adelante, señaló que los diarios no son solo para dar noticias, sino para emitir opinión propia. "Lo que no puede hacerse —dijo— es deformar los acontecimientos y darle interpretación distinta a las palabras que se dicen, porque esto es perjudicial".

Insistió en que si la información no es cierta y veraz "crea estado de confusión y exige luego explicaciones que serían innecesarias". Ante otra pregunta, Balbín dijo que desconocía si detrás de esa prensa había grandes intereses económicos. "No puedo hacer afirmaciones que no puedo probar", dijo.

"Los observo nada más", añadió Balbín al referirse a esos órganos de prensa y agregó que "veo lo que pasa en su torno y las consecuencias de sus trascendidos que a veces no son ciertos y entonces lo lamento por ellos y por el país". Finalmente señaló que el pueblo "tiene ansias de vivir en seguridad y en paz".

BARNARD REVISO A FRANCO: OTRA VEZ PREOCUPA SU SALUD

MADRID, 20 (DPA). — Los españoles seguían hoy sin saber con exactiud el estado de salud del jefe del gobierno español Francisco Franco, quien habría sufrido un colapso el viernes último, cuando presidía el consejo semanal de Ministros, pero de quién la prensa solo dijo que padecía "gripe".

La "Hoja del Lunes", único periódico matutino que aparece hoy en España, no publica ni una línea sobre el estado de salud de Franco, por lo que todo son especulaciones.

El paciente habría sido reconocido ayer por el especialista de enfermedades del corazón, Dr. Christian Barnard, que llegó a Madrid procedente de Nueva York invitado por el yerno de Franco, el marqués de Villaverde. En círculos médicos se examina un electrocardiograma hecho al enfermo ya que se teme la posibilidad de que se produzca un segundo colapso.

El hecho de que se haya incluido al famoso cirujano sudafricano, pionero de los transplantes de corazón en el equipo médico que cuida de la salud de Franco hace suponer a los observadores que la familia del anciano estadista (cumplirá 83 años el 4 de diciembre) desea saber con exactitud si después de un período de recuperación Franco podría volver a ocupar un puesto tan importante en un estado de poder centralista como es España.

En los últimos días han vuelto a circular rumores en Madrid en el sentido de que el príncipe Juan Carlos volvería a ocupar interinamente la jefatura de Estado como ya hizo en julió de 1974, cuando Franco sufrió una plebitis y estuvo internado cierto tiempo en el hospital.

♦ AUDIENCIA CANCELADA

MADRID, 20 (Associated Press). — El general Francisco Franco canceló su audiencia regular de los martes con oficiales militares para recobrarse de la enfermedad que lo aqueja, según anunció hoy el Palacio de El Pardo.

Un portavoz palaciego dijo que no había seguridad en cuanto a que el jefe de Estado, de 82 años de edad, mantenga una audiencia civil señalada para el miércoles.

El funcionario dijo que Franco estaba recuperándose normal pero lentamente, el general se enfermó el viernes mientras presidía una sesión del gabinete, según informaron fuentes gubernamentales.

Las fuentes negaron rumores circulantes de que Franco había sufrido un ataque cardíaco, un informante dijo, sin embargo, que una arritmia-fluctuación en el ritmo normal del corazón, había sido detectada brevemente el viernes, pero que no fue considerada grave.

♦ VERSION EN EE.UU.

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El general Francisco Franco sufre nuevamente perturbaciones circulatorias, afirmó el último número de la revista norteamericana "Newsweek". El semanario escribe en su rúbrica "Periscope" que los médicos ordenaron al caudillo, que tiene 82 años, que guardase cama.

El jefe del Estado español, según la revista, estaba inconsciente en su cama la semana pasada en el mismo momento en que se afirmaba en Madrid, que presidía una reunión del gabinete.

EL MUNDO AL REVES

GRAN METIDA DE PATA DE KISSINGER

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El secretario norteamericano de Estado, Henry Kissinger, se disculpó ante Richard Nixon por haber dicho de él que "era un hombre raro, desagradable y artificial", reveló aquí en su número de esta semana "Newsweek". Kissinger, dice el semanario norteamericano, vertió estas expresiones spore el ex presidente en un banquete que le ofreció en Ottawa la semana pasada el canciller canadiense Allan Maceachen. Lo que para su infortunio ignoraba Kissinger, prosigue la revista, es que en la mesa había un micrófono conmutado que grabó la conversación.

Según "Newsweek", Kissinger vació horas enteras antes de llamar por teléfono a Nixon a su casa de San Clemente en California, pero al fin se decidió y entró en materia hablando al ex jefe de la Casa Blanca de la China

"No sé si está usted enterado de lo que se me atribuye", le dijo luego; "si, contestó fríamente Nixon —según "Newsweek"— pero sé cómo suceden estas cosas". Y tras una pausa, agregó: "No le dé demasiada importancia a eso, Henry".

Colita Fresca, a la Cárcel

PARIS, 20 (ANSA). — Un joven de 20 años, buen mozo pero no precisamente con la cabeza en su lugar, hizo "streaking" en la iglesia de Saint Clement en Nantes durante la misa vespertina; fue arrestado y condenado a dos meses de cárcel con la condicional. El episodio ocurrió el viernes pasado y la condena fue pronunciada esta mañana.

Los presentes afirman que el joven, repentinamente se desvistió en la iglesia, pronunciando frases sin sentido. No se dio a conocer su identidad; parece que durante el proceso se declaró "muy arrepentido" pero no supo justificar su gesto.

Ford, de Cama por "Guapo"

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — El presidente Ford padece una sinusitis y su médico le aconsejó que pasara el día en la mansión ejecutiva y que limite sus actividades. El secretario de prensa Ron Nessen hizo el anuncio y agregó que las entrevistas señaladas para hoy serían canceladas o aplazadas. Nessen, dijo que Ford contrajo el catarro hace una semana aunque se quejó por primera vez después de una conferencia de prensa el 9 de octubre. Desde entonces el presidente hizo virtualmente caso omiso de su enfermedad. nadó bajo la lluvia y jugó tenis y golf en días de mal tiempo. Añadió el portavoz presidencial que alrededor de las 21 de anoche el presidente se sintió enfermo y pidió ver al médico de la Casa Blanca. doctor William Lukash.

SAHARA: 524.000 MARROQUIES LISTOS PARA LA INVASION

RABAT, 20 (EFE). — Más de medio millón de marroquíes, 524.000 exactamente, se han inscripto ya para la "marcha verde" sobre el Sahara español a la que les convocó el rey Hassan II en el discurso pronunciado el pasado día 16 en Marrakech. El número de inscripciones supone el 171 por ciento de la cantidad pedida por el rey, que fue de 350.000 manifestantes.

Parte de los voluntarios iniciará dentro de pocos días la marcha hacia la provincia fronteriza de Tarfaya. Los primeros serán los voluntarios de la ciudad de Fez que saldrán en ferrocarril el próximo día 25 las salidas de los trenes se harán de dos en dos horas a partir de las 2 de la madrugada.

Los trenes que tomarán la salida desde Figuig lo harán el día 26.

♦ CONTRAMARCHA

MADRID, 20 (Associated Press). — Los habitantes del Sahara español comenzaron ayer los preparativos para una contramarcha que impida la proyectada conquista pacífica marroquí del territorio

Fuentes de la capital desértica de El Aaiun dijeron que la contramarcha se trasladará a la frontera entre Sahara y Marruecos pocos días antes de la propuesta invasión pacífica del territorio por parte de 350.000 marroquíes que tratan de consolidar así sus reclamaciones de soberanía en el territorio colonial español.

¡Qué Pedazo de ...Bromistas!

SANTIAGO, Chile, 20 (ANSA). — Drásticas medidas adoptarán las autoridades de Valparaiso (unos 140 kilómetros al poniente de esta capital) ante la "broma estudiantil" que la noche del jueves último provocó pánico entre quienes asistían a la función nocturna de un cine en ese puerto chileno. La primera zona naval anunció que se adoptarán todas las medidas tendientes a dar con el paradero del grupo de jóvenes que protagonizara la broma de poner bajo una de las butacas una falsa bomba, que movilizó a la policía local. Todo se debió a una broma

SOLICITADA

A LOS RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS:

AL PUBLICO EN GENERAL:

La "UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE", Entidad con Personería Jurídica otorgada por Decreto Nº 62.179/40 del Poder Ejecutivo Nacional se dirige al gremio de los Recorridos de Diarios y Revistas y al público en general a fin de hacerle conocer en sucinto detalle los antecedentes de la sanción de la Resolución Nº 147/75 por parte del Ministerio de Trabajo de la Nación, que suspende las Resoluciones Nº 358/71, 378/71 y 415/71 del mismo Ministerio que fueron oportunamente impugnadas por nuestra entidad por ser ilegítimas e inconstitucionales.

Las Resoluciones impugnadas determinaban que al aumento del precio de tapa de los diarios, se operaría un descuento sobre los mismos durante 30 días, ingresando esa quita al patrimonio de la entidad sindical reconocida con personería gremial y que las Empresas Editoras de esas publicaciones actuarían como agentes de retención de esos importes.

Mediante expediente 592.084/75 iniciado en fecha 30/VII/75, un núcleo de caracterizados socios de nuestra Entidad se presentó ante el Ministerio de Trabajo e impugnó la validez de dichas disposiciones con argumentos legítimos. La UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE también impugnó en el mismo expediente la legitimidad de dichas Resoluciones, pidiendo la derogación de las mismas y la restitución de los aportes ya efectuados.

Afirmamos en nuestra presentación que del espíritu de las mismas no surge que todas y cada una de las veces que hubiera un aumento en el precio de tapa de diarios y revistas, tuviera que hacerse efectivo el aporte, sino que el aporte se entendía solamente una vez. Lo contrario significaría que un conjunto de personas estuvieran indefinidamente gravadas en su patrimonio durante el resto de sus vidas, lo que viola expresamente el art. 17 de la Constitución Nacional, ya que consiste en una confiscación arbitraria y ellas se encuentran expresamente prohibidas en nuestra Carta Magna.

Además el entender como indefinida en el tiempo la aplicación de estos descuentos contraría el art. 8 de la ley 14.250, ya que esa norma determina que esos aportes deben ser establecidos por las Comisiones Paritarias de empleadores y empleados en las Convenciones Colectivas de Trabajo respectivas, las que generalmente establecen esas contribuciones en forma extraordinaria una sola vez al año. En nuestro caso dado el carácter de la actividad que realizamos, estas Convenciones no se realizan y por lo tanto no se encuentra justificada la quita, ya que el objeto de las mismas es el de financiar los gastos que demanda la realización de las Convenciones Paritarias. El problema se veía agravado con la caída de la venta de diarios y revistas que se podía calcular de un 30 % al 35 %, situación que aun persiste.

Intensa fue la actividad desplegada por la Comisión Directiva de esta UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE con el objeto de obtener la derogación planteada. Así se realizaron entrevistas con dirigentes de partidos políticos, funcionarios y distintas personalidades para informarlas de la situación del gremio. Los días 11 y 25 de setiembre se realizaron en nuestra sede de la calle Rivadavia 1168, Asambleas Informativas con la presencia de la mayor parte de los Recorridos de Diarios y Revistas quienes otorgaron mandato a esta Comisión Directiva para continuar bregando hasta obtener el legítimo fin propuesto. Se realizaron además entrevistas de alto nivel con los funcionarios del Ministerio de Trabajo con el mismo objeto. El gremio fue enterado por los medios de comunicación de masas escrito, oral y televisivo de nuestras activas gestiones.

Por fin el día 1º del corriente mes de octubre y mediante la Resolución Nº 147, el Ministerio de Trabajo SUSPENDE la aplicación de las resoluciones impugnadas y se hace eco, aunque parcialmente, de los requerimientos del gremio y de esta UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE que desempeñó en la emergencia un papel decisorio.

Lo obtenido es el producto del esfuerzo de todos y cada uno de los Recorridos de Diarios y Revistas y de nuestra querida entidad la UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE que han demostrado que cuando una causa es justa la unión de todos posibilita el éxito. Pese a ello y considerando que no se ha obtenido el resultado propuesto, nuestras gestiones continuarán hasta que sean definitivamente derogadas las resoluciones impugnadas.

UNION DE RECORRIDOS DE DIARIOS Y REVISTAS DE LA TARDE. RIVADAVIA 1168.

RAMON A. MERAGLIA
Secretario

JUAN FLORIO
Presidente

CATASTROFE EN COLOMBIA

PASTO, Colombia, 20, (Associated Press). — Un autobús se precipitó hoy a un abismo y 18 personas perdieron la vida, informaron las autoridades locales. Cuatro sobrevivientes sufrieron heridas graves. En los tres últimos días se han registrado numerosos accidentes de carreteras, debido especialmente a las lluvias que azotan al país y han desmejorado notablemente el estado de los caminos. En 4 accidentes, desde el sábado han muerto 28 personas.

♦ GRAVES INUNDACIONES

LA PUERTA, Venezuela, 20 (Associated Press). — Cinco personas murieron hoy en esta pequeña localidad de los Andes a consecuencia de las inundaciones provocadas por las fuertes lluvias que afectaron a todo el país. La tragedia se produjo cuando las aguas ocasionaron un deslizamiento de tierra en uno de los cerros de la zona, lo que destrozo dos viviendas rústicas en las que se calcula que había por lo menos cinco personas. A comienzos de semana unas veinte personas perecieron sepultadas por un accidente semejante en esta misma región.

♦ TORMENTA TROPICAL

MANILA, 20 (Reuter-Latín). — Una tormenta tropical, que hoy se encaminó al mar del sur de China, dejó seis muertos y cinco desaparecidos. La Cruz Roja informó que una persona fue arrastrada por la corriente de un río de Manila el sábado y cuatro perecieron ahogadas cuando el taxi en que viajaban cayó a las aguas desbordadas de un riacho. La sexta víctima fue sacada sin vida de una cañada por la policía.

POR $ 50.000 VENDIO A SU SOBRINITO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Un nuevo caso de venta de criaturas fue descubierto aquí por la policía.

El personal de la comisaría 15ª de esta ciudad tuvo conocimiento del caso a causa de una denuncia anónima que se radicó en la misma. De acuerdo con esa denuncia, se supo que un joven matrimonio sin hijos había "comprado" un bebé a un desconocido. La investigación policial permitió desenredar la trama y aclarar el caso.

Los primeros pasos de la investigación condujeron a la policía a la localidad de Sanford, de esa provincia, donde, de acuerdo a los datos recibidos, se procedió a localizar y detener a *Domingo Ferrer, argentino, de 20 años, soltero*, domiciliado en dicha localidad.

Sometido a interrogatorio, Ferrer confesó que el 24 de diciembre del año pasado había vendido una criatura del sexo masculino, sobrino suyo, de seis meses de edad, a un joven matrimonio cuya identidad aseguró que ignoraba.

Confesó también que por la entrega de la criatura había recibido de dicho matrimonio la suma de 50.000 pesos viejos.

Al parecer, Ferrer decía la verdad en cuanto a su desconocimiento de la identidad del matrimonio en cuestión. Por tal motivo, la policía se vio obligada a ahondar la pesquisa en base a los pocos datos que aquél suministró.

Al cabo de varios días de paciente investigación los policías lograron, finalmente, identificar y ubicar al matrimonio en cuestión.

Se trataba de Oscar Gutiérrez, argentino, de 34 años de profesión mecánico, y su esposa Blanca Lidia Gauna de Gutiérrez, de la misma edad, domiciliados en la calle Deán Funes 7651.

En efecto, el matrimonio tenía el niño en su poder y los vecinos suponían que era el verdadero hijo, la policía procedió a secuestrar al bebé.

La criatura había sido anotada por el matrimonio en el Registro Civil con el nombre de Oscar Eduardo Gutiérrez, figurando como nacido el 30 de octubre de 1974.

El matrimonio Gutiérrez fue detenido por la policía. Al ser interrogados pretendieron justificarse diciendo que hacía varios años que estaban casados y que la esposa no podía tener hijos. Y como deseaban tenerlos, resolvieron comprarlo, ya que no encontraron otro medio, puesto que tampoco podían recurrir a la adopción.

Fue así que el matrimonio Gutiérrez, por mediación de un amigo de la familia, de nombre Luis Gómez, de 32 años, enfermero de profesión, tomaron contacto con un médico llamado Orlando Robles Kubber, de nacionalidad boliviana, de 33 años, doctorado en su país de origen, quien extendió un certificado falso de nacimiento.

Por ese certificado, Kubber recibió la suma de 300.000 pesos viejos.

Hecha esta operación, entra en escena el ya nombrado Domingo Ferrer, cuya joven hermana, menor de edad, había dado a luz una criatura del sexo masculino. El nacimiento se produjo el 14 de junio de 1974 en una clínica de la localidad de Casilda.

Se ignora de qué manera Ferrer entró en contacto con el matrimonio Gutiérrez. El hecho es que se pusieron de acuerdo para hacer la incalificable operación. Fue así que Ferrer recibió de caso fueron capturados. La criatura vendida es los Gutiérrez la suma de 50.000 pesos a cambio de su pequeño sobrino.

Todos los implicados en el caso fueron detenidos, incomunicados y puestos a disposición del juez doctor José María Peña. Este magistrado ordenó la entrega provisoria de la criatura a su verdadera madre.

"Limpieza" en Ferrocarriles

En el mes de setiembre fue intensa la acción desarrollada por las fuerzas policiales en las distintas líneas ferroviarias, con el *objetivo* fundamental de ofrecer una total seguridad al usuario y preservar los bienes de la empresa de robos y depredaciones. Un trascendido dice que en ese lapso la labor policial arrojó un resultado altamente positivo, ya que se concretaron 44 procedimientos por delitos en perjuicio de Ferrocarriles Argentinos o de los pasajeros con un total de 56 detenidos, colocados a disposición del juez.

En lo que concierne a los menores abandonados, ancianos y menesterosos, se continúa efectuando una amplia tarea humanitaria, canalizándolos para su curación o alojamiento a establecimientos especializados.

UN FATAL DRAMA PASIONAL

Un agente de la Policía Federal y un miembro de la Gendarmería Nacional se disputaron a balazos el amor de una mujer, en una esquina de Florencio Varela. El hecho, del que se mantiene reserva y solo se conocen trascendidos, ocurrió en la tarde del domingo en la intersección de las calles Bragado y Brandsen.

Allí se encontraron los dos miembros de las fuerzas de seguridad —los nombres no fueron dados a conocer— con el propósito de dirimir la cuestión amorosa.

Los hombres se encontraron en la esquina y como dos guapos de antaño disputaron a la mujer amada. Testigos presenciales del hecho aseguran que casi no hubo palabras entre los hombres y que solamente se miraron profundamente, *con odio*, durante un instante, hasta que, al mismo tiempo, extrajeron de entre sus ropas sendas armas de fuego y comenzaron a dispararse.

La victoria fue esquiva para el gendarme, que cayó en la vereda con el pecho partido por la certera metralla del arma que gatilló el agente de la Federal. Más tarde, su cadáver era reconocido por una mujer.

CHOFER: DESIDIA CRIMINAL

Un tren local del Ferrocarril Sarmiento que desde la estación Moreno se dirigía a la terminal Once, embistió a un automóvil Ford Falcon, taxímetro chapa de Capital Federal 142.853, *que intentó cruzar en zigzag* entre las barreras bajas de la avenida Boyacá, en el barrio de Flores. En esas circunstancias el vehículo fue tomado en el centro por el convoy y desplazado más de cincuenta metros. Como consecuencia de la desidia criminal del conductor del coche *falleció* una de las ocupantes del rodado y resultaron con heridas graves los otros tres.

La víctima fatal fue identificada como Olga Francy de González, boliviana, de 28 años, y los heridos Roberto Ricaldi, también de 28; Víctor Rojas Jara, de 28, y Daniela Natividad *Curzi*, de 32. *Todos* están internados en el hospital Alvarez, de donde trascendió que el estado de los tres es gravísimo y que debieron practicarle amputaciones. La desidia del conductor del taxi fue absoluta. Un testigo aseguró que las campanillas de alarma funcionaban anunciando la proximidad del tren, lo que no fue tenido en cuenta por el taxista.

¡QUE SOCIO! VENDIO EL MICRO A PEDACITOS

Un chofer de colectivo simuló el robo de un vehículo de cuya propiedad tenía una parte y lo desarmó vendiendo las piezas por separado. El autor de la maniobra es Eduardo Temístocles Carrizo, argentino, de 28 años, casado, chofer, domiciliado en 1º de Mayo 176, de Tres de Febrero. Este sujeto había denunciado el 23 de julio pasado ante las autoridades de General Pacheco que desconocidos le habían robado un colectivo Mercedes Benz 1112, modelo 1972, afectado a la línea 271.

Se estableció que Carrizo había fraguado la denuncia para quedarse con el vehículo y venderlo por piezas a fin de pagar "una deuda". Para ello contó con la complicidad de Pedro Lorenzo Miño, de 29 años, domiciliado en el barrio Lugano de la Capital, y Gerardo Ponce, de 23, con domicilio en José Hernández 1250, de Villa Ballester. Estos llevaron el vehículo a un galpón facilitado por María Eva Prustelife, ubicado en Caseros 1653, de Rafael Castillo. *Allí lo desarmaron y procedieron a vender* las piezas a ocasionales clientes. La policía secuestró la caja de velocidades, el motor de arranque, el dínamo, el embrague y la bomba inyectora.

En distintos procedimientos se capturó a Miño y a Ponce, buscándose activamente a Francisco Neri Purita y Roberto Merlino, que también participaron en la maniobra y posiblemente hayan fugado al Uruguay.

SEXUALIDAD: AUN EN LAS CARCELES ES IRRENUNCIABLE

MESTRE, Italia, 20 (EFE). — La sexualidad es 'un bien irrenunciable para el hombre", y privar al recluso de *este bien "significa destruir su personalidad*, de modo que será después imposible reeducarlo y adaptarlo a la sociedad".

Con esta tesis, de hecho presentada por monseñor Curioni, capellán de la cárcel de Milán, ha concluido en Mestre el congreso "Problemas Sexuales de los Presos", organizado en el hospital de esta ciudad, por el "Centro de Estudios de Educación Sexual".

◆ **SERIAS DENUNCIAS**

Partiendo de la base de la situación concreta en *las cárceles italianas*, los diversos ponentes han denunciado las condiciones completamente anormales en que se desarrolla la vida de los reclusos, especialmente desde el punto de vista de la sexualidad. Según estadísticas presentadas con esta ocasión, un 80 por ciento de los detenidos han alcanzado formas de homosexualidad, y casi la *mitad* de *ellos, cuando recobran* la libertad, no son capaces de una educación heterosexual.

Monseñor Bruno Busetto, asistente espiritual de la prisión femenina de Venecia, puso de relieve que la Iglesia considera que el problema de la sexualidad entre los detenidos debe buscarse en el contexto general, sin hacer distinciones entre los reclusos. Y sugirió que, aun siendo difícil hallar una solución optima, se debe afrontar la cuestión de modo individual, ofreciendo a cada recluso "todos los medios que consientan una recuperación".

Algunos ponentes han solicitado, incluso, en la perspectiva de una reforma del sistema penitenciario, los llamados "permisos", para aquellos reclusos condenados por delitos no excesivamente graves, o las "visitas", para quien tiene que cumplir penas de más años.

Córdoba: Trágico Accidente

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal) — Un hombre y una mujer murieron anoche en sendos accidentes ocurridos en esta provincia. El primero se registró en Lagdorf de San Francisco, cuando una estanciera, guiada por Francisco Rojas, de 28 años, embistió a un ciclista, Esteban Candiotti, de 60 años, que dejó de existir a causa de las heridas recibidas. El otro accidentes se produjo en la ruta 19, jurisdicción de Santiago Temple, donde un Ford Falcon, conducido por Eduardo René Pérez, de 29 años, se estrelló contra dos árboles. El fuerte impacto provocó la muerte de la hermana de éste.

Policía: Actos

Con diversos actos se inició la celebración de la Semana de la Policía. A las 10.30 en la escuela de cadetes Coronel Ramón L. Falcón se efectuó la despedida institucional de los comisarios que pasaron a retiro. A las 13 a través de LRA Radio Nacional el jefe de la repartición, comisario general Omar Pinto, pronunció una alocución donde destacó la labor abnegada de todos los cuerpos. Finalmente, refiriéndose a la subversión manifestó que "no han de resultar vanos los esfuerzos y sacrificios de los hombres que llegaron a inmolarse".





ARREGABIT SE DESTACA EN LA CENTRAL PLATENSE

El programa organizado para ayer, se llevará a cabo mañana, en La Plata. Sirve de base al mismo el clásico 17 de Octubre, handicap de fondo a disputarse sobre 2500 metros. Los kilos contribuyen a la nivelación de las chances de los competidores, "frenando" a los más capaces con elevados gravámenes y favoreciendo a los menos probables con pesos bajos. No obstante ello, es precisamente el "top wheight" de la prueba, el más indicado. Arregabit llevará 59 kilos y medio, por sus mejores performances y puede dar las ventajas establecidas en la carrera, sin correr mayor riesgo. El defensor de la caballeriza Dreanina, ganó seis veces en diez presentaciones, siendo la última de sus conquistas, la obtenida en el premio especial Tagliamento, donde derrotó por un cuerpo a Rivelinho, en el buen tiempo de 2'7"3|5, siendo más valiosa la misma, si se tiene en cuenta que debió soportar los efectos de la reprise.

De sus rivales, los más peligrosos son Bubi-Crest y El Presumido. El primero de los nombrados termina de vencer por un cuerpo y medio a Eco en 2'14"2|5, para los 2100 metros, logrando en esa oportunidad, su tercera victoria al cabo de quince presentaciones. Llevaba en esa oportunidad 50 kilos y mañana cargará 54 y medio, que no han de gravitar mayormente en sus probabilidades. El Presumido falló en su reciente compromiso, donde llegó cuarto a tres cuerpos y medio de Bubi-Crest, en 2'14"2|5. Con inmediata anterioridad, había derrotado por el pescuezo a Expuesto, en 2'39"2|5 para los 2500 metros.

Completan la lista de participantes Cubango, que finalizó séptimo a nueve cuerpos y un cuarto de Bubi-Crest, tras llegar tercero a menos de tres cuerpos de Tarn, en 2'17"1|5 para los 2.100 metros, en cancha pesada de La Plata. Mata Moscas, que retorna de Rosario, donde cumplió buenas performances y cuya preparación muy completa le permitirá conducirse en forma destacada. Expuesto, sexto de Bubi-Crest, luego de su excelente puesto al pescuezo de El Presumido, en 2'39"2|5 para los 2.500 metros. Noble Amigo, que fracasó al correr por última vez, luego de vencer por tres cuerpos a Don Cecilio, en 1'47"1|5 para los 1.700 metros. Queda Hallalí, que va liviano y cuenta con actuaciones destacadas, como la más reciente, donde venció por siete cuerpos a Frescales, en 2'15"3|5,

Los Mejores Soluciones

(Reunión Nº 95)
El mejor candidato
Arregabit
Doblete probable
Baqueteado
Patriótica
Para la triple
Gorgonea
El Charter
Chinazo
Según el reloj
Vilmar

LA PLATA: Programa Para la Reunión de MAÑANA

1ª Carrera — Pr. MEMBRETE (comienza la doble) — 1300 Mts. — A las 13.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 4L 6L 0S	1	1 MYSTERIX (9)	O.Mansilla	5|57	G. Atleta-Mushura	J.Zaragoza
0L 0L 0L 4L		2 DAIMO (14)	no correrá	5|57	Brecher-Danaide	J.Fontana
0L 0L 0L 0L		3 TRAMPERO (2)	C.Cepeda	5|57	F. Court-T. Frita	M.Alves
0P 2L 5P 0P	2	4 SIPUEDO (12)	R.Alonso	5|57	Never-Sipudieras	J.P.Camaño
0L 0L 0P 6L		5 AMARASCO (4)	C.Gómez	5|57	Anselmo-Boni-La	M.Pereyra
5L 0L 5L 3L		6 ROMA TIC (11)	H.Tocci	5|54	Adriatic-Romanilla	L.Villafañe
4L 2L 5L 5L	3	7 EL DESIERTO (10)	C.García	5|57	Deltrece-M Catalina	J.Virgilio
0L 0L 0L 5L		8 CAMINON (15)	C.Buden	5|57	Camino-Alico	E.Aguirre
5L 0L 0L 0L		9 SALADITO (16)	P.Longo	5|57	Attachment-Sal'mma.	A.Gómez
6L 2L 0S 0P	4	10 COROCEN (7)	M.González	5|57	Corol-Escena	L.Troncoso
0P — — —		11 AR'BIANLICO (1)	D.Cabral	5|57	A. Night-Cholica	A.Rodríguez
0L 0P 0P 0S		12 SOBIDOR (8)	V.Aguirre	5|57	Fatuo-Socompa	J.Garay
0L 0P 0L 2L	5	13 CANDIL (13)	H.Prieto	5|57	M. Venturer-Soldcree	L.Quinteros
2L 0P 0P 6P		14 WILD-AWAY (5)	H.R.López	5|57	W. Card-F. and Away	A.Cardinale
4L 0P 4L 0L	6	15 QUE FANO (6)	B.Aguilar	5|57	Famuel-Reina Buena	E.Maciel
2L 0L 6L 0L		16 BAQUETEADO (3)	J.Corso	5|57	Resuello-Baqueana	H.Torres

Cand.: BAQUETEADO (16) — Enem.: Wild-Away (14) — Sport: El Desierto (7)

2ª Carrera — Pr. GACETA II (finaliza la doble) — 1700 Mts. — A las 14.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 0P 0P 0P	1	1 CASTULA (3)	F.Pedrozo	3|56	No Noise-Castiza	A.Colomé
0L 4L — —		2 OPERETA (7)	J.Yalet	3|56	Hungarino-Omnimoda	P.T.Pescio
0P 4P 0P 6P	2	3 FARVEL (1)	J.Martino	3|56	Big Raff-Plala	L.Spera
2L 5L 5L 0L	3	4 CAMP. GIRL (6)	O.González	3|56	Incaico-Esquiliana	J.M.López
3L 5L 2L 0L	4	5 ARRUINADORA (2)	H.Prieto	3|56	Estampido-Corkie	A.Santos
— — — —		6 CUBELINA (5)	L.Triviño	3|56	Princesito-P. Fea	J.M.Tirao
0L 0L 0L 6L	5	7 FAIRPIDA (4)	J.Vázquez	3|56	F. Cöurt-Tarúpida	A.Saporiti
— — — —		8 F. OF CREAM (8)	P.Tárrago	3|56	F. Gallop-Yanastasia	F.D'Elía
2L 0L 2L —	6	9 ALFONSINA (9)	O.Aguirre	3|55	Argento-Minas	J.Fontela

Cand.: CAMPUS GIRL (4) — Enem.: Alfonsina (9) — Sport: Arruinadora (5)

3ª Carrera — Pr. INCA ROSA (comienza la triple) — 1100 Mts. — A las 15.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L — — —	1	1 NEAR LAKE (10)	J.Mantilla	4|57	Nearside-Ferrosita	S.Scabone
5L 5L 0L 0L		2 CHLOE (15)	R.Ferreyra	4|57	Noel-Ingenue	P.Daniele
0P 3P 0P 3P		3 GORGONEA (3)	J.P.Gallardo	4|54	Suvretta II-Gorguera	R.Britos
4L 5L 0P 0L	2	4 TAMU-VAIA (13)	C.Bertoldi	4|57	Tamuré-Bucovina	J.Pantanali
6L 0L 4L 4L		5 MAP GUAPA (5)	I.Gorrais	4|57	M. Maker-Atigrada	H.Martínez
— — — —		6(MEXIANA (1)	P.Tárrago	4|57	B. Raff-Milona	R.Cufré
0L 4L 0L 0L		7(LIONNE (11)	no correrá	4|54	Preclaro-Con'deración	idem
0P 0P 0S 0P	3	8 MAP POINTER (14)	H.Constan'no	4|57	M. Maker-Penisla	M.Tévez
0L 4P 6P 0L		9 M. CATALINA (17)	J.Figueroa	4|57	Canthare-Mirtilla	J.C.Maldotti
0L 0L 3L 0L		10 NARICES (8)	M.Sandoval	4|57	Interno-Neuilly	J.Camaño
0L — — —	4	11 TROFEA (9)	L.Triviño	4|57	Trofeo-Criticable	E.C.Bont
3L 0L 6L 4L		12 PUMICE (12)	H.Artigas	4|57	Paresa-Axestone	P.Artigas
0L 0L 0L 0L		13 MARY ELLEN (16)	O.Tévez	4|57	Bolt-Poquita	J.G.Rotta
0L 6L 0L 4L	5	14 ANS. GOLD (6)	M.Bustos	4|57	O. Gold-B Zaphir	C.Quiroga
6L 0L 0L —		15 NENA PINTADA (7)	A.Sandoval	4|57	Ninchi-Calmadita	O.Puente
0L 0L 0L 0L		16 ARLINE (4)	H.Perazzo	4|57	He'ferio-Arlesiana	J.Nicoletti
0S 0P 0L 0P	6	17 N. CAROLITA (18)	N.Vázquez	4|57	Eurreko-La Noemi	O.N.Prá
0P 0P 0S —		18 TURANGA (19)	J.Ferro	4|57	T. Tale-T. Lily	R.Cufré
2L 6L 0P 0L		19 MACHANGA (2)	R.Torancio	4|57	M. Gold-Aragona	M.Vidarte

Cand.: GORGONEA (3) — Enem.: Machanga (19) — Sport: Pumice (12)

4ª Carrera — Pr. ENTUSIASTA (continúa la triple) — 1100 Mts. — A las 15.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 EL CHARTER (5)	J.Gutiérrez	3|56	Rómulo-L. Federal	J.Corte
0L 0L 0L 0L		2 TOM APPLE (9)	E.Calderón	3|56	T. Electric-A. Helene	H.Santana
0L 0L 0L —	2	3 G. FUERTE (2)	C.Mon'negro	3|56	L. Fuertes-Trocosa	F.Medina
0L 6L 6L 0P		4 SO MUCH (8)	C.Agüero	3|56	Rómulo-Too Much	D.Arcando
— — — —	3	5 PIERREPONT (3)	H.Martínez	3|56	Salón II-Fodhla	N.Borges
— — — —		6 WILD TIGER (7)	E.Tadei	3|56	W. Card-Tavisil	H.Luraschi
0L — — —	4	7 PIRAMIDAL (6)	L.Bazán	3|56	Pillin-Valse	D.Lanzillotta
— — — —		8 UN LUNFA (10)	R.Cepeda	3|56	Q. Vive-Una Ninfa	O.Torres
— — — —	5	9 SANTORO (11)	J.Corso	3|56	Pick-up-Salo'zeña.	H.Soler
0L 0L 0L —		10 WILD FOY (4)	D.Cabral	3|56	W. Card-Repisa	F.Calderín
0L 2L 6L 0L	6	11 S'PRE FUERTE (1)	F.Mazzeo	3|56	L Fuertes-Sond'dora.	C.Izaguirre

Cand.: EL CHARTER (1) — Enem.: Un Lunfa (8) — Sport: So Much (4)

5ª Carrera — Pr. ESCAPE (finaliza la triple) — 1600 Mts. — A las 16.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 5L 0L 0L	1	1 CON PREMIO (7)	C.García	4|57	Y. Nahuel-Pálida	I.S.Millán
0L 0L 0L 0L		2 T.-RUPUEL (12)	X.X.	4|57	Tamuré-Apilada	R.Heredia
1L 2L 2L 4V	2	3 CHINAZO (2)	V.Rosas	4|57	Sólido-Graminea	F.Chirino
3L 0P 3L 0P		4 MADRUGANDO (10)	no correrá	4|57	Mambo-Bracha	H.F.Giménez
0L 0L 6L 2L		5 TEMOIN (3)	R.Cabrera	6|55	Tully-Debartatic	N.A.Comas
1L 6L 4L 0L	3	6 EL SALTO (9)	D.Cabral	4|57	Carapálida-Cromada	H.Martínez
0P 0L 0P 0L		7 SALVARO (8)	M.Guardia	4|57	Daré-Salvada	E.A.Abalos
0L 1L 0L 6L	4	8 GET MONEY (13)	R.Alonso	4|57	G. C. II-Maracatú	P.N.Daniel
0P 0P 0P 0S		9 ESCUD. REAL (14)	N.Vázquez	4|57	E. Real-M. Melicis	E.Lema
1L 0L 0L 4L	5	10 RED LION (5)	B.Aguilar	4|57	S. Cake-Y. Rose	F.Calderón
0L 0P 0L 3L		11 CORRALON (1)	M.Sandoval	4|57	C. -Cora-Malabia	O.Príccolo
1L 0L 0L 0L		12 CAM. LINDO (6)	I.Calistro	5|55	Lindo-Cremona	I.O.Huerta
0L 0L 0P 1P	6	13 RONALDO (11)	no correrá	4|57	B. Raff-Roloway	R.Soriano
0L 0P 2L 0L		14 EDIPO (4)	E.Rosales	4|57	M. Athos-E. Pedigree	N.Sánchez

Cand.: CHINAZO (3) — Enem.: Con Premio (1) — Sport: El Salto (6)

6ª Carrera — Pr. 17 DE OCTUBRE DE 1945 (clásico) — 2500 Mts. — A las 17.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 1L 4L 1L	1	1 ARREGABIT (3)	P.Tárrago	6|59½	Arret-Luisiada	P.A.López
4L 1L 5L 0P	2	2 EL P'ESUMIDO (7)	J.Juárez	6|56½	Malambo-L Pillada	A.Jacoby
1L 0P 6P 3L	3	3 BUBI-CREST (1)	M.González	4|54½	S. Crest-Bonbrune	L.Troncoso
0L 3L 6L 0P	4	4 CUBANGO (6)	M.Cañedo	6|52	Cubatao-Caraja	O.Iriarte
0L 6L 2L 0L		5 M. MOSCAS (2)	R.Segato	6|49	L. Premier-L. M'cas.	J.Amarilla
6L 2L 5L 3L	5	6 EXPUESTO (5)	E.Riso	4|51½	Mi'enmas.-Embany	J.M.López
0L 1L 5L 3L	6	7 NOB. AMIGO (4)	B.Aguilar	6|50	S. II-La Nobleza	R.Guerrina
1L 5P 0L 0P		8 HALLALI (8)	A.Centurión	5|49½	Hyphen-Praderia	H.Cardinale

Cand.: ARREGABIT (1) — Enem.: Bubi-Crest (3) — Sport: El Presumido (2)

7ª Carrera — Pr. CHAPARRO (comienza doble pref.) — 1100 Mts. — A las 18.5

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 ARISTO FRED (6)	D.Cabral	3|56	A'crático-Gaierna	A.A.Luque
3L 0P — —		2 PETREL (10)	M.González	3|56	Niarkos-Vit Pet	L.Caione
0L 0L 0L 0L	2	3 BUEN FRANCO (2)	N.Dragisich	3|56	Vivaracho-R. Arriba	F.Medina
0L 0L 0P 6L		4 OBEY (9)	no correrá	3|56	Frescor-Cri de Joie	A.Moreno
0L 2L 0P 3L	3	5 CON TIVAL (3)	M.Cañedo	3|56	Ovid-Pinda	J.Corte
0P 0P — —		6 GANGAR (8)	no correrá	3|56	Y. Nahuel-La Vit	A.Blanco
0L — — —	4	7 CRIOLLITO (7)	L.Triviño	3|56	C. Imp-Selectiva	E.C.Boni
0P 2L 0P —		8 NAV. POETA (11)	N.Mezzo'ro	3|56	O. Ridge-L. Esther	C.Monina
0P 0P 3P 3P	5	9 FURGON (12)	J.Corso	3|56	Cimarrón-Furare	H.Soler
0L 0P 0P 0P		10 NAY (4)	O.Ilarione	3|56	Niarkito-Atem'rada.	J.Pantanali
2L 3L 0L 2L	6	11 GOLD HILL (1)	P.Tárrago	3|56	G. Medallst-R'ciedad	F.D'Elía
0L 0L 0L —		12 MY DANCE (5)	J.Cepeda	3|56	D. Dance-My Bay	J.Ochoa

Cand.: GOLD HILL (11) — Enem.: Petrel (2) — Sport: Furgón (9)

8ª Carrera — Pr. MIJA (finaliza doble pref.) — 1200 Mts. — A las 18.50

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 4L 0P 0S	1	1 FRU FRU (8)	O.Mansilla	5|57	Versalles-F. Lady	J.Zaragoza
0P 0P 0P 0S		2 TONTERIA (13)	J.Gómez	5|57	Argos-Trinca	H.Chavarri
0L 0L 4L 0L	2	3 MI GUEYA (2)	M.Sandoval	5|57	Versalles-Mi Blasson	P.Addati
4L 5L 6L 0P		4 TUDOR SKY (11)	R.Ausili	5|57	T. Tale-Ojos de Cielo	P.Costa
0P 0P 0P 0L		5 VIVIA (3)	R.Caropresse	5|57	Voodoo-Tenía	J.Antognozzi
0L 3L 2L 0P	3	6 MISS ELBA (10)	R.Cabrera	5|57	Optimist-Romaria	J.P.Ojeda
0L 0P 0L 0P		7 REDACCION (9)	M.Funes	5|57	Coop'mith.-Revolea	J.R.López
0L 0P 0L 0P		8 VOYSIPUEDO (14)	L.Alzamora	6|57	Bois-Saxony	C.Quiroga
2L 3L 0P 1P	4	9 PATRIOTICA (15)	R.Bayardi	5|57	Para'pático.-B. Girl	C.J.Andretta
0L 0P 1L 0L		10 RE-SURVEY (6)	B.Aguilar	6|57	Espartaco-Lacrada	O.R.López
0L 0L 0L 0L		11 TESTARUDA (1)	J.Juárez	5|57	Padrino-Testera	H.F.Correa
0P 1P 5P 2P	5	12 PIQUITUERTA (7)	W.Mar'cchio	5|57	Interno-P. Quoi'pas	A.Bottaro
0L 0L 0L 5L		13 RETURNER (12)	O.Aguirre	6|57	Espartaco-M. Cassatt	A.Fagundez
0L 3L 0P 4L	6	14 PONGUETI (4)	O.Tévez	5|57	Rocketdaze-B'baridad	J.Pereyra
0L 2L 0L 1L		15 TEBI-GANAR (5)	H.Guías	6|57	Tebillo-Paradójica	C.A.Abad

Cand.: PATRIOTICA (9) — Enem.: Fru Fru (1) — Sport: Piquituerta (12)

9ª Carrera — Pr. MONTARAZA (com. doble pref. extra) — 1400 Mts. — A las 19.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 3L 6P 4P	1	1 FURE (6)	C.García	4|57	Fumat-Sorprendida	J.Bengochea
0L 5L 0P 3L		2 HAPPY TOWN (11)	J.Corso	4|54	D.-Town-Dote	M.Vidarte
2L 4L 1L 0L	2	3 IMPUDICA (2)	J.Cepeda	4|57	T. II-Impy	F.Lanzoni
0L 4L 3L 0L		4 LA K'SERINA (9)	L.Alzamora	4|54	E. Curaca-Kokkola	R.Ibarra
4L 0P 6P 4L	3	5 GANG (3)	R.Zapata	4|57	Griot-Chufa	A.E.Polo
0L 2L 1L 1L		6 TASTIERA (8)	no correrá	4|51	Vin Vin-Tavern	L.Villafañe
1L 4L 3L 4L	4	7 QUEEN JOLLY (7)	P.Tárrago	5|55	K. O'Turf-Joyeuse	F.Calderón
4L 0L 1L 6L		8 BICHARACA (12)	L.Triviño	4|54	Bols-Leonie	J.Reviriego
5P 1L 1L 6P	5	9 NICEA (13)	E.Hila'chea	5|55	Resuello-Nicolle	R.F.Cufré
5L 6L 1L 0P		10 CON F'SCURA (4)	J.Juárez	4|51	Y. Nahuel-V. Nasrul	N.A.Yalet
2L 0L 4L 2L	6	11 MARRECA (1)	M.Cañedo	4|54	M. Gold-Marigut	E.L.Cler
3L 0L 5P 0L		12 JANSENA (5)	E.Sandoval	5|52	Poderoso-Masónica	A.C.Pérez
2L 0P 6P 6P		13 VERDONA (10)	C.Ramírez	5|49	Versalles-Gigantona	

Cand.: MARRECA (11) — Enem.: Impúdica (3) — Sport: Verdona (13)

10ª Carrera — Pr. LOQUESCO (finaliza doble pref. extra) — 1400 Mts. — A las 20,30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 6L 0L 6L	1	1 VENTURERO (8)	J.Corso	3|56	B. Time-De Ordago	J.Benbochea
5L 0P 6L 4L		2 MARTELLINO (13)	J.Juárez	3|56	Cuadro-Maestrina	P.C.Sosa
1L — — —	2	3(VILMAR (2)	H.Perazzo	3|56	Lacónique-Iridea	E.C.Boni
1L 3L 5L 4L		4(DOS DE COPAS (11)	L.Triviño	3|56	Laconique-Conforma	idem
5L 1L 2L —		5 CRISTAPER (3)	R.Zapata	3|56	Calpurnio-Crónica	I.L.S.Millán
0L 1R — —	3	6 PICHIHUINCA (10)	E.Tadei	3|56	M. Claro-Pichicona	H.Luraschi
0L 1L 0L —		7 CHAS. ALPIN (9)	C.García	3|56	Chivato-S. Vieja	C.O.S.Millán
1L 0P 0L —	4	8 B'DERILLERO (14)	H.Prieto	3|56	Fatuo-Baraja	A.E.Polo
1L 5P 0P 6L		9 ROMAN TIP (15)	C.Buden	3|56	D. Tip-R. River	F.J.Viviani
1L 6L 0L 0L	5	10(EN AVION (6)	P.Longo	3|56	Energético-Angurria	J.M.Gargiulo
0L 0L 0L 0L		11(EN CLARO (1)	H.Rúa	3|56	Energético-Winclara	idem
1L 2L 2L 4L		12 RAMINGO (7)	M.Cañedo	3|56	Cadeau-Rabiada	O.Iriarte
1L 4L 0L 5P	6	13 BOROSUN (12)	J.Yalet	3|56	Borobi-Shunt	R.Zalazar
0P 0L 1L 0P		14 EMANCIPADOR (4)	O.Ilarione	3|56	G. Time-Edenica	J.Barattucci
0P 1P 3P 6P		15 PRINC. JOTA (5)	G.Pereyra	3|56	PrincesitoP. Point	L.Carrizo

Cand.: VILMAR (3) — Enem.: Cristaper (5) — Sport: Ramingo (12)

SIEMPRE CON EL ANDALUZ

El Andaluz volvió a decir toda su verdad en un ensayo de esta mañana en La Plata, donde también se lució Kalabana, con 53"3|5, cómoda, en la auxiliar húmeda.

(Pista auxiliar húmeda)

EL ANDALUZ, J. Estepo a la par de Yakarto, peón 800 en 50"; KALABANA, N. Vismara a la par de Vipos, G. Giani 800 en 53"3|5 en la tercera pista; AHORRO, F. Mazzeo, 1000 en 1'5"3|5; GET INDIAN, J. Corso, 1000 en 1'6"3|5; BICHO, A. Sandoval, 1000 en 1'4"3|5; AFICIONADO, H. Prieto, 1000 en 1'4"1|5; BOLEY, H. Rúa, 1000 en 1'5"; NEGRO SNOW, J. Lago, 1200 en 1'19"2|5; MILARIO, R. Zapata, 1200 en 1'18"4|5; EL CAUCA, D. Cabral, 1200 en 1'18"3|5; LA TOSTADERA, R. Cabrera, 1300 en 1'29"; ARABIGO, R. Gómez, 1400 en 1'37"2|5; COMECELO, H. Rujano, 1400 en 1'32"; GANDO, C. Corso, 1400 en 1'35"2|5; MORIGERADO, R. Cabrera a la par de Desvío, O. Aguirre, 1600 en 1'50"3|5; MACULI, C. Corso, 1600 en 1'52"4|5; DOÑA AURO, F. Mazzeo, 2000 en 2'16"2|5.

ACLARA UNA ENTIDAD

La Sociedad de Vareadores de los hipódromos de Palermo y San Isidro dio a conocer ayer un comunicado relacionado con declaraciones hechas recientemente por la Federación de Profesionales, Vareadores y Herradores del turf nacional. Se expresa en el mismo que "la Sociedad Gremial de Vareadores de Palermo y San Isidro y la Federación de Vareadores de la República Argentina se dirigen a la opinión pública a fin de denunciar una nueva maniobra del señor Luis Ferro, que asumiendo la representación de nuestro gremio trata de confundir con el «estado de alerta», de una pseuda Federación de Vareadores y Cuidadores. Hacemos saber que el señor Ferro es un empresario y mal podría representar a los trabajadores (vareadores y herradores). Sería el primer caso que un patrón que suscribe por la parte empresaria el *convenio colectivo de trabajo* con vareadores y herradores, los representara. Esta gremial y la federación no tienen ningún tipo de conflicto con la Comisión de Carreras y con Lotería y Casinos, a la cual apoyan en toda su gestión".

MORELLE SE AGRANDO EN EL PIQUE: 34"

Don Pigmalión, 48"3/5, Palermo

Muy animada estuvo esta mañana la actividad en los escenarios máximos, en la primera fecha de aprontes de la semana. Se "movieron" en forma numerosos ejemplares con vistas a animar las pruebas que integrarán los próximos programas, de solucionarse el conflicto. El trabajo más valioso lo hizo la veloz Morelle en la arena de San Isidro. Dirigida por José Arriagada descontó 600 metros de pique en 34", con 11" de final, dejando una impresión altamente favorable. En Palermo lo mejor se llamó Don Pigmalión, con 48"3|5, junto a Lima Ball. Este es el resumen de los trabajos controlados en ambos campos de entrenamiento:

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

MORELLE, J. Arriagada 600 de pique en 34", con 11" de final, de los 1600 a los 1000; TOLLY QUA, J. Arriagada 1000 en 1'1", de los 2000 a los 1000; MAP LUCHO, J. Arriagada a la par de Coroner, H. Santos 600 en 35", de los 1600 a los 1000; MAPUCHO, H. Santos dominó por varios cuerpos a My Pen, J. Arriagada 1000 en 1'4", de los 2000 a los 1000; PASO LINDO, J. Arriagada a la par de Enristre, H. Santos 800 en 49", de los 1800 a los 1000; CAO BALG, H. Santos 800 en 51"3|5 de los 1800 a los 1000; TUDOR KING, R. Atmesto 800 en 49"3|5; ERPESANT, F. Soto a la par de Harwing, R. Tavella 700 en 43", de los 1700 a los 1000; MAMA CATALINA, A. García 400 de pique del opuesto en 24"2|5; RIO GANGES, F. Barroso 800 en 48"4|5; ESLONCA, J. Martino 800 en 51"; VIEJO AMIGO, J. Fagín 1000 en 1'4", de los 2000 a los 1000; CON CEREZAS, R. Torrecillas 800 en 48"2|5 de los 1800 a los 1000; MISS NIGHT, R. Desvard 1000 cómoda en 1'9"; SALAMBO, J. Repiso 700 en 44"; CHAILLOT, H. Makinze 800 cómoda en 50", de los 1000 a los 200; PICUCHO, D. Verón 700 en 55", de los 900 a los 200; MAPIQUI, P. Palmieri 500 a palo errao, en 30"4|5, de los 1000 a los 500; BON COBUR, H. Makinze 800 en 52", cómodo, de los 1000 a los 200; TIPSY, M. Giles 1200 a palo errao, en 1'17"2|5 de los 2200 a los 1000.

♦ EJERCICIOS DE PALERMO

(Pistas auxiliares sordas, viento en contra cruzado)

DON PIGMALION, L. Espinosa, a la par de Lina Ball, con la jocketta R. Waugh, 800 metros en 48"3|5; RANGUITO, C. Gómez, 800 en 50"2|5, con 12" 2|5 de final; DAU, M. Salces, 600 metros cómodo en 36"; PIQUITUERTA, J. Valdivieso, 600 en 36"3|5; VERDONA, C. Gómez, 500 de atropellada en 29"3|5 y 12" de remate; DON GIL, J. Valdivieso, 1600 en 1'44"3|5 y 13"2|5 de final; SNOW KLIM, J. Banega, 800 en 50"2|5 y 12" para los 200 metros finales; SNOW MELITEA, J. Banega, 800 en 50"1|5, rematando en 12"; LONG GUARD, E. Hillarrachea, 600 metros a medio correr en 39"2|5; ANTROJET, J. Banega, 800 en 52"2|5 y 12"3|5; AMAZONS SUERTE, J. Srur, 500 en el opuesto en 30" 1|5; BOTA DE POTRO, A. Etchart, 1000 en 1'3"4|5, rematando en 12"4|5; LINEA MAESTRA, J. Walsh, 600 de atropellada y a medio correr en 39"3|5; RULEMAN, N. Salces, 500 metros de las gateras en 31"2|5; LADY ESPINILLO, M. Mercau, 600 en 38"4|5, con 12"4|5 para los 200 metros finales; SUPER NUBARRON, N. Salces, 1200 en 1'20"2|5 y 13" 2|5 de final; MATRA, M. Mercau, a la par de Royalbum, N. Salces, 1000 en 1'5"3|5 y 13" (mejor Matra); KUNEN (2 años), J. Banega, 500 de las gateras en 31"; RUN US, M. Mercau, 500 de las gateras en 30"4|5; JUICIOSO, en pelo y N. Salces, 800 metros suave en 54"2|5.

CAÑEDO MUY CERCA DEL RECORD: 141

Cañedo se aproxima al record de Máximo Acosta, que mantiene la marca tope en carreras ganadas, con 149 triunfos. El as de la fusta platense alcanzó con los obtenidos la semana última, 141, de manera que está a ocho para concretar la hazaña. Esta es la estadística de cuidadores y jockeys de La Plata, *incluida la reunión del jueves último:*

♦ JOCKEYS

Miguel Cañedo	141
César García	45
Jorge Juárez	43
Raúl Alonso	40
Inocencio Gorráis	38
Pablo Tárrago	35
Roberto Cabrera	24
Luis Triviño	21
José Cepeda	21
Jesús Corso	19
Jorge Yalet	17
Luis Alzamora	16
Armando Sandoval	16
Victorino Rosas	15
Ramón Zapata	13
Braulio Aguilar	12
Juan Gutiérrez	12
José H. Figueroa	12
Néstor Vismara	11
Héctor Prieto	11
Daniel Cabral	10

♦ CUIDADORES

Harry Martínez	66
Eusonio C. Boni	49
Elbio B. Banno	30
Saturnino L. Bello	25
Isidoro L. San Millán	23
Enrique L. Clerc	15
Julio Corte	15
Francisco Viviani	14
Ubaldo Laserre	13
Obdulio Garrido	12
Ramón B. Sárfiel	11
Robustiano Ibarra	10
Luis Calone	10
Néstor Yalet	9
Hipólito Cabral	9

FLOR DE LOTO SIGUE SUMANDO TRIUNFOS EN MONTERRICO: IMBATIBLE EN LA RECTA

LIMA, 20 (ANSA). — La veterana "Flor de Loto" continúa siendo la "reina de la recta" de Monterrico. Volvió a evidenciar ayer que prácticamente es imbatible en competencias sobre el kilómetro, ganando el premio "Pavero".

La veloz hija de Fort Duke y Troika debió exponer todos sus recursos y establecer el excelente registro de 56"3|5 para salir airosa de este compromiso. La pupila de la ciudadora Judith Aragón, ganó su cuadragésima séptima carrera, sobre un total de 62 presentaciones públicas, sin contar los premios internacionales que sobre el kilómetro se adjudicó hace dos años en Buenos Aires y Montevideo.

♦ OTRA VEZ EN EL PELLEGRINI

La siete años hija de Fort Duke que volvió a ser llevada por el látigo peruano Gonzalo Rojas, líder de la estadística de jockeys evidenció que es sin lugar a dudas la más indicada para *representar a la hípica peruana* en la prueba de velocidad que se celebrará en Buenos Aires, en oportunidad de la disputa del clásico "Carlos Pellegrini".

El transformado "Limbo", con el chileno Arturo González, amenazó mucho más de lo previsto la victoria de "Flor de Loto" llegando a solo medio cuerpo de diferencia. Tercero "El Florete", cuarto "Rico Mac Pato", y completó el marcador "Celerity".

EL HIPODROMO DE TECHO SIN CABALLOS; HUELGA

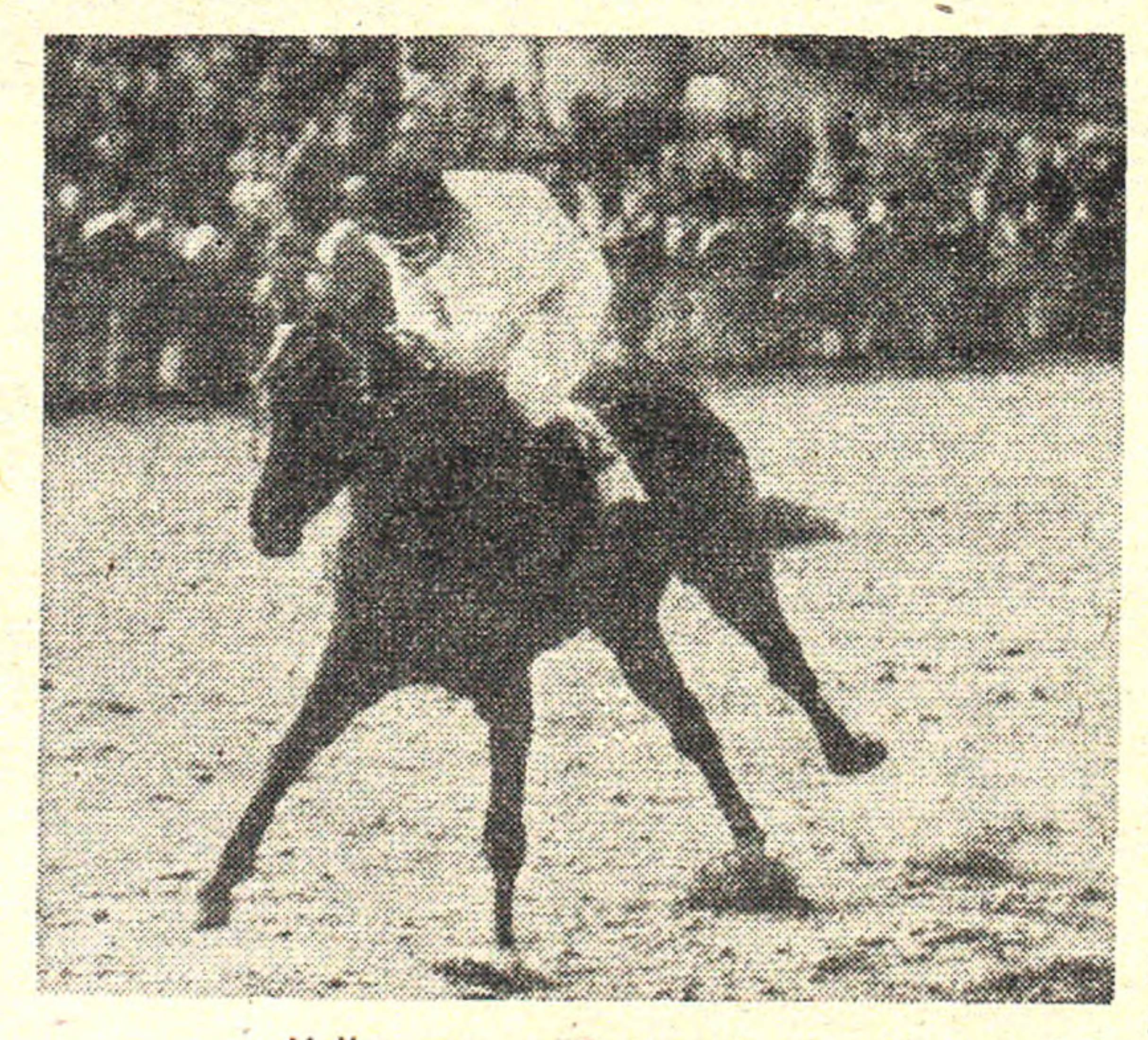
BOGOTA, 20 (France Presse). — La temporada hípica en Bogotá, suspendida hace nueve días por una huelga de los empleados del hipódromo de Techo, solo se reanudará al parecer el próximo año, se estimaba hoy aquí.

A raíz del cese de actividades, los propietarios y preparadores han comenzado un éxodo hacia el exterior, acompañados por numerosos jinetes y personal de los studs. Algunos ejemplares han sido ya vendidos a cabañas de Panamá y Ecuador, en tanto que los jockeys viajarán en breve a Venezuela, México y Estados Unidos.

Los huelguistas reclaman mejores salarios, pero las negociaciones con la empresa no han llegado a ningún acercamiento, por lo cual los medios especializados consideran que la actividad del turf en Colombia solo podrá reabrirse en 1976.

♦ ACLAMADO EN PRIMAVERA

SANTIAGO, Chile, 20 (ANSA). — El pura sangre Aclamado ganó el clásico Primavera, que se disputó sobre una distancia de mil novecientos metros en el hipódromo Chile de esta capital. El hijo de Calificado y Voladora puso para el recorrido dos minutos dos segundos, relegando al segundo lugar, por dos cuerpos, a Hall Wallis, mientras que tercero llegó Isleño. El ganador fue conducido por el jockey Ernesto Guajardo, con 56 kilos, preparador Sergio Escalante, y pagó el dividendo de 3,10 pesos. No pagó placé.



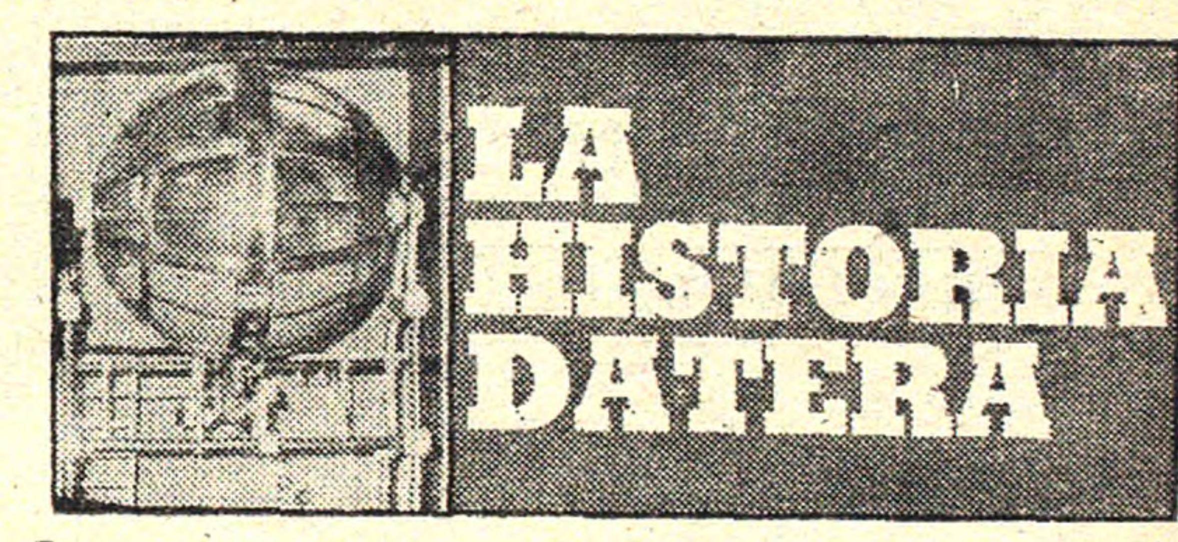
Hellas, que ganó ayer al galope, intentará la hazaña máxima en el Gran Pr. C. Pellegrini.

La Santiagueña Sortea Mañana

Volvió a suspenderse el sorteo de la jugada de la Lotería de Santiago del Estero que debía realizarse esta noche. Las autoridades de la citada entidad dispusieron postergarlo para mañana, en virtud de que no pudieron venderse los billetes con motivo del paro de actividades del viernes último. La jugada se iniciará mañana a las 22 horas, nuevo horario de extracción que comenzó a regir hace un par de semanas.

TOMBOLA DE MONTEVIDEO

1º	945	6º	086	11º	203	16º	098
2º	372	7º	298	12º	503	17º	034
3º	428	8º	977	13º	519	18º	093
4º	508	9º	526	14º	558	19º	022
5º	779	10º	673	15º	866	20º	132



LUNES

Hace 89 años que el buque "Mohicán" echaba anclas frente a la isla de **Rapa Nui (de Pascua).** Asombrados tripulantes se enteraron que los nativos cumplían una extraña ceremonia con la "timoica", un hueso de ballena de medidas "misteriosas": **30** pulgadas por **14.** Así convocaban la suerte. **30 y 14:** pueden ser.

MARTES

Setenta y cinco años tenía **Francisco Rabelais,** inmortal autor de "Gargantúa y Pantagruel" cuando murió, en 1560. Rebelais conocía un truco magnífico para **comer sin pagar.** Iba a una fonda, se hartaba con los mejores platos y, de pronto, decía al dueño: **"Qué pálido se lo ve. Usted está enfermo".** Luego se ofrecía para curarlo..., y encima le cobraba. Rebelais: **75, 495 y 60.**

MIERCOLES

Era un genio, pero también tuvo sus malas rachas. Rafael Sanzio (1483-1520) pintó las Madonas y Niños más espléndidos. Pero un día, para no perder la pintanza, tuvo **que pintar un elefante,** regalo del rey de Portugal al Papa. ¡Y lo tuvo que pintar **muerto,** porque el animal no soportaba el clima! Rafael sugiere: **37** (edad en que murió), **10 y 01.**

JUEVES

Hace 357 años se encontraba, ya *condenado,* en la **Torre de Londres.** Se llamaba **Walter Raleigh.** Fue favorito (junto con otros) de la reina. Raleigh trajo a Inglaterra dos novedades: **la plata y el tabaco,** luego de temerarias expediciones. Le dieron títulos honoríficos, pero después le **cortaron la cabeza.** Sus números: **66, 552 y 18.**

SABADO

Era mallorquí y casi toda su obra se ha perdido. Sin embargo, Ramón Lull, en 1725, llamó a su esposa y le dijo: **"Basta: voy a averiguar el secreto de los números".** Profundizó la Cábala, fue alquimista y escribió una "Ars Magna" misteriosa. Sus "tablas" todavía se investigan. Las dividió en **120 "cámaras"** de **16 "segmentos".** Por algo sería: **120, 16 y su edad: 83.** En una de esas...

LOS GAUCHOS JUDIOS EN USA

Por primera vez en la historia del cine argentino, un filme nacional: "Los gauchos judíos" de Juan José Jusid, será exhibido en el mercado comercial norteamericano, a mediados de enero de 1976, a través de la cadena de salas de Walter Reade, que se encuentra en la zona residencial más tradicional de Nueva York.

Las gestiones las llevaron a cabo en los Estados Unidos su director y el productor Norberto Kaminsky, quienes se contactaron con Julio Tanjeloff, argentino, nacido en Santa Fe, radicado en ese país desde hace veinte años y uno de los magnates comerciales más importantes del área neoyorquina. Este empresario conoció al escritor Alberto Gerchunoff y después de asistir a una exhibición privada de 'Los gauchos judíos", de cuyo éxito en la Argentina tenía conocimiento a través de los comentarios aparecidos en los semanarios "Variety" y "The Nation", se mostró entusiasmado con la dirección, la interpretación, los aspectos técnicos y la recreación del clima de la colonización en la película, que decidió formar una sociedad: "Julio Tanjeloff Productions Ltd.", la cual se encargará de la promoción, comercialización y distribución de la película en todo el territorio de los Estados Unidso y de otros países, mediante grandes campañas promocionales, como es costumbre con las super producciones.

El ejecutivo Julio Tanjeloff, que se recibió de abogado en la Universidad de El Litoral, plantea que este negocio se concretó en base al axioma de su propia experiencia que se traduce así: 'Leí mucho en mis comienzos y aprendí bastante pronto a distinguir entre lo que vale la pena y lo que no", e indudablemente ello le ha dado un aval que fue aumentando progresivamente con el tiempo. Su prestigio nació paulatinamente con las piedras preciosas y minerales para uso doméstico y personal. Hoy día su fortuna es inmensa, lo que le permite ampliar aún más el campo de sus actividades, que ahora inicia con "Los gauchos judíos".

POLONIA: FALTAN PIANISTAS

VARSOVIA, 20 (Associated Press). — Por primera vez en los 50 años de historia del Concurso Chopin, un número de pianistas inferior a los autorizados pasaron a la segunda etapa.

Las normas que rigen el concurso establecen que se seleccionará a 40 participantes para pasar a la segunda fase, pero el jurado internacional decidió que solo 34 merecían ese honor.

De los 34, cinco son de los Estados Unidos, Dean Kramer, Neal Larrabee, Sheryl Swint, David Syme y William Wolfram; dos brasileños, Andre Boainan y Diana Kacso; dos canadienses, John Hendrickson y Arthur Ozolins; cinco japoneses, Mio Kato, Keiko Nishida, Aiko Okamoto, Hiroko Miki y Reitei Yoh; dos británicos, Ian Hobson y Janusz Stechley; dos italianos, Pierluigi Amicia y Raimondo Campisi; un francés, Jean-Gabriel Ferlan; uno de Trinidad Tobago, Donald D yan; cinco polacos, Anna Jastrebska y Katarzyna Zydron, entre otros.

EL EROTISMO TENDRA SU PROPIO FESTIVAL

ROMA, 20 (ANSA). — En la primavera de 1976 se hará en una localidad de Italia Central un festival de cine erótico. Así lo informó su organizador Nunzio Lusso, quien precisó que el festival no solamente estará dedicado al cine sino al teatro, a la literatura y al arte en general. En el sector cinematográfico competirán filmes inéditos que serán seleccionados por un jurado. Habrá también una sección para jóvenes realizadores y una sección retrospectiva, en la que se exhibirán los mejores filmes eróticos del pasado, encuadrándose cada película en forma crítica con la presencia de una conocida personalidad del mundo literario o cinematográfico para ilustrar sus características.

Será éste un verdadero "festival del arte erótico" que cortará con los principales cultores italianos de la materia

"LOS CUATRO SOLES": EXITO POPULAR

Uno de los conjuntos de mayor popularidad dentro de la música melódica argentina es sin lugar a dudas Los Cuatro Soles, quienes recientemente acaban de lanzar un nuevo disco integrado por canciones de importante calidad artística. La agrupación está integrada por Alberto Carmiña (baterista), Ernesto Albariño (contrabajo), José Cañete (vocalista y guitarrista) y Raúl Gaggiotti (organista, ingeniero en electrónica y fundador del cuarteto).

La unión musical se inició en La Plata junto con el cantante Beto Orlando, de quien más tarde se separaron. Después de la grabación de tres simples y un LP con una importante repercusión decidieron cambiar la primera voz y posteriormente esa modificación provocó que alcanzaran una posición muy privilegiada en ventas y difusión. La realización de una gira por Centroamérica dio como resultado la aceptación popular del cuarteto y la edición de sus discos en Estados Unidos y otros países.

LA MUERTE ENTRE LOS NEGROS

SALVADOR DE BAHIA, 20 (ANSA). — La antropóloga Juana Elbein dos Santos, argentina radicada en Brasil desde hace muchos años, autora de diversos trabajos para la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura), casada con el maestro Didi, hijo de la célebre "mae-de-santo Senhora", artista plástico y líder de una comunidad "nago" de la isla de Itaparica, que preserva sus rituales y su cultura en estado de absoluta pureza, está por lanzar en estos días una importante obra de su especialidad. Se trata de una tesis de doctorado en la Sorbona de París y se titula "Os Nagos e a Morte". A pesar del título es un libro que trata de la vida "porque no hay dicotomía entre la vida y la muerte desde el punto de vista "nagó", según la autora. La obra es el resultado de unos 10 años de investigación muy seria en campo etnológico y propone una revisión metodológica.

APERTURA DEL SEXO EN LA TELEVISION ITALIANA

ROMA, 20 (ANSA). — ¿Existe una "apertura" en los programas televisivos italianos? Es decir: ¿existe una efectiva disminución del rigor de la censura, una mayor elasticidad de criterios acentuada desenvoltura al tratar temas hasta ayer "tabú", una creciente iniciativa a exhibir filmes en un tiempo obstaculizados, prohibidos o cortados?

Las preguntas no son teóricas, sino que se basan en un análisis de las últimas semanas de transmisión.

Bastan algunos ejemplos. Dejando de lado la calidad del "sketch" —no por cierto de los más finos— que brindó Renato Rascel en el cuarto y penúltimo capítulo del show "Compañía estable de la canción, con variedades y número cómico final", es posible decir que un programa semejante ni siquiera hubiera podido ser imaginado hace algunos meses. El título del "sketch" era "El sexo en la fábrica" y las alusiones al sexo y a las relaciones sexuales fueron continuas; hasta se habló de "libido". Es cierto que los chistes no se destacaban por su originalidad, pero también es cierto que nunca se habían dicho

LO QUE SE VE EN TV

16.30 (9) POR LA TARDE... CINE
¡GOAL!
(11) CAPITAN MARTE
17 (2) APTO PARA TODO PUBLICO
(11) PATOLANDIA
(13) VEO VEO
17.30 (7) ROMANCES DE AMOR Y PATRIA
(11) RANDALL, EL JUSTICIERO
(13) AVENTURAS DE METEORO
18 (2) DAKTARI
(7) ESTRELLAS EUROPEAS
(9) MUSICA JOVEN
(11) EL CAPITAN ESCARLATA
(13) ESTE ES Mi MUNDO
18.30 (7) JUGUETIN... JUGUETON
(9) JACINTA PICHIMAHUIDA
(11) EL DETECTIVE MILLONARIO
(13) LADRON SIN DESTINO
19 (2) NOTIDOS
(9) MESA DE NOTICIAS
Panorama de la actualidad (60').
19.30 (7) NOTICIERO 7
Panorama de la actualidad (55').
(9) BONANZA
Serie con Lorne Greene (60').
(11) EL HOMBRE DEL RIFLE
Serie con Chuck Connors (30').
(13) TELENOCHE
20 (2) EL SHOW DE DICK VAN DYKE
Serie (30').
(11) INFORME ONCE
20.25 (7) HISTORIAS DEPORTIVAS
Microprograma deportivo (5').
20.30 (2) EL ABOGADO AUDAZ
Serie con James Winthore (30').
(7) SONRISAS
"La pantera rosa"
(9) LA AVENTURA DE VIVIR
Teleteatro episódico (60').
(13) EL CHUPETE
Programa cómico y musical (90').
21 (2) DESDE LA PLATA MOMENTO DE SOLUCIONES
Programa periodístico (90').
(7) LOS NOVATOS
Serie con George Stanford (60').
(11) REINO SALVAJE
Serie con Martin Perkins (30').
21.30 (9) LUMINARIAS 75
Programa humorístico-musical (90').
(11) BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES
Programa musical (60').
22 (7) DE TANGO EN TANGO
Programa musical (60').
(13) EL MUNDO DEL ESPECTACULO
Largometraje a designar.
22.30 (2) NOTIDOS
(11) TIEMPO NUEVO
Programa periodístico (90').
23 (2) TESOROS DE LA MUSICA
Programa musical (30').
(7) NOTICIERO 7
Panorama de la actualidad.
(9) EL DEPORTE Y SU MUNDO
Programa periodístico (30').
23.30 (2) IMAGENES DEL MUNDO
Documentales (30').
(7) REPORTAJE AL PAIS
(9) MESA DE NOTICIAS
Información general sobre los gremios
(13) LOS TEMAS DEL DIA
24 (2) SERIES DE MEDIANOCHE
"El agente de Cipol"
(11) INFORME ONCE
Programa periodístico (60')
(13) TRASNOCHE 13
HAY QUE CASAR A PAULINA
1 (9) PROGRAMON
Programa de interés general.

LA DOLCE VITA EN TV

ROMA, 20 (ANSA). — Transmitido a fines del mes de setiembre, "La dolce vita", el célebre filme de Federico Fellini, fue visto por diecinueve millones quinientos mil espectadores aproximadamente, según datos del Servicio de Opiniones de la RAI-TV. El número de televidentes es considerado relevante para una película exhibida un día miércoles, ya que generalmente es solo el lunes a la noche cuando se logra una audiencia semejante con un programa cinematográfico. La primera parte del filme, que dura cerca de tres horas, fue seguida por veintiún millones de teleespectadores, que disminuyeron a dieciocho en la última media hora.

UNIDAD AMERICANA

MEXICO, 20 (France Presse). — El Teatro de las Américas Unidas, cuya presidenta es la actriz cubana Carmen Montejo, fue creado ayer, informó la propia artista. Añadió que dicho teatro "es una institución con el deseo y la buena voluntad de unir a todos los demás grupos e instituciones para exponer la labor teatral nacional en todo el continente". Dijo que actualmente existen centros del Teatro de las Américas Unidas en Nueva York y Santo Domingo y que próximamente se fundarán otros en Honduras y Argentina. Agregó que las actividades de la organización se iniciarán a partir del 16 de enero del año próximo con la representación aquí de la obra "Bodas de sangre", de Federico García Lorca.

TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. Martes 21, 21 hs. Ext. Nº 86. Act. de Maia Plissetskaia y Valery Kovtun, secundados por primeras figuras y Ballet y Orq. Est. del T. Colón. "El lago de los cisnes", de Tchaikovsky-Carter. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Direc. Ballet: Esmeralda Agoglia. Pl. $ 600. Loc. en venta (máximo 2 p/persona o un palco).

★ MUNIC. GRAL SAN MARTIN. C'tes. 1530. 46-eeil. S. Casacuberta Hoy Desc.

EL INGLES

con P. Soriano. Cuarteto Supay Hoy Desc.

VIDALA PARA UN GAUCHO COBARDE

De Horacio S. Meyralle.
S. Martín Coronado. Hoy Desc.

LA VISITA DE LA ANCIANA DAMA

De F. Dürrenmatt con gran elenco.

★ MUN. E. SANTOS DISCEPOLO Corrientes 1659. 46-6076. Hoy Desc.

FOLKLORE

Grupo Vocal Argentino. Cuarteto integrado por Chango Farías Gómez, Quelo Palacios, Rodolfo Medero, Oscar Alem. Platea $ 30.

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 46-0682. Hoy descanso.

JUGANDO PING PONG

Autor y director: Roberto Kiperman (estreno). Bol. desde 10 hs.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy descanso. Beatriz Taibo en el en el suceso de Broadway:

A LA MISMA HORA, EL AÑO QUE VIENE

de Bernard Slade. Actuación y Dirección: WAGNER MAUTONE.

★ ASTROS - Corrientes 746.
T. E. 45-5541
HOY, Descanso
EL ESPECTACULO DEL AÑO
SUSANA GIMENEZ JORGE PORCEL
VICENTE RUBINO
En el ASTROS LAS ESTRELLAS
BEBA GRANADOS NURI CID GOGO ANDREU
Tristán, Alberto Irisar, Vicente Quintana y gran elenco. (Prohibida menores 18 años).

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. 2º año triunfal. Hoy 22 hs. Reb. 50 %. Soledad Silveyra. Dir.: Sergio Renán.

SABOR A MIEL

con Hugo Arana, Jorge Mayor, Alfredo Duarte y actuac. espec. de Elsa Berenguer. Ultimas semanas.

★ COMICO. Corrientes 1280. Tel. 35-2108. Hoy descanso.

¡QUE NOS QUITEN LO BAILAO!

Olinda Bozán, Tito Lusiardo, Pedro Quartucci, Raymundo Pastore, Julia Sandoval y Jorge Salcedo, con Dorita Burgos, Germán Vega y las atracciones de El Ballet de Amalia García, Los Sacha Puma y Sexteto Tango (canta Raúl Funes). Domingo 19 hs. Rebaja 50%.

★ CORRIENTES. Ctes. 56). 45-9190. En escena dos extraord. revistas:

SEXOTICAS y REINAS EROTICAS

En pantalla: Una cuestión de honor (P|18|a.) Días hábiles. Contin. de 12.30 a 0.30. Sáb. Trasn. Domingos Contin. de 17 a 24 hs.

★ DEL GLOBO M. T. de Alvear 41-3351. Hoy descanso.

LA COCINA

De Arnold Wesker. Direc.: Jorge Hacker.

★ ESTRELLAS - Riobamba 280
T. E. 46-6759
HOY, Descanso
TATO BORES
y elenco en
¡HELLO TATO!
• • •
HOY, Descanso
MIRTHA LEGRAND en "CONSTANCIA"
Con Alberto Argibay, Roberto Escalada, Fernanda Mistral, Jorge Barreiro, Paulina Singerman, Nora Massi y la actuación especial de Marta González. Direc.: D. Tinayre.
• • •
HOY, Descanso
ANTONIO GASALLA
y elenco en
"ABAJO GASALLA"

★ EL NACIONAL. Corrientes 960 35-7806. Hoy descanso.

NELIDA LOBATO
VICTOR LAPLACE
EN:
ASI COMO NOS VEN

Espectáculo musical. Loc. en vta

★ FLORIDA. Florida 165, (Galería Güemes). 30-5360. Folies Bergere en París; Radio City en N. York, y en Buenos Aires:

STREAKER SHOW

Revista a nivel internacional, con la vedette Graciela Raibans y las girls del Florida. Cont. lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 horas (P|m|18).

★ LICEO. Riv. y Paraná 38-4291. Hoy 22 hs. Reb. 50 %. S. Campos y Rudy Carrié, en:

PIJAMA DE SEDA

de A. Long, con Benjamín Caviglia y las voces de Raúl Rossi y Julia Sandoval. Dir.: R. Rossi.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy descanso.

ALELUYA BUENOS AIRES
J. MARRONE - A. OLMEDO
MIMI PONS - NORMA PONS
JAVIER PORTALES

Polo Cortés, J. Antonio, Janet Mc Gregor, M. Jordán y Guadalupe

PEGGY SOL
O. PACHECO - O. PACHECO

P|m|18|añ.)

★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Hoy 20.30 hs.:

CARLOS PERCIAVALLE
en: UNO A QUERER

Loc. en venta con anticipación.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-1224. - Hoy descanso. Gran presentación de la famosa comedia:

EL HOMBRE DE MUNDO

De V. de la Vega. Gran elenco. Direc.: Esteban Serrador. Pl. $ 30. Vta. 2 días Ant.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Hoy Desc.

UNA NOCHE CON PINTER

(el Amante) Direc.: L. Gutmann. Hoy Desc.

ESCARABAJOS

De P. O'Donnell. Dir.: Hugo Urquijo

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso. Federico Luppi, Haydée Padilla, Nora Cullen y Beto Gianola:

EL GRAN DESCHAVE

De De Cecco y Chulak. Dirección Carlos Gandolfo.

★ TABARIS. C'tes. 831. 392-6694 Hoy, gran exito de la revista de Paco Parra: FRIVOLISIMAS en el primer Strip-Concert de Bs. Aires a nivel de Grazy Horse. Salón de Paris. P|18. Cont. desde 15 hs la actuación estelar de Dolores De Cicco. 21 y 23 hs. Sábado trasnoche. 1.15. Estreno.

VARIEDADES

★ EL CIRCO DE CARLITOS BALA Cuzco 250. Liniers (junto Iglesia S Cayetano). Diviertase con Carlitos Bala y 60 artistas internacionales. Sábados 16.30 y 19 hs. Domingos 15.30 y 18 hs. Ultimas semanas.

★ CIRCO INTERNACIONAL FANTASILANDIA. Las Heras y C. Díaz. Nuevo Show Infantil-Fantasilandia, en su burbuja plástica con los muñecos más famosos. El show de la Pantera Rosa (en vivo). Funciones sábados y domingos únicamente a las 15, 17.30 y 19.30 hs.

CINES

Rebaja 50 %

CENTRO

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 hs. En escena, en vivo estreno 1975: Tigresas bellas, regias y susurrantes. En pantalla: El cuerpo de Diana, con J. Moreau. (P|18|a.) Viernes y sáb. trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15:

BORSALINO Y CIA.

Con A. Delon, R. Cucciolla y C. Rouvel. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.5 h (P|m|18).

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10 hs. Charles Bronson y Alan Ladd:

TOQUE DE TAMBORES

S|R. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35, 22.50: Varied. y Notic. Sábado trasnoche.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575 40-5680. A las 15, 17.40, 20.20, 23 y sábados trasnoche 1.30 h. Robert Mitchum, Takakura Ken y B. Keith

OPERACION YAKUZA

(P|18|a.) Panav. y Technic. 14.30 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lac. 777. 392-9700 Hoy 14.15, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:

LA PELICULA

S|R.) Con M. Ross, D. Maggi, E. Bianco, R. Spalter. A las 13.45, 16.10, 20.40 y 22.50· Notic. Jueves: La última noche d|Boris Chushenko.

★ AMERICA. Callao 1057. - Vittorio Gassman, A. Belli, A. Momo. A las 14.15, 16.20, 18.40, 21 y 23.15 hs.:

PERFUME DE MUJER

(P|18|a.) 14, 16, 18.20, 20.55 y 22.50: Noticiero

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.:

BELLE DE JOUR

(Bella de día). 15, 18.20, 21.40 hs.: El olor de las fieras. Cont. (P|18). Sábado trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. 15.20, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.: El graduado, con D. Hoffmann. P|18 Martes: Por gracia recibida.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Castellano 14, 15.55, 17.50, 19.40 y 21.20 hs.: Noticiero y

EL CHANCHITO PICARON

(Dib. anim.) El maravilloso cuento de Hanna-Barbera. S|R.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936 12.35, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

Con J. Paul Belmondo, Charles Denner, A. M. Merli y Lea Massari. Direc.: Henri Verneuil. (P|m|18|a.) 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche 1.15 h.

★ AUD. KRAFT. Florida 683. Tel. 392-2775. Hs. s|n. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10, 23.15 hs. P. Sellers y P. O'Toole, en:

¿QUE PASA, PUSSYCAT?

Con U. Andress y R. Schneider. (P|m|18). Tech. Hs. 14.45, 16.45, 18.50, 21, 23.5 hs.: Not.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 12.45, 14.40, 16.35, 18.35, 20.35, 22.35: Los caballos de Valdez. S|R.

★ BETA. Lavalle 820. 35-1850. 14.15 17, 19.45 y 23 hs.:

TERREMOTO

(P|m|14). Con Ch. Heston, A. Gardner, G. Kennedy, L. Greene. Sonido Sensurround. Sáb. trasn. 1.30 hora.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. Tel 392-0356. 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.:

QUE DAN EN EL...

UN DISPARO EN LA SOMBRA

13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.45: Not (P|m|14) Tech. Sáb. trasnoche.

★ BROADWAY. Cr'tes 1155. 35-2345 A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Bernard Blier, Michel Serrault, J. Lefebvre y Tsilla Chelton en:

MADAME PIPI Y LOS 3 HOMBRES DE ORO

Technic. S|R. Direc.: J. Besnard; 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Peter Sellers en:

UN DISPARO EN LA SOMBRA

E. Sommer. Tech. 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45: Not.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 41-2379 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Jean Paul Belmondo, Ch. Denner, L. Massari, en:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

(P|m|18). Tech. 14.40, 17.25, 20 y 22.35: Not. Sáb. trasnoche.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 16.10, 19.50 y 23.15 hs.: Perfume de mujer; 14.30, 18 y 21.30: Las fotos prohibidas de una señora respetable. (P|18|a.)

★ CINEMA UNO. Suipacha 460 - 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30:

EL GRAN ESCAPE

(S|R.) Direc.: J. Sturges. Con S. Mc Queen, J. Garner, y Ch. Bronson 13.15, 16.15, 19.15, 22.15: Not. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro Sha). - Sarmiento 2255. 48-2170. 15, 17, 19. 21 y 23 hs.: La leyenda de la dama de nieve (preestreno color), de Tokuzo Tanaka. (P|m|18). Mañana: Templo de demonios.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-9862 14.10, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Cascanueces; 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23 hs.:

EL POEMA DE LAS DANZAS

70 mm. Col. S|R. con M. Plisetskaia.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. Los irrompibles; La gran aventura. S|R.

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 16.5, 19.35 y 23 hs.: La obra maestra de P. P. Pasolini:

TEOREMA

14.15, 17.45, 21.10: Vida familiar. Direc.: Zannussi. (P|18|a.)

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 14.15, 18.30 y 22.30: Solamente ella; 16.15 y 20.20: La flor de la mafia. Colores. (P|18|a.)

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. 14.25, 17.10, 20 y 22.50 hs.: Pres. grandioso Supercinerama, con Maximilian Schell, Sal Mineo, y Rossano Brazzi en:

KRAKATOA

14, 16.50, 19.40 y 22.30: Not. S|R.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. A las 13.45, 18.15 y 22.45: Papillón; 16.5 y 20.30: Serpico. P|18. Cont. desde 13.45 hs. 20.35 y 22.55 hs.: Notic.

★ G. REX. Cor'tes 857. 392-8000 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15, V. Gassman, A. Belli y A. Momo. De Dino Risi:

PERFUME DE MUJER

Technic. (P|18|a.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Próx.: El ciudadano se rebela.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 41-0308|7204. 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. A las 15.10, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.:

ESTA ESPECIE DE AMOR

(P|18|a.) C|U. Tognazzi, J. Seberg. Direc.: Alberto Bevilacqua. Próx.: Joe y Margarito.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. - 34-1193. Los doctores las prefieren desnudas; Hotel alojamiento; Sexoanálisis. (P|m|18 a.) Cont. de 8 a 3 hs.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. A las 14.25, 16.45, 19, 21.15, 23.25:

MAYA PLISESTKAIA

Estrella máxima del Ballet mundial

EL POEMA DE LAS DANZAS

En 70 mm. Sonido estereof. Color. En el prog.: Cascanueces, de P. I. Tchaikovsky. A las 14, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23.5 hs.:

EL JUGADOR

con James Caan y Paul Sorvino Dirigida por K. Reisz. (P|18|añ.) 13.15, 15.35, 18, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7145. - 13.45, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.15 hs.:

EL FAMILIAR

(P|m|14) Color. Un filme dirigido por Octavio Getino. 13.25, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Not. Sáb. Trasn.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13.30, 15, 16.50, 19, 21, 23.10 hs. De Brian de Palma, con Paul Williams:

UN FANTASMA EN EL PARAISO

(P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. 14, 16.30, 19.25, 22.20. Sáb. Trasn. 1.15 h. John Schlesinger:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

(P|18|a.) Con Donald Sutherland, y Karen Black.

★ LORCA. Corrientes 1428. 46-5017. 12.30, 15.30, 18.45 y 22 hs.:

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

con Liv Ullmann y Erland Josephson de I. Bergman. Technic. (P|18). Sábado trasnoche.

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501 13.45, 15.40, 18, 20.25, 22.50· Sábado Trasn. 1.15 h. De K. Reisz, con James Caan:

EL JUGADOR

(P|m|18|añ.)

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770 40-3712 y 45-2405. Unica sala del mundo consagrada a Walt Disney 3.30, 15.35, 17.50, 20 y 22.20 hs. Notic. y hablada en castellano:

TRAVESURAS DE UNA BRUJA

En tecnicolor. (S|R.)

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100 13.30, 15, 17, 18.50, 20.50, 22.45: Un milagro del dibujo animado. Un filme de R. Gavioli:

TORBELLINO VA A LA GUERRA

Hablada en castellano. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.55, 16.45, 19.40, 22.25 hs.:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

Filme de John Schlesinger, con D. Sutherland, K. Black y G. Page. Tech. (P|m|18). 13.30, 16.25, 19.20, 22.15 hs.: Not. Arg. Sáb. trasnoche 1.30 h.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636 Cont. de 14 a 0.30 h. (P|18|a.) A las 14.10 y 18.30 hs.: Notic.; 14.40, 18.55 y 22.40: Toda una vida; 16.50 y 21 hs.: Tres mujeres para un final. Sáb. Trasn.: Monterrey Pop.

★ METRO. - Cerrito 570. 35-4219. 14.35, 16.35, 18.45, 20.55, 23.10 hs Gregory Peck presenta:

ENTRE DOS DESTINOS

(P|m|14). Color. J. Bottoms, D. Raffin. 14, 16.20, 18.25, 20.40, 22.55 hs.: Not. Sáb. trasnoche 1.20 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343 40-1064|0816. A las 14, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.20 hs. Enrico María Salerno en:

DEFENDIENDO AL CIUDADANO

con Daniel Gelin, J. Steiner. P|18. Technic. 15.45, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23 horas:

LOS GUAPOS

con F. Nero, C. Cardinale, F. Testi. (P|18|a.) 13, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 Suc. Arg. Sábado 1.15, trasnoche

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.25, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. G. Segal y E. Gould, en:

RACHA DE SUERTE

(P|m|18). Direc.: Robert Altman. 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Jueves estreno: Los orilleros.

★ OPERA Corrientes 860. 35-1335. 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs. Dirigida por Sydney Pollack:

OPERACION YAKUZA

R. Mitchum, T. Ken y B. Keith. Eastmanc. (P|18|a.) 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-3999 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.15:

SE ME SUBIO LA MOSTAZA

(P|14|a.) con P. Richard y Jane Birkin. De C. Zidi. Eastmancolor 14.40, 16.35, 18.35, 20.50 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.25, 16.40, 20.5 y 23.20 hs.: La fuente del amor: 14.50, 18.10 y 21.35 hs.:

ARRIBA CINTURON DE CASTIDAD

(P|18|a.) Sábado Trasn.: La fuente del amor.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Sean Connery y Claudine Auger:

OPERACION TRUENO

15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. (P|14|a.) Tecnic.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 15.20, 17.55, 20.30 y 23 hs.:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

(P|18|a.) Color. Con Jean Paul Belmondo y María Merli; 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. 13, 15, 17, 19, 21, 22.50 hs. La figura más simpática del dibujo:

EL FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.35 hs.: Not. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 12.35, 16.10, 19.45 y 23.20 hs.:

EL FANTASMA DE LA LIBERTAD

14.20, 17.55 y 21.30 hs.: Los perros de paja. D. Hoffmann. (P|18|a.)

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. de 12 a 0.30 hs. Pl. $ 10. 12, 15.45, 19.40 y 23 hs.: Camorra. 13.50, 17.40 y 21.30 hs.: Bisturí, la maffia vestida de blanco. (P|m 18). Color.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.20, 16, 19.40 y 23.20 hs.:

OPERACION DRAGON

14.5, 17.45 y 21.25 hs.: Locura en el oeste. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Operación Dragón.

★ SALA LUGONES. Corrientes 1532. 46-8611. S|n. 15, 17.30, Num. 20 y 22.30 hs.: Cortometraje y Aunque la hormona se vista de seda. Direc.: V. Escrivá. (P|m|18). Mañana: Aunque la hormona se vista de seda.

★ SANTA FE 1. Av. Sta. Fe 1947. 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.50; Sáb. trasnoche 1.15 h.:

DESCALZOS EN EL PARQUE

con R. Redford y J. Fonda. P|14.

★ SANTA FE 2. Av. Sta. Fe 1947. 13, 15.5, 17.30, 19.55 y 22.20 hs.:

ENTRE DOS DESTINOS

G. Peck como productor, presenta a J. Bottoms y D. Raffin. Dirig.: por Charles Jarrot. (P|14|a.)

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.5, 15, 17, 19, 21 y 23.10:

VUELVEN LOS PERROS DE LA BANDA

(P|m|14|a.) Con J. Caufield, Ch. Knok Robinson y D. Moses. Direc.: B. R. Chudnow: 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12 hs. Pl. $ 12. 14.25, 18.40 y 23.10 hs. Tech. La captura del Pelham 1-2-3. 12.10, 16.20 y 20.45 hs.: Por unos dólares más. (P|m|14).

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. De Jacques Domy con C. Deneuve:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

Música: Michel Legrand. Sábado Trasn. 1 h.

★ SUIPACHA. Suipacha 412 392-1195. Not. 13.10, 17.10 y 21.10:

EL COLOSO EN LLAMAS

15, 19 y 23: El sol rojo. (P|14|a.). Sáb. Trasn.: Busco mi destino.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1155. 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.5 hs. (P|m|18). Dir.: N. Companeez.

COLINOT

(El seductor). Con B. Bardot, F. Huster y N. Delon. 13.15, 15.30, 17.30, 20.15 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sábado Trasn. (P|18|a.)

ALMAGRO

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. 14.40, 18.55 y 23: El Muerto, color; 16.55 y 21: Los caballeros de la cama redonda, color.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. — Cont. 14.40, 18.45 y 22.55: Contra complot; a las 16.30 y 20.40: Branigan (La muerte sigue sus pasos), color (P. m.14a.).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. 14, 18.10 y 22.25 hs.: Not. y Operación Yakuza. 16.25 y 20.30 hs.: En defensa del ciudadano. (P|18).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 15.45, 19.25, 23.10 hs.: Perfume de mujer. 14, 17.30, 21.10 hs.: Mi querido asesino. (P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 15.30, 19.5 y 22.30: Los guapos; 14.30, 17.40 y 21: Helga. Continuado (pm18a).

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30 y 22.30: No hay que aflojarle a la vida; 16.15 y 20.15: Minguito Tinguitela, papá. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 781-7200. 14.45, 18.50 y 23: Brannigan; 16.45 y 20.50: Contracomplot; 14.30, 18.30 y 22.40: Noticiero (pm14a).

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. Tel. 781-1412. Cont. 15.40, 19.20 y 23: Madame Pipí y tres hombres de oro; 13.50, 17.20 y 21: Un niño llamado Baxter; 19.5 y 22.45: Noticiero (S|R).

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829 Tel. 781-6500. 14.20, 18 y 21.40: My fair lady; 17.15 y 20.55: Not. y Varied. Cont. S|R Sáb.: trasnoche.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701 - 2996. 14.30, 17.45 y 21: Las aventuras de Hijitus; 16; 19.15 y 22.30: Petete y Trapito. Not. S|R. Sáb. trasnoche: La orgía.

★ MIGNON. Juram. 2433. 73-3899. Cont. 14.30, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40. Peter Fonda en: La fuga del loco y la sucia. (P|18|a.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454; Teléf 771-3101. 14.35, 18.50 y 22.50: Los cuatro pícaros ladrones; 16.30 y 20.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras, color. Cont. S|R.

★ RITZ. Cabildo 685. Tel. 771-0686. 15.50, 19.30, 23.10 hs.: Se me subió la mostaza; 14, 17.40, 21.15 hs.: Eran diez indiecitos. (P|14|a.) Sáb. Trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16, 19.35 y 23.10 hs.: Madame Pipí y los tres hombres de oro. 14.20, 17.40 y 21.15 hs.: El loco lindo en el Gendarme de Saint Tropez. S|R.

★ EL NILO. Boedo 1063. 972984. 1435, 18.50 y 23: Los cuatro pícaro sladrones, color; 16.40 y 20.45: La aventura del Poseidón, color. Cont. S|R.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La rival; El secreto; Me llaman Providence ¿y qué? (p|18|a).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.45, 18.40 y 22.40 hs.: El festival de la Pantera Rosa; 16.25 y 20.30: Las aventuras de Huckleberry Finn. (S|R.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Las procesadas, La flor de la maffia, Los hipócritas. Tech. Pl. $ 6. (P|m|18).

★ NAT. PALACE. Avda. San Juan 2461. 941-1723. 17.30 y 22.30 hs. Robert Redford, en: El carnaval de las águilas. 15.50 y 20.55 hs.: Los dobermann al ataque. 14.15 y 19.20: Cazador de hombres. (P|m|14).

★ NUEVO CINE SELECT. Av. San Juan 2510. 941-5908. Pl. $ 10. 16.20 y 21.20 hs.: La novicia rebelde. 14.30 y 19.30 hs.: Tiempos modernos. S|R.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 15, 18.30 y 22.30: El festival de la Pantera Rosa; 16.40 y 20.40: Las aventuras de Robin Hood. S|R.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 510678. 15.10, 19.10 y 23.10: Operación Yakuza; 17.5 y 21.5; Defendiendo al ciudadano; 14.35; Var.; 14.55, 18.55 y 22.55: Not. (p|m 18|a).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. Tel. 773-0700. 14.15, 18.20 y 22.20: El puente sobre el río Kwai; 16.40 y 20.45: Simbad y la princesa S|R. Cont. desde las 14.15.

★ REGIO, Córdoba 6056. 772-3350 Cont.: El Cid; Los cinco locos en el supermercado. (S|R).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16, 19.20 y 22.40: Los chiflados dan el golpe; 14.25, 17.30 y 20.50: Yo tengo fe S|R.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. - Bolivia 667. 612-0084. 13 hs.: Ciclo cinematográfico pedagógico.

★ COLISEO. Bonorino 36 631-6181 16, 19.35 y 23: Los cuatro pícaros ladrones; 14.15, 17.45 y 21.15: La aventura del Poseidón S|R.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Torbellino va a la guerra; Tierra brava S|R. 21: Los gloriosos bastardos; Tierra brava (P|m|18 a).

★ FENIX. Rivadavia 7802 612-8858 Cont. 14.45 18.25 y 22.20: Noticiario: Esta especie de amor; 16.50 y 20.40: Trasbordo en Marsella, en technicolor (p|m|18|a).

★ FLORES. Rivadavia 6661. Tel. 631-3701. 15.50, 19.30 y 23.10: Madame Pipí y los tres hombres de oro; 14, 17.25 y 21.5: Un niño llamado Baxter. Not. S|R.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15, 18.45 y 22.40: Perfume de mujer, con V. Gassman; 16.50 y 20.45: Sexo loco. (P|18|a.)

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia Nº 8636. Tel. 69-1356. Not. 14.15, 17.55 y 21.35: El loco loco asalto al banco; 15.45, 19.25 y 23: Jugernaut S|R. Sáb. trasnoche.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega Nº 1744. 567-4343. Cont. (p|18|a) 14.45, 18.35 y 22.35: Una mujer; 16.30 y 20.40: La Mary.

★ MORENO. Rivadavia 5050. Tel. 90 4343. 16, 19.20 y 23: Perfume de mujer, color; 14.15, 17.40 y 21.25: Un ardiente deseo, color (p|m|18|a).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14, 18.10 y 22.25 hs.: Notic. y Operación Yakuza; 16.15 y 20.30 hs.: Defendiendo al ciudadano. Color. (P|18|a.)

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. 14.50, 18.45 y 22.50: Branigan (La muerte sigue su paso); 16.45 y 20.50: Contra complot (p|14|a); 14.35, 18.30 y 22.35: Not.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. Tel. 611-5989. Cont. desde 13.30: Maridos en vacaciones y Los caballeros de la cama redonda (p|13|a).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7010. 612-5416. 13.30, 18 y 22.30: 007 y el hombre con el revólver de oro. Not.; 16 y 20.30: El puente de Remagen. Sáb. trasn.: Los machos.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral Paz 17. 653-2266. Madame Pipí; 15.10, 19.10 y 22.40: El gendarme de Saint Tropez; 14, 17.20 y 20.50.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 17. 653-2266. Brannigan, la muerte sigue sus pasos; 13.45, 17.20 y 21; Contra complot; 15.40, 19.20 y 22.50 (p|m|14|a).

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. Tarde: 16.10 y 19.35: Torbellino va a la guerra, color; 14.20 y 17.45: Tarzan. Noche: 21.15: después los perros; 22.55: Los gloriosos bastardos (p|m|18|a).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 14.45, 19.5 y 22.50: La aventura del Poseidón; 17 y 21: Los cuatro pícaros ladrones. Continuado S|R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2523 14 y 19.20: Una fuga a toda vela; 15.45 y 21: Cinco locos mosqueteros; 17.30 y 22.10: Me siguen llamando Trinity. (S|).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.40, 19 y 22.30:

EL FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

14.10, 17.20 y 20.50: El loco, loco asalto al banco. (S|R).

★ LUGANO. Murgiondo 4067. 601-3457. 14.45, 18.45 y 22.45: El coloso en llamas; 16.30 y 20.30: El sol rojo. (P|14|a.).

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 21.53. 91-1355. Traficante del placer; Las demoledoras; Símbolo del sexo. (P|18|a.).

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. 14.30, 17.45 y 21: Las aventuras de Hijitus; 16, 19.15 y 22.30: Petete y Trapito. Not. (S|R).

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 16.15, 19.30 y 22.55: Los chiflados dan el golpe; 14.15, 17.40 y 20.55: Yo tengo fe. Cont. (S|R)

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.35, 19.20 y 23 hs.: Festival de la pantera rosa. 13.50, 17.15 y 21 hs.: Las aventuras de Robin Hood. S|R.

★ DANTE: Alte. Brown 1243. 21-6484. 14.30, 17.45 y 21: Las aventuras de Hijitus; 16, 19.15 y 22.30: Petete y Trapito. Not. (S|R).

★ OLAVARRIA. Olavarría 656. 21-0451. 14.5, 18.45 y 22.45: El coloso en llamas; 16.30 y 20.30: El sol rojo.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4418. 14.30, 17.45 y 21: Las aventuras de Hijitus; 16, 19.15 y 22.30: Petete y Trapito. Not. (S|R).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. 14.30, 18 y 21.30: El día del delfín; 16, 19.30 y 23: Me siguen llamando Trinity. Not. (S|R).

★ DEVOTO. Nueva York 3330. Tel. 50-1143. Los chiflados dan el golpe, Yo tengo fe, Había una vez un circo. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2506. 51-2135. - 16.10 y 19.30. Torbellino va a la guerra; 14.30, 17.50 y 21: Tarzán y la rebelión de la jungla; Cont. (S|R). 22.40: Los gloriosos bastardos.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.35, 19 y 22.30:

EL FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

14, 17.15 y 20.40: El loco, loco asalto al banco. (S|R).

GRAN BUENOS AIRES

★ VILLA BALLESTER - Majestic. Esta especie de amor; Lo cierto y lo falso.
—Sarmiento. - Operación Yakuza: Lepke, rey del hampa.

★ SAN MARTIN - Ateneo - Esta especie de amor; Lo cierto y lo falso.
—Gran Plaza - Operación Yakuza: Lepke, rey del hampa. Sáb. Trasn.
—Moreno. - Los chiflados dan el golpe; Yo tengo fe.

★ CASEROS. - Paramount - Los guapos; La esclava.
—Urquiza. - Operación Yakuza; En defensa de un ciudadano.

★ RAMOS MEJIA. - San Martín. - My fair lady (Mi bella dama). 14 y 17.30 hs. Sáb. Trasn. 1 h.: Diario de una esposa desesperada.

★ EL PALOMAR. - Helios - Petete y Trapito; Las aventuras de Hijitus

★ MERLO. - Merlo. - El chanchito picarón: Me llaman Providence y... qué.

★ MUNRO - Astral - Por unos dólares más: La captura del Pelman 1, 2, 3...; Juggernaut.
—Regina. - El diablo por la cola: Los guapos.

★ MORON. - Morón. - Conexión en Hong Kong; 5 locos en la guerra.

★ S. A. DE PADUA. - Gran Sarmiento. - Perfume de mujer: Mi querido asesino.

ULTIMA HORA, diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Délfor F. E. Otero

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Carta o noticia relacionada a su trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, desencuentro momentáneo.



PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo nuevas tareas. En amor, todo tiende a mejorar.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Inquietud por asunto de trabajo, no se desanime que la solución llega. En amor, no es el momento de cambios.



TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, analice sus sentimientos.



GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Buen día para poner en orden tareas atrasadas, colaboración de compañeros. En amor, cuidado con discutir.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, posibilidades a su favor.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

No se desanime ante aparente fracaso en nuevas tareas, el tiempo le da la razón. Amor, buenos momentos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Carta o noticia relacionada con su trabajo, siga un consejo. Amor, no dé importancia a una discusión.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

No permita retrasos en asunto de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, nada.



ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Cambios en planes de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, evite las discusiones inútiles.



SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, grato encuentro.



CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegan más adelante. Amor, encuentro que lo favorece.

EL HIJO DE BOGART, PERIODISTA

NUEVA YORK, 20 (France Press). — El hijo de Humphrey Bogart y de Lauren Bacall, Steven, decidió convertirse en reportero deportivo despues de haber tratado de hacer una carrera cinematográfica.

Steven cuenta 26 años de edad.

En tanto, uno de los más populares actores de la televisión mundial, Mike Connors, el detectvie del telefilm "Manix", protagonizará próximamente "Omannion", película escrita especialmente para la pantalla pequeña. En esta cinta será un aventurero de origen armenio. De este modo, Mike Connors empleará en la pantalla su verdadero apellido, es decir Omannion.

♦ SE MATO UN ACTOR

BOGOTA, 20 (France Presse). — Un conocido actor colombiano que se destacó en el cine mexicano, Guillermo Gálvez, 48 años, pereció en un accidente de carretera, registrado a unos 100 kilómetros al sur de Bogotá. Su muerte se produjo al retornar hoy de la filmación de los exteriores de la telenovela "La mala hora" de Gabriel García Márquez.

SU SUERTE ESTA ECHADA

S	C	E	B	A	A	U	D	M	I	I	E
L	E	A	N	D	N	D	T	E	I	S	E
S	J	A	E	S	U	P	P	V	R	U	D
E	E	E	E	A	S	C	M	A	I	T	N
O	T	V	S	G	I	O	D	U	O	D	S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

CITRICO GALANCETE INVENTA ROMANCES

- ♦ OLMEDO TENDRA QUE DECIDIR
- ♦ TIXOU-STRAY: FORMULA 76
- ♦ ALCON Y PRIMER CASORIO
- ♦ LA GALLEGOS OMITE
- ♦ CHANGO NIETO, EN EXORCISMO

Mientras se "esconde" tanto en su vida artística (**no fotos, no reportajes, no concurrencia a lugares donde se lo invita) el chupador de cítricos Arnaldo Andrés Pacuá**, más conocido como Arnaldo André, **no tiene reparos en fabricarse** historietas accesorias a su misma existencia. Es por eso que tomó la costumbre (**en este año ya van dos veces) de inventarse romances en fotonovelas** esperando que **la ingenuidad** de sus seguidoras sea tan evidente **como para que no se den cuenta de nada.** Mientras en el verano se "creó" una novia marplanauta, hace poco gestó **sugestivo idilio** con su compañera Mariquita del Carmen Valenzuela, **la flaquita**, otra que **merece nuestro tirón de orejas por pretender engañarnos.** La cosa **tiene una herencia: en 1971,** el galancete **también fabuló un supuesto romance con la disfrazada cuan desarraigada** Alicia Bruzzo. **Se ruega no inventar tanto**...

¿En Dónde?

Alberto Olmedo **el chupetero,** reconoce que **jamás olvidó al público infantil.** Pese a que **archivó** su "Capitán Piluso", donde **dejó de hablarles a los pibes de "tú" para imponerles términos más cotidianos,** recuerda que muchos de sus personajes actuales **tienen algo de infantilismo.** El parodista **aún no decidió su destino revisteril del 76** mencionándose su nombre **para aparecer en dos recintos teatreros. Aún se ignora dónde se apostará**...

Conchabo Estridente

A los nombres de **la triunfadora del Pacífico** (incluyendo México, USA, Venezuela y ainda mais) Thelma Tixou y del **number-one del show-business revisteril,** Adolfo Stray, otros componentes de la revista del "Astros" para el año que viene serán Vicente Rubino, Javier Portales, Tristán, y muchos otros. Beba Granados y Nury Cid integrarán el cast como vedettes y **se espera algún estridente conchabo.**

Setiembre, Pichicho y Casorio

Ricardo Bauleo, **el nochero, fue el langa designado** para acompañar a Bettiana Blum, **la adorable chaqueña,** en "Amor en setiembre". La gira, auspiciada por la Federación del Personal de Vialidad Nacional empezó el sábado en San Luis.

No paran allí los proyectos de la protagonista (**y dueña en realidad del pichicho**) de "Cachilo" (o sea doña Bettiana). Encarnará en la pantalla grande la gesta de la princesa Arocena, llamada luego Juana en la religión católica, primera indígena casoriada con un español. Este hecho histórico **produjo el primer casamiento legal en nuestros lares.** Alfredo Alcón, **el especial,** al leer el guion que le presentaron le pareció **"maravilloso".** Lautaro Murúa, el **rebelde chileno,** dirigirá. Se verá qué sale de este proyecto.

Omisión Injustificada

Una variación **injustificada** le ha hecho Mariquita Gallegos, **la primorosa,** a la letra de un tango de Chico Novarro, a quien ella denomina "talentosísimo autor". Las estrofas indican que un canillita vocea dos vespertinos. Pero la variación de doña Mariquita **incide en ignorar el nombre de uno, pronunciando solamente el segundo.** El show, que hace por el interior, está acompañado por panderetas y por paseos de la blonda y capitosa vedette por la platea haciendo cantar al auditorio.

Conversación

Enrique Carreras, **el ágil, desea convertir en galancete a cuanto hombre del show-business se destaque.** Hace cuatro años quiso hacer lo propio con un periodista televisivo **fracasándole** el intento. Ahora consiguió que el animador Juan Alberto Mateyko, **el tenaz, le diera el sí** para presentarse como langa de Sandra Sandrini, la hija de don Luis. ¡Ajá!

¿TV? ¡No!

Se detectó que la dupla "Marilú y yo", impuesta para cantorear al mundo infantil, está formada por **las llamadas en la vida real** Angélica Puelles de Kennedy y Josefina Puelles de Alvarez. Las citadas **se negaron sistemáticamente a aparecer en el video** y lograron, pese a ese inconveniente, una audiencia masiva. Han llegado a tener ofrecimientos de distintos países vecinos. Olerileri.

Predicción

Una pitonisa le predijo al Chango Nieto, **el vizcachero, que éste sería su año.** Aparte de lo **suculentamente** bien que le va en su peña platense, el folklorista debió actuar recientemente en el llamado Festival Nacional del Limón, realizado en Tafí Viejo. Si no es su "año", al menos se le **esta acercando bastante**...

Seriales a Medianoche

En el horario de brujas y medianoche, el canal de La Plata ubicó una cantidad de seriales que son **devoradas** por el público que puede presenciar las emisiones en pantalla de la telemisora de la vecina ciudad, "El agente de CIPOL", "Temple Houston", "Cheyenne", "Maverick", "Un paso al más allá", son **los títulos consignados.** O.K.

Record en Telenovelón

Jorge Rivero, **el langa de moda actual en la tele mexicana,** vino a la Argentina **en dos ocasiones.** Una, **en 1968,** durante un certamen de cine, donde **"apestó" por el pesado perfume** que se colocaba en su cuerpo y por la manera como **cambiaba de compañía femenina** (desde Susy Kendall, **la inglesa,** hasta una periodista hoy radicada en México, precisamente). Don Rivero **acaba de batir un record** con la argentina Lucy Gallardo. Grabaron, **de un solo tirón, 40 capítulos de un telenovelón.** Los ayudó el apuntador electrónico que aquí **no está permitido.** ¡Vaya!

EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Meseta; 5) Fenómeno físico que eleva la temperatura. 9) Ciudad de Italia. 11) Río de Europa, nace en el San Gerardo. 12) Especie de té medicinal de origen chino. 14) Vehículo, carruaje. 15) Artículo neutro. 17) Une, enlaza. 18) Igual, semejante. 19) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños. 20) Pronombre personal. 22) El sol entre los egipcios. 23) Puro, simple, sin mezcla. 25) Mugido. 27) Nota musical. 28) Forma del pronombre personal. 29) Antigua nota musical. 31) Terminación verbal. 32) Artículo determinado. 34) Pronombre posesivo. 35) Derrota. 36) Encaminarse. 37) Río de Alemania, desagua en el Báltico. 38) Atreverse. 41) Símbolo químico del litio. 43) Penetrar un líquido en el cuerpo. 44) Onice, piedra.

Verticales

2) Terminación verbal. 3) Hermana, religiosa. 4) Dios egipcio del sol. 6) Se consume con el fuego. 7) Cualquier cosa atada. 8) Sufijo aumentativo. 10) Preposición latina. 12) Tienda donde se expenden licores. 13) Autillo, ave nocturna. 15) Dios del hogar. 16) Onda en la superficie de las aguas. 20) Arbusto procedente de la China. 21) Antigua ciudad caldea; 23) Símbolo químico del Molibdeno. 24) Sufijo usado en química. 25) Liebre patagónica. 26) Bisonte europeo. 29) Río de Suecia, desemboca en el golfo de Botnia. 30) Pedazo angosto y largo de una cosa. 32) Lirio. 33) Gran lago salado de Asia. 38) Ansar, ave palmípeda. 39) Corriente de agua que desemboca en el mar. 40) Forma del verbo haber. 42). Ciento uno en números romanos.



(Solución del problema anterior)

HABRA EN MEXICO UN FESTIVAL DE CINE INTERNACIONAL

CIUDAD DE MEXICO, 20 (France Presse). — Con la participación de 13 países —del 27 de noviembre al 17 de diciembre próximos— se llevará a cabo en esta capital la V Muestra Internacional de Cine 1975. Posteriormente, la muestra se presentará en Guadalajara y Monterrey, primera y segunda ciudades más importantes, respectivamente, después de la capital mexicana. He aquí las películas que se proyectarán durante el acontecimiento: "El enigma de Gaspar Hauser", de Werner Herzog (Alemania Federal); **"La Patagonia rebelde", de Héctor Olivera (Argentina)**; "Aquel que busca un puñado de oro", de Jiri Menzel (Checoslovaquia); "En el año del gato", de Santiago Alvarez (Cuba); "Lenny", de Bob Fosse (Estados Unidos); "Vicente, Francisco, Paul y los otros", de Claude Sauet (Francia); "La historia de Adela H", de Francois Truffaut (Francia); "La venganza de Milady", de Richard Lester (Gran Bretaña); "La inglesa romántica", de Joseph Losey (Gran Bretaña); "La frase inacabada", de Zoltan Fabri (Hungría); "Perfume de mujer", de Dino Risi (Italia); "El reportero", de Michelangelo Antonioni (Italia); Castillo de arena", de Yodhitaro Nomura (Japón); "Canoa", de Felipe Cazals (México); "La tierra de la gran promesa", de Andrzej Wadja (Polonia); y "La flauta mágica" y "Escenas de un matrimonio", de Ingmar Bergman (Suecia).

El certamen cinematográfico ha suscitado gran expectativa en todo el país por la calidad de las películas que se presentarán en su transcurso y por los nombres de las figuras estelares que han prometido asistir

EN ITALIA AFIRMAN QUE SU CINE ES "ESCUELA DE VIOLENCIA"

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (ANSA). — El director del diario vaticano escribió en un artículo de fondo que el cine se ha convertido en Italia en "una escuela de violencia", invitando a la magistratura a castigar con dureza a los responsables. Raimondi Manzini escribió en el "Osservatore Romano" que al "triunfal ingreso en las pantallas de las exhibiciones de violencia, perversión, sadismo y sexo, corresponde el cuadro de una caída general de la mentalidad y las costumbres" en un país en el cual "sería necesario reavivar la conciencia de la gente".

Según Manzini, la "obscenidad es un delito: está escrito en todos los códigos y ni siquiera debería ser tan difícil reconocer que escenas sexuales presentadas con insistencia, detalladas, exhibidas hasta expresiones degenerativas y abyectas, son perseguibles por la ley en cualquier contexto".

En los últimos días el Vaticano y el cardenal de Roma, Ugo Poletti, habían criticado duramente un afiche publicitario de un filme titulado "Virgen, y de nombre María", definiéndolo, entre otras cosas, blasfemo. El cartel fue secuestrado después en todo el territorio nacional por orden de un magistrado de Bari.

Desde hace mucho tiempo en toda Italia se viene llevando o cabo una campaña normalizadora de cine y televisión, aunque sin mucho éxito.

También en Francia el presidente Giscard D'Estaing ha iniciado una campaña de moralidad en los cines tratando de desterrar la pornografía y el sexo que son los condimentos principales que los rigen en la actualidad.